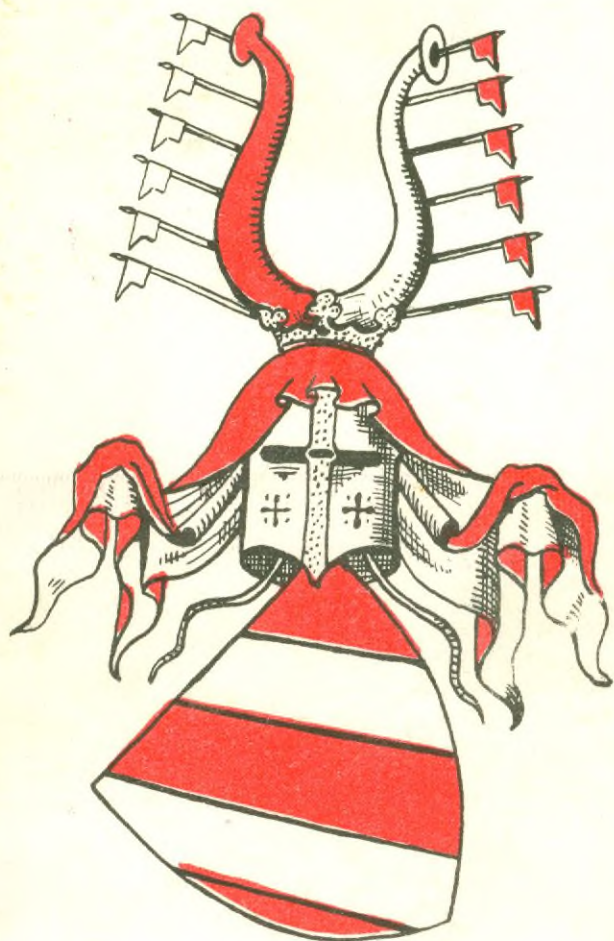


ŘÍJEN 1971



DOBROUŠKA

## OBSAH

	str.
Bohuslav Skočdopole	
Před volbami . . . . .	1
DOKUMENTY	
Výsledky voleb do obecního zastupitelstva . . . . .	2
Dr. Jan Skutil, CSc	
Postava Josefa Dobrovského podle skutečnosti a pojetí Aloise Jiráska v románu F. L. Věk ve srovnání s ostatními beletristy . . . . .	4
SPOLEČENSKÁ KRONIKA . . . . .	7
Program KINA 70 DOBRUŠKA . . . . .	8
Obsahy filmů . . . . .	10
Zprávy ZK JAS . . . . .	12
NAŠE ZPRÁVY . . . . .	14

## PŘED VOLBAMI

### *Vážení spoluobčané!*

V současné době probíhají intenzivní přípravy voleb. V nadcházejících volbách budou naši spoluobčané poprvé od vzniku československé federace volit členy obou sněmoven Federálního shromáždění, České a Slovenské národní rady a poslance národních výborů všech stupňů.

V našem městě tedy budeme volit mimo nynějších orgánů jednoho poslance do krajského národního výboru, pět poslanců do okresního národního výboru a čtyřicet tři poslanců do městského národního výboru.

K tomuto aktu byla utvořena místní volební komise NF, která bude řídit volby v našem městě. Volit se bude v osmi střediscích.

K letošním volbám také půjde poprvé 7 ročníků naší mládeže.

Propagaci a agitaci v předvolební kampani budou zajišťovat dvě agitační střediska a to v Adamovských strojárnách a v budově Městského národního výboru. Volební kampaň by měla přispět k politické, občanské a pracovní aktivitě, ke splnění volebního programu Národní fronty, protože hlas pro kandidáty Národní fronty zavazuje k jeho plnění.

Bohuslav Skočdopole,  
předseda MěstNV



# DOKUMENTY

## Výsledky voleb do obecního zastupitelstva

15. ČERVNA 1919

1. strana lidová	534 hlasy a 9 mandátů
2. strana národně demokratická	363 hlasy a 6 mandátů
3. strana sociálně demokratická	330 hlasů a 5 mandátů
4. strana národně sociální	294 hlasy a 5 mandátů
5. strana živnostenská	284 hlasy a 5 mandátů

(Okresní archiv Rychnov n. Kn., fond Archiv města Dobrušky, kronika města Dobrušky, kniha čís. 175, str. 250, zápisy kronikáře Františka Pišla.)

16. ZÁŘÍ 1923

1. strana lidová	644 hlasy a 11 mandátů
2. strana národně demokratická	263 hlasy a 4 mandáty
3. nepolitické sdružení	226 hlasů a 4 mandáty
4. strana živnostenská	228 hlasů a 4 mandáty
5. strana českoslov.[enských] socialistů	185 hlasů a 3 mandáty
6. strana komunistická	162 hlasy a 3 mandáty
7. strana hospodářská	83 hlasy a 1 mandát
8. strana sociálně demokratická	49 hlasů a – mandát

(Tamtéž, str. 260)

16. ŘÍJNA 1927

1. strana lidová	607 hlasů a 9 mandátů
2. strana národně demokratická	318 hlasů a 5 mandátů
3. strana živnostenská	295 hlasů a 4 mandáty
4. strana komunistická	286 hlasů a 4 mandáty
5. strana hospodářsko nepolitická	282 hlasů a 4 mandáty
6. strana národně sociální	181 hlas a 3 mandáty
7. strana sociálně demokratická	59 hlasů a 1 mandát

(Tamtéž, str. 277.)

## 27. ZÁŘÍ 1931

1. strana lidová	561 hlas a 8 mandátů
2. národní demokraté	382 hlasy a 5 mandátů
3. národní socialisté	286 hlasů a 4 mandáty
4. živnostníci	284 hlasy a 4 mandáty
5. sociální demokraté	195 hlasů a 3 mandáty
6. agráři – republikáni	188 hlasů a 3 mandáty
7. komunisté	123 hlasy a 2 mandáty
8. váleční poškození	88 hlasů a 1 mandát

(Tamtéž, str. 319.)

## 1938

„Volba obecního zastupitelstva v Dobrušce byla vypsaná okresním úřadem v Novém Městě nad Metují na den 12. června. V zákonitě lhůtě bylo podáno 7 kandidátních listin, v nichž bylo navrženo celkem 30 kandidátů, tj. právě tolik, kolik členů zastupitelstva mělo být voleno. Kandidující strany se totiž dohodly o počtu kandidátů, a proto se volba nekonala. Členy zastupitelstva se stali všichni navržení kandidáti . . .“

Čsl. strana lidová	8
Čsl. strana národně socialistická	5
Národní sjednocení	5
Čsl. živnostensko-obchodnická strana středostavovská	4
Čsl. sociálně demokratická strana dělnická	3
Republikánská strana zemědělského lidu	
a Domovina domkářů a maloročníků	3
Komunistická strana Československa	2

(Okresní archiv Rychnov n. Kn., fond Archiv města Dobrušky, kronika města Dobrušky, kniha čís. 177, str. 14-15, zápisy kronikáře Jos. Cvrčka.)



## Postava Josefa Dobrovského podle skutečnosti a pojetí Aloise Jiráska v románě *F. L. Věk* ve srovnání s ostatními beletristy

V jednom ze svých nejlepších děl – *F. L. Věkově* – vylíčil Alois Jirásek (1851–1930) neobyčejně živě, plasticky a dokumentárně rozsáhlé období obrozenské, zvětšil v něm na sta buditelských postav, známých i méně známých, při čemž všichni buditele vystupují ve svých věrných podobách, ať je to již „cordatus Bohemus“ P. Stanislav Vydra nebo baron Jan Jeník z Bratřic, Milota Zdirad Polák, Josef Jungmann, Josef Liboslav Ziegler nebo i sám *František Vladislav Hek*, kolem něhož a do jehož života jsou jakoby všechny tyto postavy vnitřně zapojeny a propojeny. Tato Jiráskova románová kronika je zřejmě ze všech jeho historických prací nejlépe fundovaná a obstojí dlouho i před nejpřísnější kritikou, která se klade na historický román a na přístup autora k tomuto žánru.

K nejsympatičtějším postavám tohoto rozsáhlého Jiráskova díla náleží i zakladatel slavistiky Josef Dobrovský (1753–1829), který po předcích pocházel, stejně jako hlavní hrdina románu, rovněž z východních Čech (otec Jakub Doubravský byl ze Solnice). Přestože známe v řadě vydání Dobrovského díla, ačkoliv byl jeho život i populárně několikrát odborníky vylíčen a jeho vědecký, lidský i politický odkaz mnohokrát zdůrazněn, přece nejširším vrstvám našeho národa profil tohoto největšího Čecha 18. a počátku 19. století nejvýrazněji zpodobnil právě Alois Jirásek v tomto románě, v němž se o Dobrovském mluví celkem asi na patnácti místech. Nespornou Jiráskovou zásluhou je, že postava Dobrovského zde není vylíčená bez zřetění k jeho osobnímu životu, nýbrž právě naopak, osobní a lidská stránka při popisu právě převažuje. Je pochopitelné, že je pojat jako vůdce mladé české literární generace, uznávaná autorita ve vzdělaném světě, a to i mezi odpůrci českých buditelských snah; nechybí však ani pohled na Dobrovského vlastní vztah ke šlechtické a měšťanské společnosti jeho doby: Dobrovský byl neobyčejně příjemný společník, oblíbený mimo jiné i u žen. Jirásek vyzdvihuje rovněž jeho kladný vztah k fyzické práci a jeho lásku k zahradnictví a k přírodě vůbec. Pokud jde o Dobrovského světový názor, jasně vyplývá z Jiráskova líčení jeho liberalismus a naprosto kladné stanovisko ke společenským reformám josefinské doby, dále jeho criticismus a víra ve velké přístří ruského národa, datující se od doby, kdy na cestě za českými rukopisy spolu s hrabětem Šternberkem poznal osobně Rusko. Pokud jde však o jeho vztah k české otázce, není ani Jiráskovo líčení prosto Dobrovského pesimismu. O tom, jak se čeští vlastenci počátku 19. století dovolávali ve svých soudech au-



tority Dobrovského, svědčí zajímavá rozmluva dr. Helda, barona Jeníka z Bratřic a kanovníka Arnolda, v níž Held připomíná, že i Dobrovský mluvil chvílemi nadšeně o příštím čase slovanských národů. Jirásek připomíná i jeho myšlenku, „že ztratí věrolomný král pruský Slezsko, jež náleželo ke Království českému, ztratí Sas, jenž poslušen byl rady jeho, Lužici... nesmírně se rozšíří Království české a bude vzkvétat, znovu rozkvetne Polska potrestaná za zanedbávání řeči mateřské, carství ruské se rozšíří až k hranicím Persie a Indie, tj. plémě slovanské se dotkne zpětným pochodem zemí, jež původně obývalo“. Dobrovský je představen jako přítel Rusů i jako osobnost známá v celém učeném světě, je jediný z Čechů, kterého si váží všude, jak je vidno i ze zajímavého popisu návštěvy vysokého ruského důstojníka, který „je šťastný, že může poznati muže, jehož jméno pokládá Slovanstvo mezi své nejučenější a nejslavnější“. Jirásek upozorňuje také, jaký měla mezi mladšími buditeli ohlas jeho učebnice ruštiny.

Autor si povšiml i těžké Dobrovského nemoci, jež se projevila roku 1787 po duševním přepínání, pak v roce 1795 při pobytu na tehdejším talknovském panství, i snah obrozenského lékaře Jana Theobalda Helda o její vyléčení; zachytil na několika místech i jeho nálady a celkový duševní stav a průběh choroby, připomněl, jak se Dobrovský za nemoci podepisoval trajhranem, znakem to svobodných zednářů, zaznamenal, že abbé jednou namočil svoje rukopisy a vydrhl jimi podlahu.

I některých osobních vlastností a způsobu života Dobrovského si Jirásek podobněji povšiml, totiž, že prý si abbé nerad dává uklízet, svůj nábytek má „dívoce rozestavený, jedenkrát tak, podruhé jinak, skříně má plné prachu, židle má plné knih a papírů, pohozeného šatstva, takže si často nemá ani kam sednout“. Toto líčení však zcela odporuje popisu jeho chování, což je vykresleno ve vyprávění o pražské premiéře Mozartova Dona Juana, kdy Dobrovský jel na představení v kočáře hrabat Nosticů; stal se při něm středem pozornosti a zájmu pražské aristokracie, která na něm oceňovala nejen to, že „je hezký, takový milý“, „kavalír“, ale také „tuzé učený muž“.

Nyní si alespoň letmo připomeňme několik beletristických prací, v nichž rovněž vystupuje Josef Dobrovský. Je to v první řadě román *Aloise Vojtěcha Šmilovského* (vlastním jménem Šmilauera; 1837–1883) *Za ranních červánků* (1874–1875), jehož inscenaci uvedla Čs. televize o Štědrém večeru v roce 1970 (autor působil od roku 1873 na gymnasiu v Litomyšli spolu s Jiráskem). Šmilovský vyličil Dobrovského pobyt u chuděnických Černínů v Podšumaví u Klatov a zaměřil se především na vztah Dobrovského, stíženého tehdy opět chorobou, k tamějšímu lidu; děj se odehrává v druhé polovině roku 1828. Autor ukazuje, jak osvicenský učenec získává národu nejen šlechtické přívržence, nýbrž i lidové vrstvy, zdůrazňuje, že v obrození šlo nejen o udržení tradice, nýbrž i o šíření nových knih a myšlenek.

Zajímavým způsobem zobrazil postavu Dobrovského ve svém regionálním románě z moravského Slavkovska a Pozořicka *František Neužil* (narozen roku 1907) *Plemeno Hamrů* (1940), v němž je vyličen Dobrovský jako profesor na olomoucké koleji v klášteře Hradisku; autor se zabývá i ohlasem jeho josefinismu a kriticismu u vesnické kněžské inteligence. S postavou Dobrovského se setkááme i v románovém zpracování *Hamzové* (*Šimon kouzelník*). Hlavní důraz je zde mylně kladen na jeho svobodné zednářství. Velmi pěkný portrét Dobrovského osobnosti přinesl v souboru podobizen našich spisovatelů *Po stopách národního ducha* ostravský Vojtěch Martínek.

Přes všechny uvedené beletristické pokusy zůstane nejplastičtější a zároveň nejlidštěji zachycena Dobrovského postava v románě F. L. Věk od Aloise Jiráska, který úmyslně zvolil ústředním hrdinou české obrozenské ságy dobrušského literáta, hudebního skladatele, kulturního pracovníka a kupce Františka Vladislava Heka, aby mohl ukázat, jak české národní obrození proniklo celým národem, jak v něm sehrály roli vedle Dobrovského, Jungmanna a jiných velkých postav této epochy nejširší vrstvy našeho národa.

P h D r . J a n S k u t i l , C S c

#### REDAKČNÍ POZNÁMKA

Příspěvek vychází z referátu, který autor (ředitel Okresního archivu v Blansku) vypracoval pro vědeckou konferenci o národním obrození v Podorlicku, jež se konala v Dobrušce ve dnech 25. – 26. září 1969 u příležitosti 200. výročí narození Františka Vladislava Heka a 160. výročí narození Josefa Mnohoslava Roštlapila. Protože s postavou Josefa Dobrovského se setkáte na televizních obrazovkách v seriálu F. L. Věk, rozhodli jsme se jej uveřejnit v tomto čísle.



# *Společenská* **KRONIKA**

## NAROZENINY

85 let	Martínek Bohumil, Dobruška 136	17. 10. 1886
80 let	Šimonová Alžběta, Dobruška-Křovice 42	17. 10. 1891
75 let	Štenclová Marie, Dobruška 655	17. 10. 1896
70 let	Hastrdlová Františka, Dobruška-Puličky	12. 10. 1901
70 let	Zárybnický Jan, Dobruška - Pulice 18	30. 10. 1901

## V SRPNU SE NARODILI

Jan Klubrt, Dobruška čís. 458	nar. 2. 8. 1971
Milan Maixner, Dobruška čís. 75	nar. 7. 8. 1971
Libuše Kujalová, Dobruška čís. 154	nar. 15. 8. 1971
Jana Matulová, Dobruška čís. 560	nar. 19. 8. 1971
Miroslav Dolek, Dobruška čís. 224	nar. 23. 8. 1971
Jaroslav Vacek, Dobruška čís. 75	nar. 31. 8. 1971
Viktor Směták, Dobruška čís. 775	nar. 5. 8. 1971

## SNATKY

Jan Váša, Praha 4, Podolí - MUDr Marie Dědková, Dobruška 696  
Josef Touc, Bolehošť-Lipiny - Libuše Faltová, Dobruška-Chábory 4  
Jiří Antoš, Dobruška 730 - Oldřiška Bělská, Dobruška 736  
Néstor Alcides Muñoz-Arias - Jiřina Krasková, Dobruška čís. 112  
Ivan Školník, Dobruška čís. 621 - Zdeňka Štěpánová, Dobruška čís. 601  
Pavel Rašek, Dobruška čís. 687 - Věra Zahálková, Opočno čís. 441  
Petr Dolanský, Praha 10, Strašnice - MUDr Renata Effenberková, Dobruška

## ZEMŘELI

Flégl Josef, Dobruška čís. 533	nar. 7. 12. 1905
Tošovský Václav, Dobruška čís. 756	nar. 20. 5. 1909
Hubáček Miroslav, Dobruška čís. 58	nar. 8. 2. 1923
Novotný Josef, Dobruška čís. 683	nar. 20. 3. 1912
Hubáčková Běla, Dobruška čís. 58	nar. 5. 12. 1897
Láš Antonín, Dobruška-Křovice	nar. 10. 5. 1906

*Dne 27. září oslavili manželé KAREL A FRANTIŠKA KREJZLOVI,  
Dobruška 132*

**Z L A T O U S V A T B U**

# PROGRAM

## kina 70 Dobruška

HRAJE V ŘÍJNU 1971

*Pozor na začátky představení!*

- 
1. pátek v 17 a ve 20 hodin
  2. sobota v 17 a ve 20 hodin
  3. neděle v 17 a ve 20 hodin
- Vstupné: 3, 4, 5 Kčs

### ŽENY V OFSAJDU

V hlavních rolích nové filmové komedie Bohdalová, Menšík, Lipský, Skopeček, Štuchal.  
*Mládeži přístupný!*

---

5. úterý ve 20 hodin
  6. středa v 17 a ve 20 hodin
  7. čtvrtek ve 20 hodin
- Vstupné: 5, 6, 7 Kčs

### CHVÍLE HRŮZY

Italský barevný, širokoúhlý film o muži, který vyhledával svět zla.  
Krátký film: ŘETĚZ  
*Mládeži nepřístupný!*

---

8. pátek ve 20 hodin
  9. sobota v 17 a ve 20 hodin
  10. neděle v 17 a ve 20 hodin
- Vstupné: 10, 12, 14 Kčs

### OSVOBOZENÍ –

#### SMĚR HLAVNÍHO ÚDERU

Sovětský barevný 70 mm velkofilm o nejdůležitějších vojenských operacích v roce 1944.  
*Mládeži přístupný!*

---

12. úterý v 17 a ve 20 hodin
  13. středa v 17 a ve 20 hodin
  14. čtvrtek v 17 a ve 20 hodin
- Vstupné: 4, 5, 6 Kčs

### ZELENÝ LUČIŠTNÍK

Západoněmecký filmový přepis slavného detektivního románu Edgara Wallace.  
Krátký film:  
DVA SVĚTY RUDOLFA II.  
*Mládeži přístupný!*

---

15. pátek v 17 a ve 20 hodin
  16. sobota v 17 a ve 20 hodin
  17. neděle v 17 a ve 20 hodin
- Vstupné: 4, 5, 6 Kčs

### ČTYŘI VRAZDY STAČÍ – DRAHOUSKU

Komedie o muži, který se nechtěl stal detektivem. V hlavních rolích barevného filmu: Janžurová, Bohdalová, Lipský, Libíček, Effa.  
*Mládeži přístupný!*

---



19. úterý ve 20 hodin	HOSTINEC NA TEMŽI
20. středa v 17 a ve 20 hodin	Západoněmecká detektivka podle
21. čtvrtek v 17 a ve 20 hodin	Edgara Wallace.
Vstupné: 4, 5, 6 Kčs	Krátký film:
	HNĚDÁCI, VRANÍCI A BĚLOUŠI
	<i>Mládeži nepřístupný!</i>
22. pátek v 16 a ve 20 hodin	PÁD ŘÍŠE ŘÍMSKÉ
23. sobota v 16 a ve 20 hodin	Americký, historický, 70 mm barevný
24. neděle v 16 a ve 20 hodin	velkofilm. V hlavních rolích Sophie
26. úterý v 16 a ve 20 hodin	Lorenová a Aleco Quinese.
Vstupné: 14, 18, 20 Kčs	<i>Mládeži přístupný!</i>
27. středa v 17 a ve 20 hodin	LOVEC JELENŮ
28. čtvrtek v 17 a ve 20 hodin	Další barevná indiánka podle světo-
Vstupné: 3, 4, 5 Kčs	známého románu F. Coopera.
	České znění.
	<i>Mládeži přístupný!</i>
29. pátek v 16 a ve 20 hodin	BITVA NA NERETVĚ
30. sobota ve 20 hodin	Slavní herci světa v barevném, širo-
31. neděle ve 20 hodin	kouhlém velkofilmu, natočeném za
Vstupné: 8, 10, 12 Kčs	spolupráce jugoslávských, anglických
	a dalších producentů.
	<i>Mládeži přístupný!</i>

### HRAJEME PRO MLADÉ DIVÁKY

3. neděle ve 14.30 hodin	ABECEDA PRO NEJMENŠÍ
	Pásmo dětských filmů.
10. neděle ve 14.30 hodin	OVČÁK BLESK
	Anglický film o přátelství chlapce
	se psem.
17. neděle ve 14.30 hodin	POZOR, ŽELVA!
	Barevný film v české řeči.
30. sobota v 15 hodin	ZLOČIN SLEČNY BACILPÝŠKY
31. neděle v 15 hodin	Slovenský barevný film.

Ústředním filmem měsíce je 70 mm film OSVOBOZENÍ – SMĚR HLAVNÍHO ÚDERU. Tento sovětský film promítáme celkem 14 dnů a to 3 x denně pro organizované zájezdy ze závodů, organizací a škol. Pro běžné návštěvníky budeme film promítat 8. – 10. října 1971.

## Z M Ě N A P R O G R A M U V Y H R A Z E N A !

PŘIPRAVUJEME 70 mm VELKOFILM VZPOURA NA BOUNTY. Předprodej vstupenek týden před uvedením filmu. Písemné i telefonické objednávky vyřizuje KINO 70 DOBRUŠKA, telefon 315. Zamluvené vstupenky nutno vyzvednout nejpozději 30 minut před začátkem představení. Pokladna otevřena od 13 hodin, v sobotu a v neděli 2 hodiny před začátkem představení. Pondělí je volný den. Hromadné zájezdy organizují všechny kanceláře Čedoku a CIS ve východočeském kraji. Pro vaše pohodlí je přímo u kina velké parkoviště a v budově kina restaurace – kino instalovalo chladicí klimatizační zařízení. Kino je vybaveno technickým zařízením, umožňující poslech i méně slyšícím – přístroje bezplatně půjčujeme na předložení občanského průkazu.

PŘÍCHÁZEJTE VČAS, jinak budete do hlediště uvedeni až po promítnutí týdeníku.



## Obsahy **filmů**

### Z E N Y V O F S A J D U

Lubomír Lipský, Jiřina Bohdalová, Stella Zázvorková a další přední oblíbení herci vás pobaví ve filmu ze sportovního prostředí, ve kterém pan Kastl, holič a kadeřník, je v zajetí žen, které usilují o jeho svobodu. Veselohra se všemi zápletkami, díky dobrému hereckému obsazení, je příjemným pobavením.

### C H V Í L E H R Ů Z Y

Film, na jehož scénáři spolupracoval významný italský spisovatel Alberto Moravia je portrétem jednoho filmového režiséra, který cynicky natáčí řadu drastických a šokujících scén. Netají se, že jde za senzací ze zcela zjištěných důvodů. A tak budeme sledovat záběry z harému se vši krutostí, léčení nartotiků, osudy hluchoněmých prostitutek, až krutá touha přivede režiséra do bojujícího Vietnamu, kde pořídí záběry z poprav vlastenců. A ani smrtelné zranění milenky, ke které se skloní, neotřese Paulem natolik, aby nedal příkaz kameramanovi „Natoč nás“.



## ZELENÝ LUČIŠTNÍK

Majitel starého zámku s poněkud nejasnou minulostí, má ve svých uměleckých sbírkách sochu zeleného lučištníka. Překvapením však je, když po různých zápletkách – nakonec o to jde v každé dobré detektivce – socha ožije a dojde k vyjasnění všech záhad a dobro zvítězí nad zlem.

## ČTYŘI VRAŽDY STAČÍ, DRAHOUSKU

Už název filmu, režírovaného Oldřichem Lipským, upozorňuje, že jde o detektivní zápletku. Šek na milión dolarů, krásná Kate, záchranná brzda a série vražd dá bohatou látku k napínavé podívané a navíc výborně herecké obsazení. Podkladem filmu byl motiv románu N. Brixioho Mrtvým vstup zakázán.

## HOSTINEC NA TEMŽI

Je mlhavá londýnská noc. Pašerák whisky Donovan převáží člunem svůj náklad na břeh. Právě projíždí kolem námořnické hospody Mekka, když se za loďkou vynoří hlava žabího muže s namířenou harpunou a Donovan padá mrtev na dno loďky. Tím se rozvíjí děj – hrůzyplný aparát v tajných chodbách, oběti topené ve sklepeních, nevinná dívka v rukou zpuštělíka, ale nakonec zásah inspektora Scotland Yardu je uklidňujícím závěrem filmového napětí.

## LOVEC JELENŮ

Natty, lovec jelenů, se rozhodne opustit svůj kraj, kde je stále méně zvěře a odejít na druhou stranu hor, kam ještě běloši neprošli. Spřáteli se s tamními Indiány, ale toto přátelství bývá vykoupeno krví a tak ani tento příběh se nobešel bez lsti, bez bojů, ale jako každá dobrá indiánka vyvrcholí uzavřením pokrevního bratrství.

## BITVA NA NERETVĚ

Partyzánské boje Jugoslávců v údolí řeky Neretvy vrcholí v r. 1943 evakuací civilního obyvatelstva. Nedostatek ošacení a potravin – průvodní zjev každé války – odvaha bojovat do posledního muže do konečného vítězství utváří velké válečné drama druhé světové války. Film byl natočen za spolupráce italských, západoněmeckých, amerických a anglických producentů.

1. října, pátek v 15 hodin v sále ZK k 20. výročí VTOPŮ vystoupení  
ÚSTŘEDNÍ HUDBY ČS. LIDOVÉ ARMÁDY,  
nositele vyznamenání Řádu rudé hvězdy a Řádu práce  
s programem skladeb: E. F. Buriana, A. Dvořáka, D. Šostakoviče,  
K. Vacka a j.  
Diriguje mjr. Jindřich Brejšek a mjr. Eduard Udelásek  
Zpívají sólisté: Zuzana Divišková, Iva Sochůrková, Josef Opl  
Vstup volný  
Po koncertu následuje prohlídka výstavy a pracovišť VTOPŮ
4. října, pondělí v 19.30 hodin v sále ZK 2. hra v předplatném  
BILLY BOY  
Komedie St. Löwiho s veselým začátkem a smutným koncem z pro-  
středí současnosti v podání členů Vinohradského divadla  
*J. Jiráskové a S. Remundy.*  
Předprodej zbylých vstupenek v Knize, náměstí F. L. Věka
14. října, čtvrtek dopoledne v sále ZK  
VÝCHOVNÝ KONCERT  
pro žáky místních škol  
v provedení předních pražských umělců
17. října, neděle v 19.30 hodin v sále ZK  
pokračování přehlídky zpěváků pro mládež  
KONCERTEM SOUBORU  
BEATINGS PRAHA  
pod názvem ZPÍVEJTE S NÁMI  
Vokální skupina dosáhla za krátkou dobu mnoha úspěchů v Čs. tele-  
vizi, na Radioburze Čs. rozhlasu apod.  
Obsazení: *Jaroslav Pospíšil, Zdeněk Stencl, Vratislav Židlický,*  
*František Donáth, Petr Blažek, Zdeněk Nedvěd.*  
Předprodej vstupenek v Knize, náměstí F. L. Věka  
Divadelní předplatitelé mají místa rezervována do 6. října



22. října, pátek v 19.30 hodin v sále ZK 3. hra v předplatném

### NEVĚSTA Z MESINY

Jedno z vrcholných děl F. Schillera, tragédie známá především z operního zpracování.

Hrají: zasl. um. M. Vášová, V. Ráž, B. Navrátil, H. Čocková nebo J. Kotrbová, E. Konečný, F. Krahulík, B. Čáp – členové činohry Národního divadla Praha

Předprodej zbylých vstupenek v Knize, náměstí F. L. Věka

V druhé polovině října bude od 9 do 16 hodin otevřena

### VÝSTAVA

#### VÝVOJ PORTRÉTU A KRAJINY

v reprodukci slavných světových malířů všech dob

*V budově závodní jídelny n. p. Stuby v I. patře vystavuje*

*J i n d ř i c h P o l á k z Nového Města nad Metují*

Vstup dobrovolný

ZK JAS jako místní středisko odborové výchovy

uspořádá v ZK během října

### ŠKOLENÍ FUNKCIONÁŘŮ ROH

na téma:

I. Úloha odborů v rozvoji socialistické demokracie a jejich podíl na správě státu

Účast odborů ve volbách do zastupitelských orgánů

II. Úkoly odborů pro zvýšení efektivity národního hospodářství

Přednáší lektori OOR Rychnov n. Kn.

## ● Naše zprávy

---

### NOVÝ ŠKOLNÍ ROK NA DOBRUŠKÝCH ŠKOLÁCH

Již měsíc jsou dobrušské školní budovy naplněny pracovním ruchem. Mnozí občané si ani neuvědomují, že do zdejších škol (počínaje mateřskou a konče studijním střediskem University 17. listopadu) spěchá každým dnem téměř 2 000 žáků až studentů. Provedme si tedy stručnou rekapitulaci zahájení školního roku 1971–72 v jednotlivých školách.

Mateřská škola má 150 dětí v 5 odděleních. O děti se stará 10 učitelů, kromě dalších zaměstnanců.

ZDŠ v ul. Fr. Kupky navštěvuje 616 žáků v 22 třídách. Při škole jsou v provozu 4 oddělení družiny mládeže. Na škole působí 34 pedagogických pracovníků. Potíže správě školy činí její umístění ve 3 budovách, z nichž 2 v ulici Rudé armády doznaly letos značné modernizace – bylo zde péči MěstNV vybudováno ústřední topení. Další pomocný objekt čp. 261 v Křovické ulici bude dán do provozu v měsíci říjnu. Letos jsou na této škole otevřeny 3 třídy pro prvňáčky proti obligátním dvěma.

ZDŠ Zd. Nejedlého v Pulické ulici začala školní rok s 279 žáky v 9 třídách s 1 odd. družiny mládeže. Učitelův sbor tvoří 14 učitelů.

Zvláštní škola zahrnuje širší obvod než Dobrušku, má 1 třídu s 15 žáky. Její rozsah neodpovídá potřebám jejího obvodu, je zcela naplněna.

Gymnasium Zd. Nejedlého je denním domovem pro 244 studentů v 7 třídách. Profesorský sbor se skládá ze 14 členů. Poprvé z něho vyjdou absolventi 4. ročníků. Bohužel však byl letos otevřen oproti minulým letům jen 1 ročník přírodovědné větve, ročník humanitní větve chybí.

Střední průmyslová škola má 12 tříd se 357 žáky. Je k ní přičleněna učňovská škola se 42 žáky ve 2 třídách. Profesorský sbor čítá 30 členů. Leos byly otevřeny pouze 2 první ročníky oboru elektro, 1. ročník oboru strojírenství otevřen nebyl.

Mladá dělnická třída je připravována v odborném učilišti n. p. ADAŠT, v němž je letos 180 žáků v 8 ročnících. Na škole působí 16 ped. pracovníků včetně mistrů výrobního výcviku.

Studijní středisko University 17. listopadu má svou specifikum. Školní rok zahajuje 1. října a počty žáků i pedagogů sdělíme v příštím KK.



Redakční rda KK přeje všem žákům dobrušských škol příjemné prostředí pro studium v našem městě, mnoho úspěchů, pěkné známky a radost z vlastní práce.

A. Š.



AŽ BUDETE PROCHÁZET PODZIMNÍM HŘBITOVEM, zastavte se u vzrostlé smuteční vrby, orámované zelenými tujemi. Svaz žen toto prostranství před nedávnem upravil; budou se sem ukládat tesané kříže, náhrobky a sochy – umělecké hodnoty z opuštěných hrobů, o které se již nemá kdo starat. Budou nadále zdobit náš hřbitov.

Vá

---

## KULTURNÍ KALENDÁŘ DOBRUŠKA 1971

Vydává Městský národní výbor v Dobrušce pravidelně měsíčně.  
Řídí redakční rada: předseda Radovan Ježek; členové: Vladislav Balcar, PhDr. Ladislav Hladký, Ing. Dimitrij Pago, Antonín Štěpán; tajemnice: Božena Vávrová. — Obálka: Marie Dachsová. — Vydávání povoleno odborem školství a kultury VČ KNV v Hradci Králové čj. 1841 z 30. 6. 1966.

Cena výtisku Kčs 1,50.

Tisk VČT Pardubice, provoz 15 Rychnov nad Kněžnou.



1971		1971		1971		1971	
LEZEN	ÚNOR	BŘEZEN	DUBEN	KVĚTEN	CERVEN	SRPEN	PROSINEC
4 11 16 25 5 12 19 26 6 13 20 27 7 14 21 28 1 8 15 22 29 2 9 16 23 30 3 10 17 24 31 4 11 18 25 5 12 19 26 6 13 20 27 7 14 21 28 1 8 15 22 29 2 9 16 23 30 3 10 17 24 31	1 8 15 22 2 9 16 23 3 10 17 24 4 11 18 25 5 12 19 26 6 13 20 27 7 14 21 28	1 8 15 22 29 2 9 16 23 30 3 10 17 24 31 4 11 18 25 5 12 19 26 6 13 20 27 7 14 21 28	5 12 19 26 6 13 20 27 7 14 21 28 1 8 15 22 29 2 9 16 23 30 3 10 17 24 4 11 18 25	3 10 17 24 31 4 11 18 25 5 12 19 26 6 13 20 27 7 14 21 28 1 8 15 22 29 2 9 16 23 30	7 14 21 28 1 8 15 22 29 2 9 16 23 30 3 10 17 24 4 11 18 25 5 12 19 26 6 13 20 27	5 12 19 26 6 13 20 27 7 14 21 28 1 8 15 22 29 2 9 16 23 30 3 10 17 24 31	5 12 19 26 6 13 20 27 7 14 21 28 1 8 15 22 29 2 9 16 23 30 3 10 17 24 31
CERVENEC	SRPEN	ZÁŘÍ	ŘÍJEN	LISTOPAD	PROSINEC		
5 12 19 26 6 13 20 27 7 14 21 28 1 8 15 22 29 2 9 16 23 30 3 10 17 24 31 4 11 18 25	2 9 16 23 30 3 10 17 24 31 4 11 18 25 5 12 19 26 6 13 20 27 7 14 21 28 1 8 15 22 29	6 13 20 27 7 14 21 28 1 8 15 22 29 2 9 16 23 30 3 10 17 24 4 11 18 25 5 12 19 26	6 11 18 25 5 12 19 26 6 13 20 27 7 14 21 28 1 8 15 22 29 2 9 16 23 30 3 10 17 24 31	1 8 15 22 29 2 9 16 23 30 3 10 17 24 4 11 18 25 5 12 19 26 6 13 20 27 7 14 21 28	6 13 20 27 7 14 21 28 1 8 15 22 29 2 9 16 23 30 3 10 17 24 31 4 11 18 25 5 12 19 26		