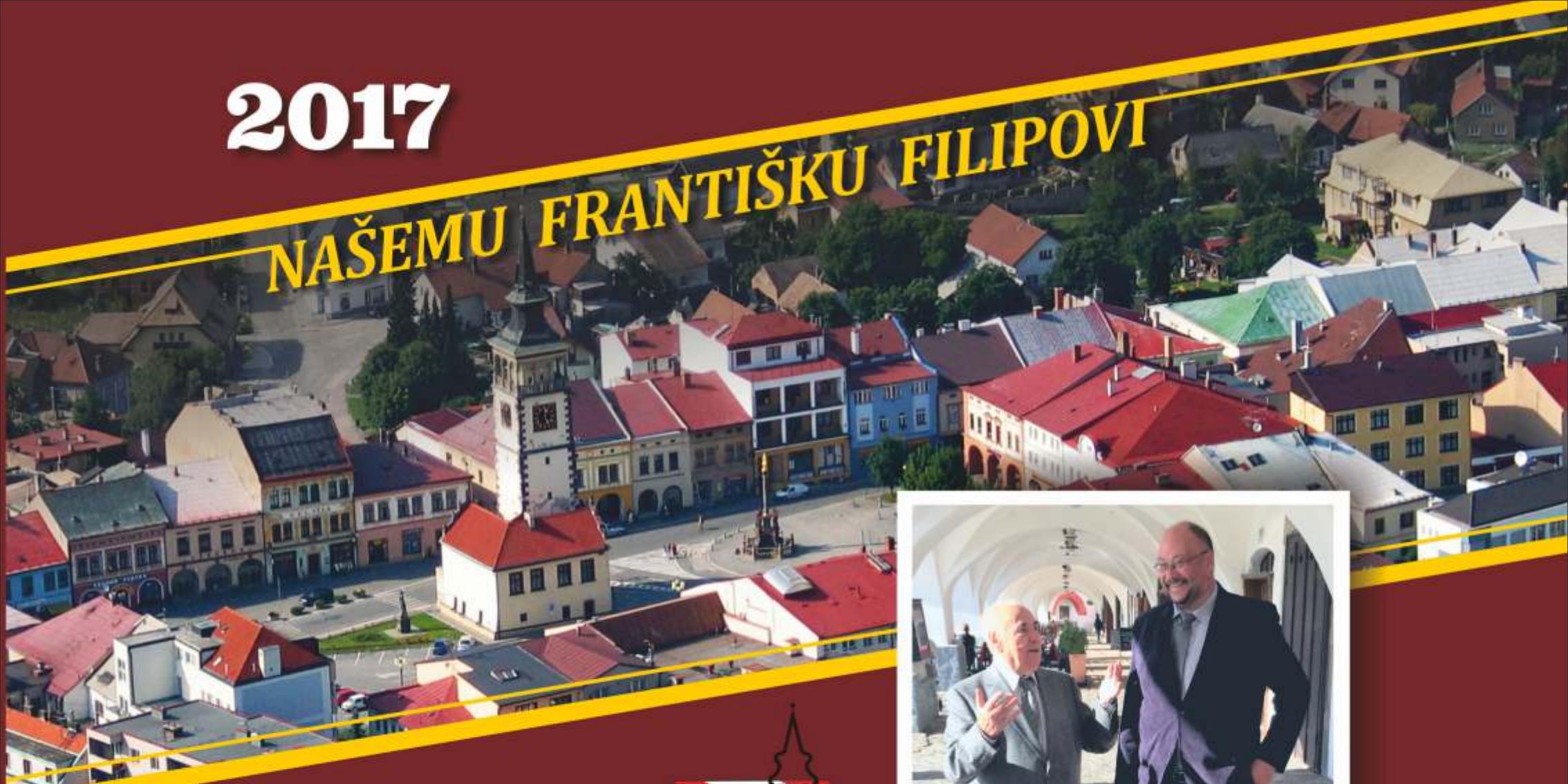


**2017**

**NAŠEMU FRANTIŠKU FILIPOVI**

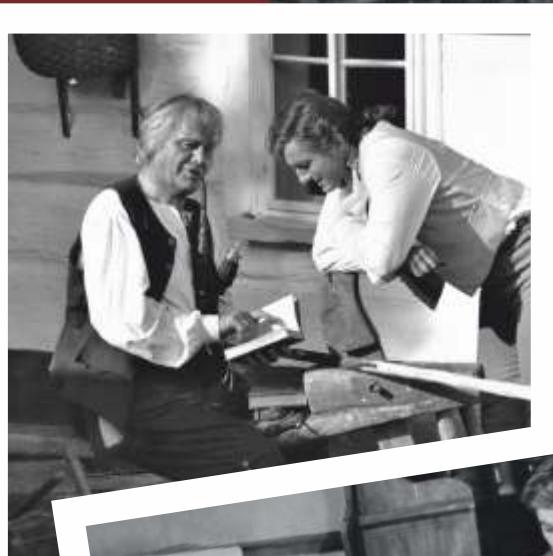


**Dobruška**

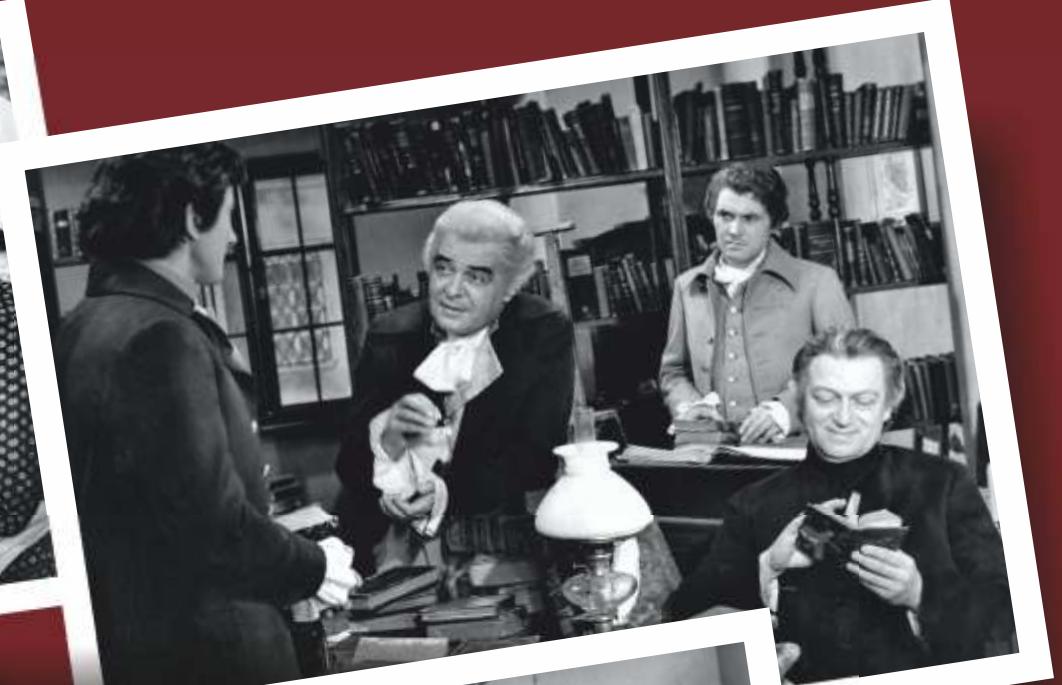




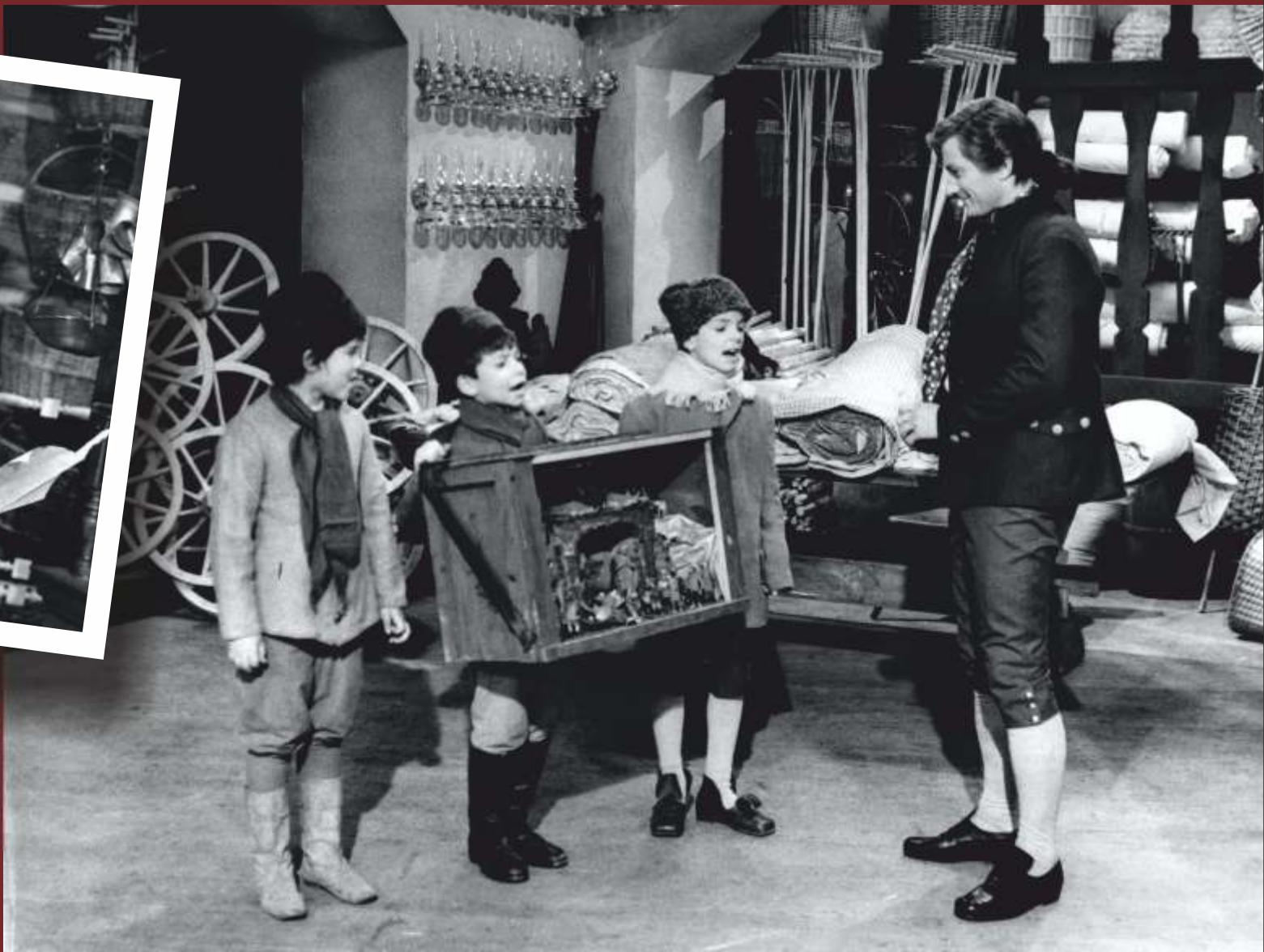
*Z natáčení seriálu  
F. L. Věk*





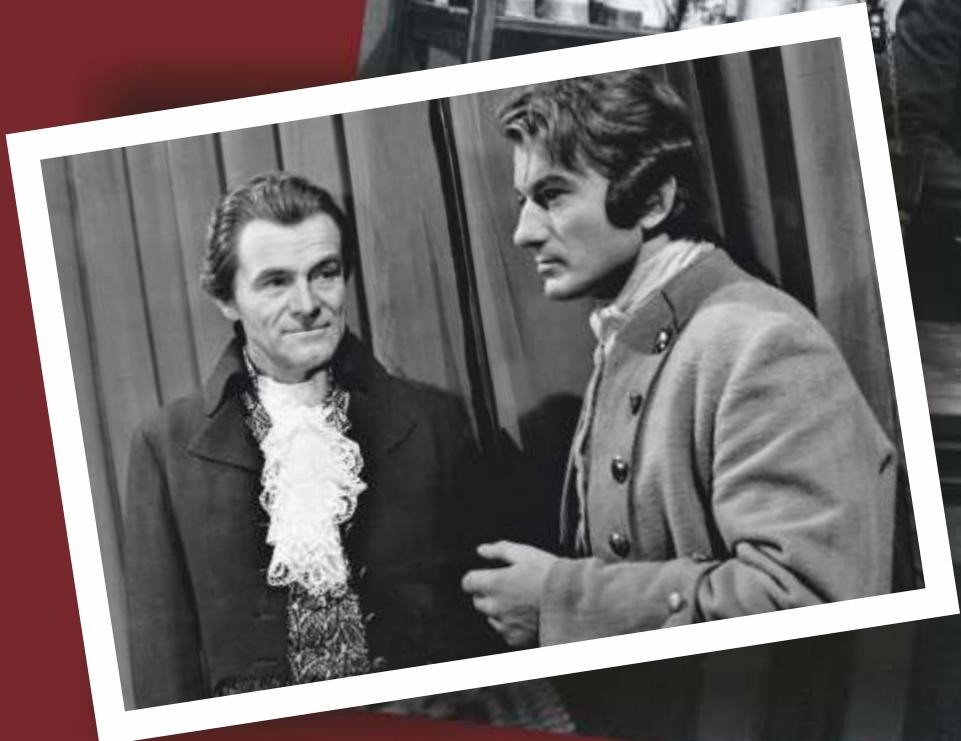




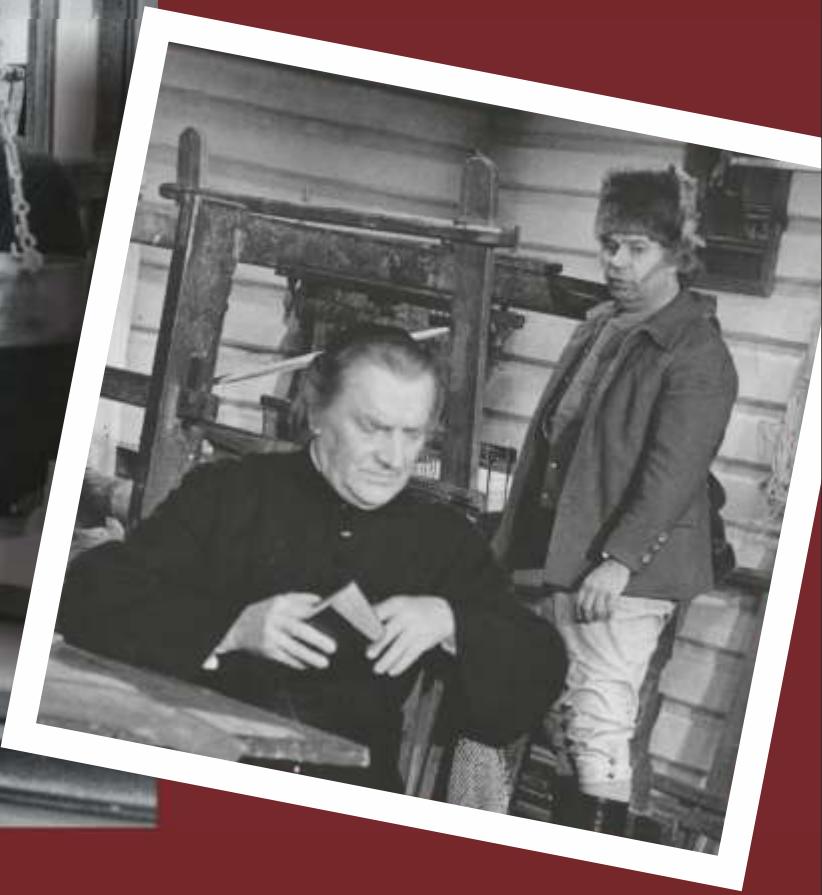














*Návštěva tvůrců seriálu  
1.května 1972*



# F. L. VĚK

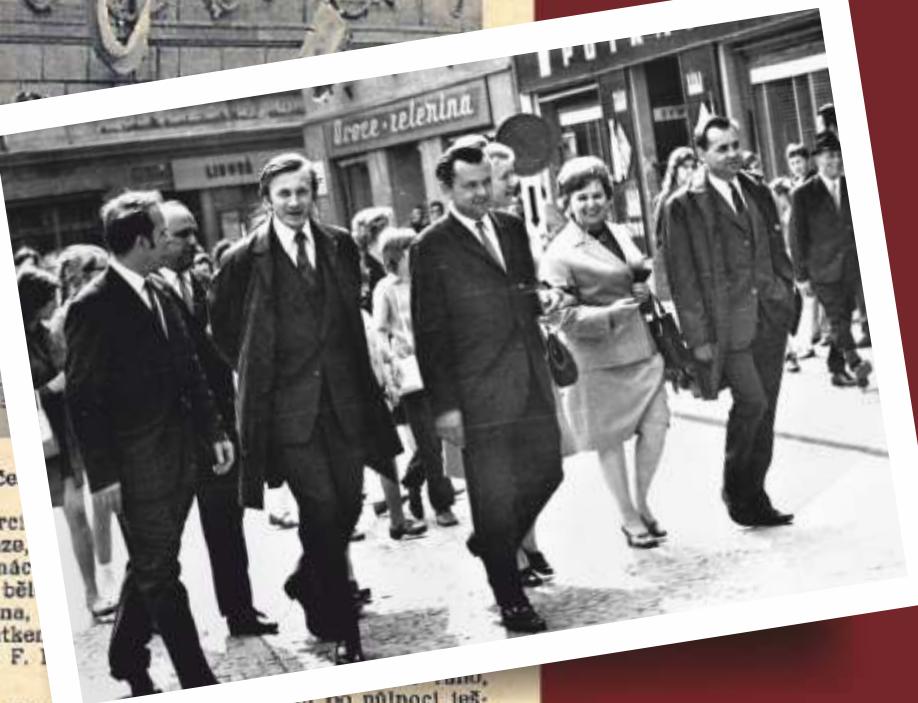
## NOVÝ TELEVIZNÍ SERIÁL

V historii naší kinematografie můžeme zaznamenat celou řadu filmů, které vznikly na námět díla Aloise Jiráska. Už před válkou se objevila na filmových plátnech Filosofská historie a Vojnarka. V roce 1947 natáčel režisér Borský první český barevný hrany film Jan Roháč z Dubé. O pár let později vznikla husitská triologie Otakara Vávry Jan Hus, Jan Žižka a Proti všem. Karel Steklý režíruje Temno a Martin František Psohlavce. Jiráskovy Staré pověsti české převedl do filmové podoby světa loutek Jiří Trnka. Před třinácti lety zpracoval režisér Makovec novelu A. Jiráska Ztracenici. Od této doby sice Jiráskovo dílo zmizelo z pláten kin, ale ještě ve větší míře náhodou cházelo na



Scény z natáče

půjčený z archivu paláce v Praze, tažen dvanáct kladubských běl výpravná scéna, plesová, počátek roku natáčení F. L. zavře.



te komedie po půlnoci ještě konec.

Když se před časem pokusil František Filip zachytit dobu národního obrození v seriálové televizi, adaptaci Neffových Šňatků z rozumu, zaznamenal mimorádný úspěch. Myslím, že tak tomu bude i tentokrát...

MIROSLAV BRABEC



scénika, který upravil hlavně původní dlouhé popisné

pro film. tento fil- čtvrtin na na a nej- unovač- IL. Na jstí v

set kompar-

sí. Práv- tvo- filo osm kočáru a jezdci na koních. Uprostřed je pozla- ceny historický kočár, vy-

vit jen jeho." V dalších ro- lich se setkáme s Janou





# František Vl. Hek

SE VRACÍ DO RODNÉHO DOMU

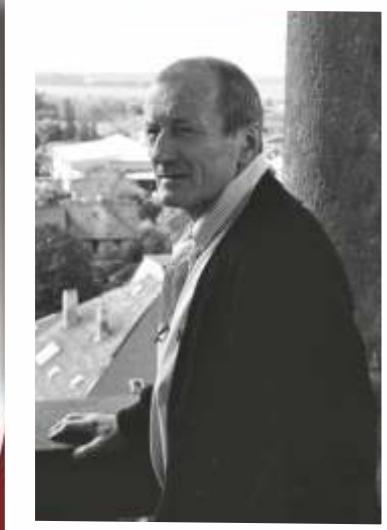
Když ku konci loňského roku se každý občan Dobrušky hlásil k přibuzenství s Věkem, stával se tím v celé republice populárním. Každá věda Jeho věta a místní znalosti byly přijímány se zájmem, každá vědomost o nejpopulárnější postavě sezóny byla doprovázena záplavou dotazů.

V této době stál v Novoměstské ulici v Dobrušce skromný domek s pamětní deskou F. Vl. Heka. Tiše, rok za rokem, jej rozhloďoval čas, původní podoba se měnila každou úpravou pro skromné bydlení. Jvnitř již nic nepřipomínalo, že zde před 200 lety prožíval dětská čta ten, jehož část života byla podnětem pro román Aloise Jiráska L. Věk. Část domku byla obydlena, část sloužila za skladiště.

V této době soustředěněho zájmu o Dobrušku však již výboru koloval mezi poslanci 10 let starý Pardubické památky do původní podoby, práce v novém orgánu, vami o přípravu

V této době stál v Novoměstské ulici v Dobrušce skromný dom s pamětní deskou F. Vl. Heka. Tiše, rok za rokem, jej rozhodl čas, původní podoba se měnila každou úpravou pro skromné bydlení. Uvnitř již nic nepřipomínalo, že zde před 200 lety prožíval dětský léta ten, jehož část života byla obydlena, část sloužila za skladiště. F. L. Věk. Část domku byla obydlena, část soustředěného zájmu o Dobrušku však již na národním výboru koloval mezi poslanci 10 let starý projekt k úpravě této historické památky do původní podoby. Projekt byl lákavý, chut do této práce v novém orgánu města po volbách turistů. To všechno uspělo zprávami o připravovaných zájezdech turistů. To všechno uspělo rozhodnutí, zařadit přestavbu do akce "Z" pro rok 1972. Rozhodli jsme se, že musíme podchytit letní sezónu a že tedy obohatíme nás 1. máj zpřístupněním této další historické památky nás čeká, kolik obětavosti našich občanů bude potřeba a kolik těžkostí nás zaskočí. Úpravy se na první pohled nezdaly náročné, mysleli jsme, že nejhorské bude za námi, když upravíme byt pro dosavadního nájemníka. Rozhodnutí znělo upravit krámek, zařídit rodinnou světnici s Hekovým koutkem a podle času připravovat třetí místnost na trvalou výstavní síň památek na F. Vl. Heka.

Letošní lednové počasí přálo těmto záměrům a s chutí jsme se pustili do přípravných prací, i když část domku ještě nebyla uvolněna. Stačilo však několik týdnů, aby se úpravy změnily v rozsáhlou kaci. Bourat stěny a nové stavět, dle projektu zhotovit nová dveře. Zhotovit dobová kování, odkrýt strop a omítky, vyměnit štít na domě a udělat nový, provádět venkovské omítky, vyměnit štít na domě a nové po







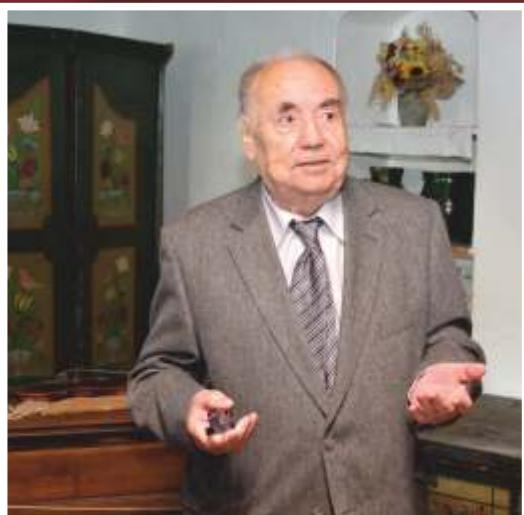






VÍNA - DESTILÁTY  
DÁRKOVÉ ZBOŽÍ

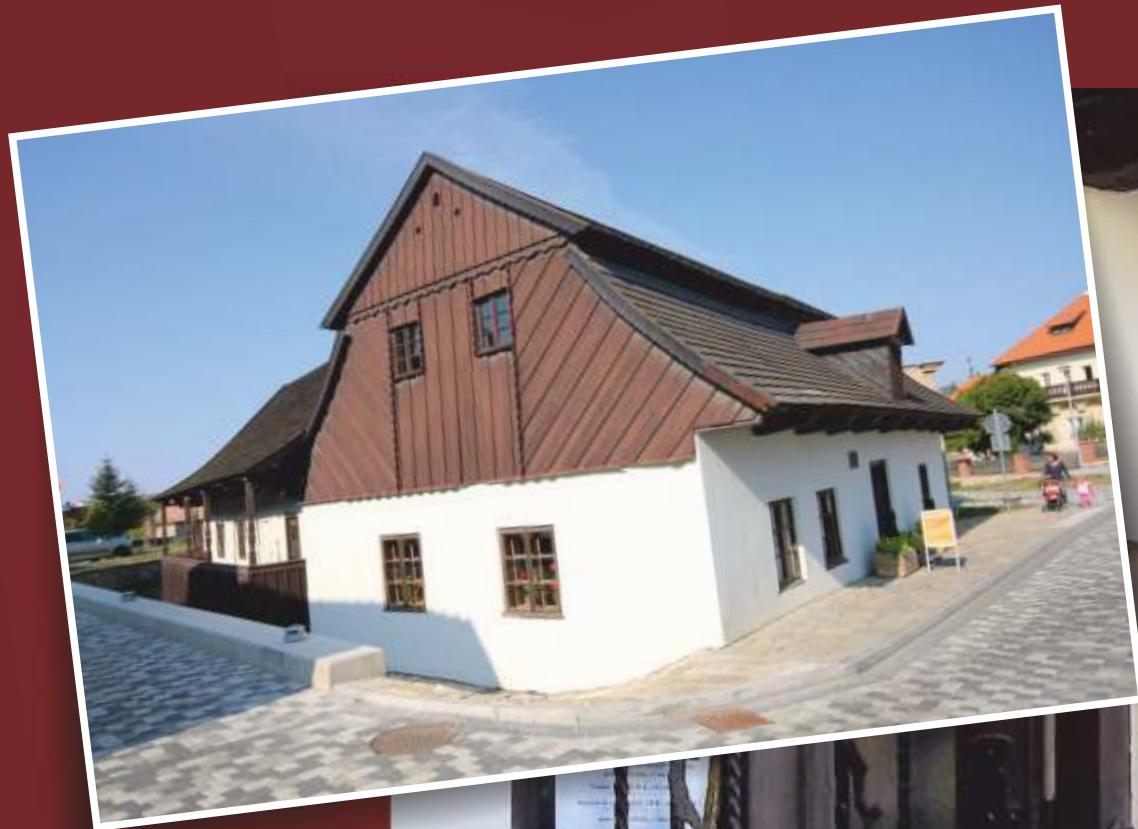
Vína  
Destily  
Dárkové zboží

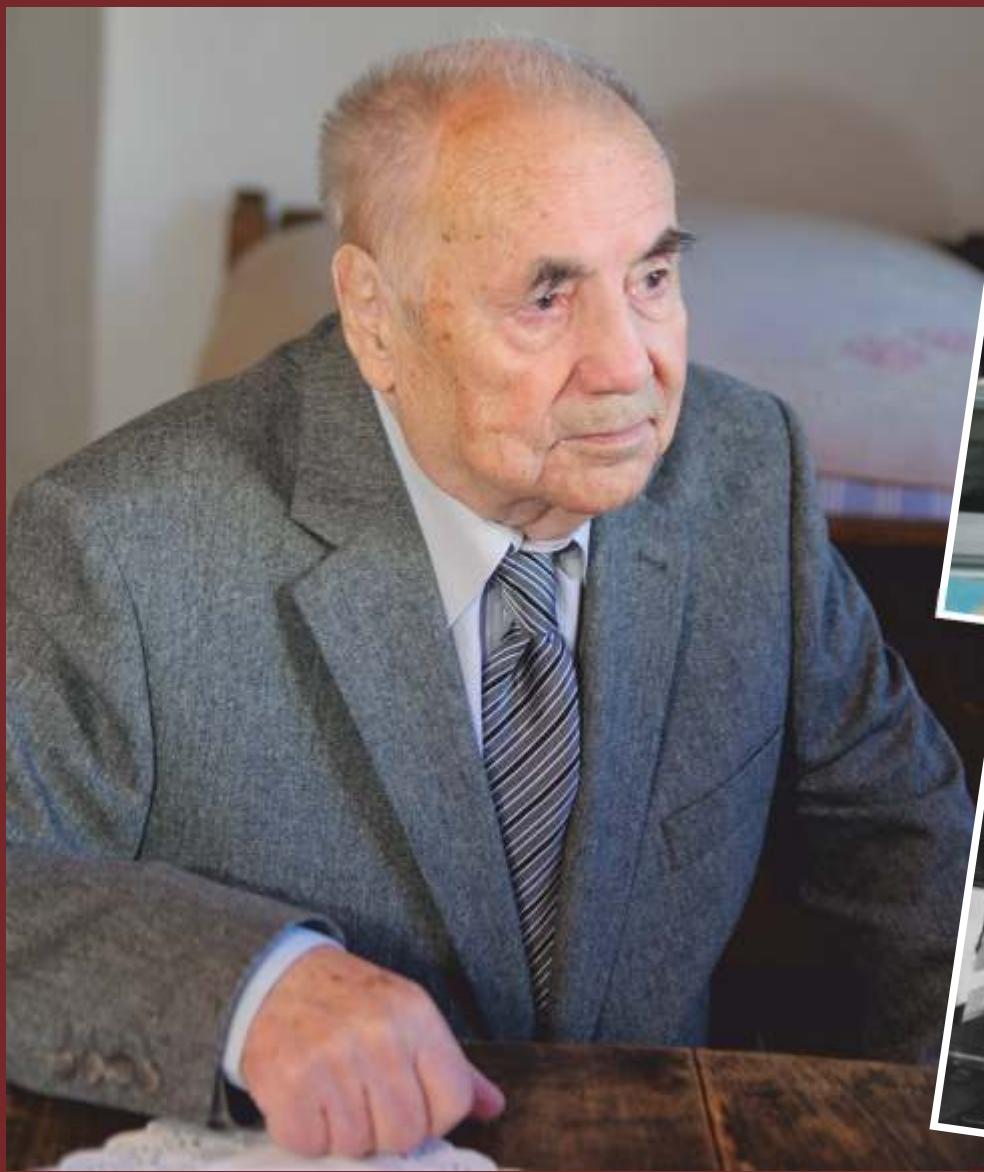














*Dobruška  
dnes*







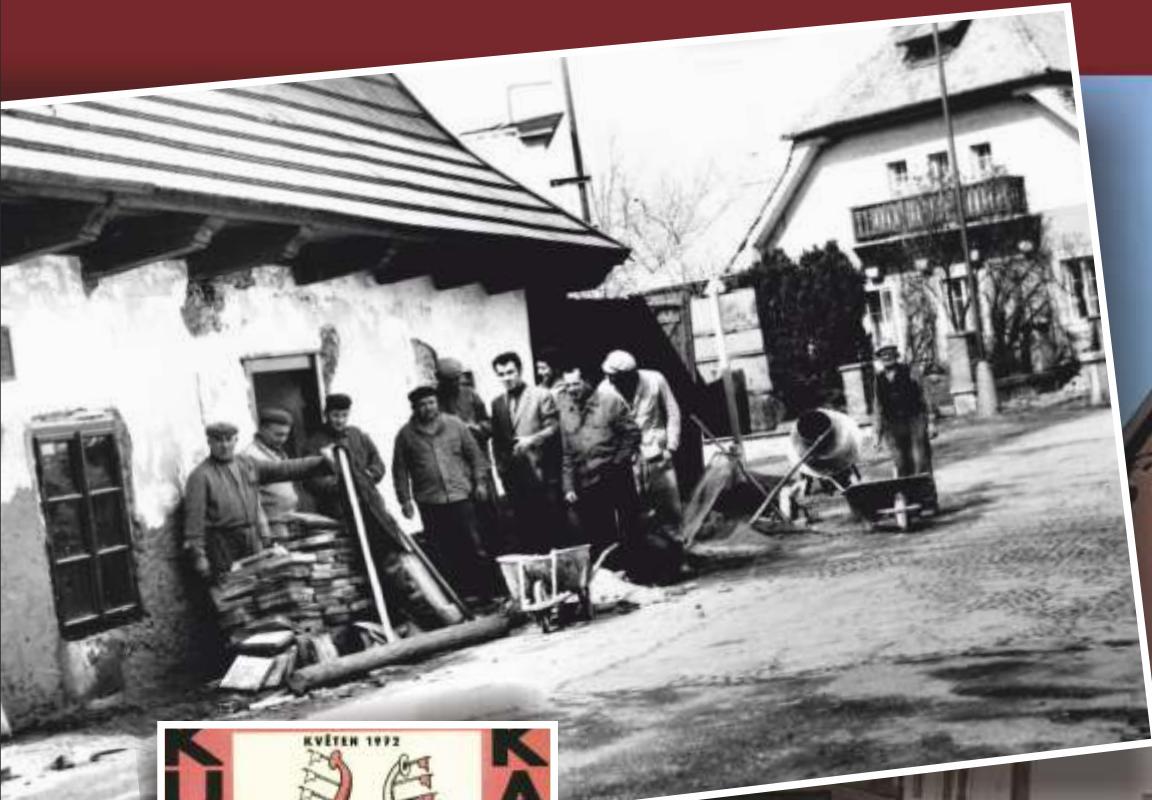














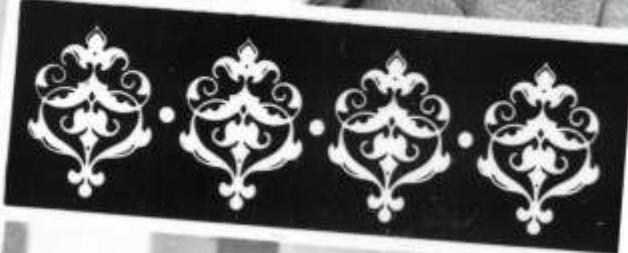


*Nashledanou v Dobrušce*





*Pozdrav  
z  
Dobrušky*



*L.  
F.Y.*

