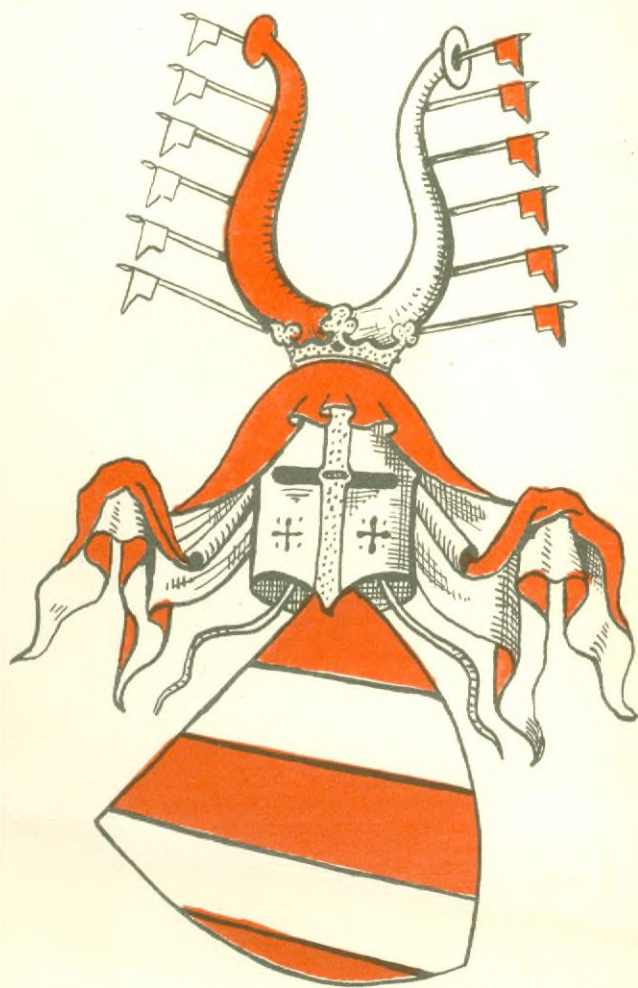




BŘEZEN 1974

DOBROUŠKA

Národní výbor

s mládeží

společnou cestou

je cílem dohody, uzavřené mezi MěstNV, Městským výborem SSM a Pionýrskou organizací v Dobrušce. Vytváří podmínky a předpoklady pro všestrannou a neformální činnost mladých a jejich socialistickou výchovu, dává prostor pro jejich zájmové činnosti a přiznává i požaduje účast mladé generace na rozvoji města v rámci volebního programu.

Naši mladí lidé vyrůstají v mimořádně příznivých sociálních i hmotných podmínkách. Nepoznali hrůzy války ani třídní rozdíly kapitalistické společnosti. O to více musíme všichni společně posilovat vědomí jejich sounáležitosti k socialistické vlasti a světové socialistické soustavě, které jim tento šťastný život umožňují. Chceme, aby naše mládež byla tělesně i duševně zdravá, silná a jednotná v práci, ideálech a životních cílech. Chceme ji neformálně připravovat v denním životě, na pracovištích i v zájmových kolektivech pro plný život a formovat její myšlení v souladu se světovým vědeckým názorem. Pěstovat v ní pocit sounáležitosti a povinnosti ke společnosti, vůli podílet se na společných úkolech a postupně přebírat odpovědnost za šťastný život na této zemi.

Dosavadní výsledky práce pionýrské organizace, její bohatý vnitřní život i podíl na veřejně prospěšné práci, zdravý pobyt v pionýrských táborech i dosavadní veřejná vystoupení, to jsou předpoklady další úspěšné spolupráce.

Ustanovením městského národního výboru se organizačně upevnil SSM. Program a výsledky práce organizací SSM při výstavbě města, pomoci zemědělství, při pořádání kulturních i sportovních vystoupení i v zájmové činnosti oprávněují i tyto organizace, čestně plnit svoje důležité politické i společenské poslání v našem městě.

Dohoda vyjadřuje spolupráci. Není jednostranným závazkem a právě v tom je základ její reálnosti, konkrétnosti a prospěšnosti.

Národní výbor pro naši mládež připravuje vhodné prostory k činnosti, klubovny, trvalé tábory, tělocvičnu i sportovní hřiště. Potřebám mládeže budou sloužit městská kulturní zařízení včetně kina.

Svůj prostor dostávají v jednotném kulturním plánu města. Bude popularizována jejich zájmová činnost a tvořivost. Podmínky pro uplatnění prospěšných zájmů mládeže budou dále rozšiřovány v řadě našich společenských organizací i v orgánech národního výboru.

A čím se přihlásila mládež k potřebám města? Je to především podíl jejich práce na budování městských zařízení, která budou používat a která jim budou sloužit. Dále pomoc našemu zemědělství. Získání dalších dětí a mládeže do svých řad. Účast na udržování pořádku, zkrášlování a ozdravění města. Hlásí se ke sportovnímu, kulturnímu, politickému a společenskému životu, ale také k pomoci těm starším občanům, kteří ji budou potřebovat. Tak stále výrazněji a soustavněji se v životě Dobrušky dostává do popředí mladá generace, která nechybí v orgánech národního výboru a prosazuje se i v orgánech politických i společenských organizací.

Je to radostné poznání a jistota, že vzájemná spolupráce umožní oboustranný prospěch a pochopení.

*Pionýrská organizace
v Dobrušce*

*Rada Měst NV
v Dobrušce*

*Městský výbor SSM
v Dobrušce*

Zdeňka Školníková – Antonín Štěpán

Kapitoly z dějin Dobrušky v 19. století

KAPITOLA V.

Předrevoluční události a rok 1848 v Dobrušce

Ve čtyřicátých letech minulého století i ve zdejším kraji bylo cítit revoluční napětí. Nemožný přežitek feudalismu – robota – byla sedláky z okolí Dobrušky již odmítnuta. Ke krizi došlo na jaře 1845, kdy byla robota vrchností rozšířena. Na zkrocení horských rolníků z Valu, Bačetína a Ohnišova přijel na Opočno krajský hejtmán, svobodný pán Meczery, s vojenskou asistencí. Ve všech zmíněných obcích byli odbojní sedláci na lavicích bití, až docházelo ke zmrzačení, ba sedlák z Valu byl ubit k smrti. Ve vsích zůstaly vojenské oddíly, které pak sedláky s povozy doprovázely na robotu. Pasivní rezistence rolníků způsobovala, že většina denního času byla ztrávena pomalou cestou na panské pole u Opočna a zpět. Do-

brušští občané provázeli nucené průvody robotníků při průjezdu Dobruškou sympatiemi a revoluční nálady tak jen vzrůstaly.

V českém národním obrození sehráli kladnou úlohu i prostí vlastenečtí kněží. Nejinak tomu bylo i v Dobrušce. Třebaže tu od r. 1799 do r. 1843 byl děkanem Josef Obst, Němec z Olešnice, konzervativec a nepřítel pokroku, na místech kaplanů působili někteří vlastenci. V letech 1806-1809 Josef Liboslav Ziegler, duchovní vůdce celé literární družiny, který z Dobrušky přešel jako farář do horských Dobřan. Spolupracoval úzce s Fr. Vl. Hekem, navštívil ho i Josef Dobrovský. Vlastenečtí dobrušští kaplani Jan Víteček (1823-1835) a Jan Havelka (1825-1840) zřídili v třicátých letech v Dobrušce školní divadlo a pracovali s ochotníky. V roce 1840 pak přišel do Dobrušky Josef Mnohoslav Roštlapil (1840-1856), první dějepisec města. Jeho „Paměti města Dobrušky a panství opočenského“ jsou seriózním výsledkem dlouholetého mravenčího studia dostupných archivních materiálů. J. M. Roštlapil patří ke generaci obrozenců se zájmy, styky a činnostmi daleko přesahujícími regionální rámec. Byl v písemném styku s Janem Kolářem, kterého dokonce v r. 1845 navštívil v Pešti. Byl důvěrným přítelem a žákem významného obrozence Jana Karla Royka, faráře v Bohuslavicích, který měl styky s pražskými představiteli českého života. V Bohuslavicích se pravidelně scházeli nejhorlivější vlastenci z okolí. Z Dobrušky sem docházeli kromě Roštlapila zkušební radní Matěj Havelka a radní Ignác Krůnek, z Náchoda např. děkan Regner (Havlovický z „U nás“). Z Prahy přiváželi vozkově centy českých knih, které se pak dále rozesílaly. Hlavní skladiště bývalo v Dobrušce u J. M. Roštlapila. Roštlapil s Roykem se starali nejen o jazyk a historii, ale i o hmotné povznesení národa. Založili spolu tkalcovské školy v Bohuslavicích a v Dobrušce (zde 1. března 1846).

Rok 1848 byl na Dobrušsku přijat s velkým nadšením, zejména zrušení roboty. I když se to měšťanů přímo netýkalo, silně sympatizovali s poddanými z okolních vsí, s nimiž byli svázáni silnými hospodářskými a příbuzenskými pouty. Národní garda, utvořená z měšťanů, vyvíjela i policejní činnost. Podařilo se jí např. odhalit velkou zlodějskou tlupu, která už více než rok sužovala město a okolí. Vůdce tlupy, Františka Fajfra, kramáře a souseda z Dobrušky s jeho sedmi společníky pochytila a dopravila ke krajskému soudu do Hradce Králové.

Prohlášení konstituce bylo oslaveno celým městem při slavnostní mši 26. března 1848, před níž J. M. Roštlapil osvětlil podstatu konstituce ve svém kázání. Koncem dubna odjel Roštlapil s Roykem na Slovanský sjezd v Praze. Byli totiž spolu s hradeckým nakladatelem H. Pospíšilem jedinými zástupci hradeckého kraje. Ve vlaku se dokonce setkali s ruským anarchistou M. A. Bakuninem, pozděj-

ším členem vedení I. internacionály. Ze sjezdu odjeli 10. června 1848, před osudným pondělním svatodušním. Pozdější kaplan v Dobrušce, Antonín Flesar (1856-57), zúčastnil se dokonce boje na barikádách.

Vlastenecké, hospodářské i společenské působení Fr. Vl. Heka v prvních dvou desetiletích 19. století způsobilo, že část městské maloburžoazie zůstala pokroková a pokračovala v třídním boji se zastánci feudálního pořádku, šlechtou a církví. Přes nepřítelství vrchnosti udržela si Dobruška nadále určitý význam v Podorličí. Konec první poloviny 19. století zastihuje ji jako sídlo okresního soudu a berního úřadu, do jejichž pravomoci nyní náleží obce, které dosud podléhaly vrchnostenskému úřadu v Opočně. Pro mladou buržoazii to bylo vítězství v třídním zápase, ale i závazek, aby město v politicko-hospodářském rozvoji táhlo neustále vpřed. Předpoklady k tomu měla.

ODPOVĚDI NA OTÁZKY

K HLAVNÍM STAVEBNÍM AKCÍM MĚSTA



BUDE V LETOŠ. ROCE ZAHÁJENA VÝSTAVBA KRYTÉHO BAZÉNU?

Ano. V jarních měsících letošního roku započnou stavební práce na hlavní budově krytého bazénu. Zatím co probíhalo schvalovací řízení, zajišťoval národní výbor vybudování staveništních kanceláří, šaten a umývárny pro brigádníky, jeřábovou dráhu, oplocení a některé skladové objekty. Je samozřejmé, že tak velká stavba si vyžádala důkladnou přípravu organizační a materiálové předzásobení.

JESTLIŽE JE POTŘEBA HODNĚ MATERIÁLU, JAK SE ZAJIŠTUJE?

Především z místních zdrojů, tak jak to ukládají směrnice pro výstavbu v akci „Z“. Znamená to, že jde o materiály z demolic nebo ze zůstatkových zásob dobrušských závodů. A je to především starost zásobovací skupiny, kde odpovědní pracovníci v rámci svých závazků objednávají potřebný materiál a řídí jeho zajišťování.

TAKŽE SE ZÁVAZKY V TOMTO ROCE NA AKCI „Z“ JIŽ PLNÍ?

Ano, ale jen v nutně potřebném rozsahu. Hlavně na přípravě. Největší nápor však čeká na Vás, kteří jste se zavázali pomoci při výstavbě, protože rozsah prací v letošním roce bude opravdu značný.

JAK TO VYPADÁ S VÝSTAVBOU BYTŮ?

Uspokojivě. Ke konci tohoto roku bude zahájena výstavba sídliště „Za universitou“, kde bude do roku 1977 postaveno 258 bytů. Výstavbu budou provádět Pozemní stavby a její součástí je i nová mateřská škola pro 120 dětí. V současné době dostavuje Okresní stavební podnik 18 bytů pro Stavební bytové družstvo a koncem roku předá dalších 18 bytů pro potřeby národního výboru.

A SVĚPOMOCÍ SE STAVÍ POUZE 32 BYTŮ NA BUDÍNĚ?

Prozatím v letošním roce ano. Je to v prostoru demolovaného „Hejtmaňáku“ a u hospody „U Tomášů“. Napřesrok je však k zahájení pro svěpomocnou družstevní výstavbu připraveno 18 bytů v Křovické ulici a v roce 1976 bude zahájena další dvaatřicítka. Tento čtyřdům bude postaven v pokračování zástavby Budína přes silnici směrem k „Dobytčímu trhu“.

I KDYŽ JE TO JEŠTĚ DALEKO, JAK TO BUDE S VÝSTAVBOU PO ROCE 1980?

Není to daleko. Při realizaci bytové výstavby jsou důležité nejen přidělované počty bytů a výrobní kapacita, ale hlavně řádná územní připravenost a graficky zpracované řešení nově plánovaných objektů. Proto již v letošním roce musí národní výbor dbát na zpracování výhledové dokumentace, která bude řešit počty bytů a jejich řádné zásobení teplem, elektřinou a vodou. Po roce 1980 je tedy počítáno s výstavbou dalšího sídliště a to s větším počtem bytových jednotek a s doplňující občanskou vybaveností.

MOHOU SE GARÁŽE STAVĚT SOUKROMĚ?

Ano, ale pouze u rodinných domků, na pozemku, který je majetkem stavebníka. Podmínkou této výstavby je vyhovění všem po-

žadavkům požární a hygienické ochrany a řádného schálení stavby národním výborem.

BUDOU HROMADNÉ ŘADOVÉ GARÁŽE?

Z hlediska územního je výstavba hromadných garáží velmi náročná na pozemky a musíme přísně dbát ochrany zemědělské půdy. Pro ty občany, kteří nemají možnost si garáž postavit u svého rodinného domku, bude řešena řadová výstavba. Stavebník se stane členem „Družstva pro výstavbu a správu garáží“, složí poměrný podíl a ve svépomoci si garáž postaví. Toto řešení družstevní výstavby jedině zaručí ukázněnost a kolektivní správu celého areálu garáží.

NA CO KLADE NÁRODNÍ VÝBOR VE VÝSTAVBĚ HLAVNÍ DŮRAZ?

Na všechny akce volebního programu, to je to, o čem jsme hovořili. Dále na dokončení stavby tělocvičny, na přípravu území pro výstavbu rodinných domků a zajišťování nové obchodní sítě a služeb občanů v rámci občanské vybavenosti města. V. V.

● *Společenská* kronika

Blahopřejeme k významnému životnímu jubileu občanům:

85 let	Vaněk Václav, Dobruška 324	nar. 28. 3. 1889
80 let	Macháčková Bohumila, Dobruška 626	16. 3. 1894
	Dismanová Aloisie, Dobruška 16	19. 3. 1894
75 let	Kroupa Josef, Dobruška 287	19. 3. 1899
	Málek Antonín, Dobruška 690	29. 3. 1899
	Barešová Marie, Dobruška Pulice 3	10. 3. 1899
	Šaršová Marie, Dobruška 188	12. 3. 1899
	Zemanová Josefa, Dobruška 205	19. 3. 1899
	Čížková Anna, Dobruška 363	30. 3. 1899
70 let	Vejr Václav, Dobruška 122	7. 3. 1904
	Horák Josef, Dobruška Mělčany 16	19. 3. 1904
	Andrš Josef, Dobruška Mělčany 13	21. 3. 1904

Bureš František, Dobruška 733	26. 3. 1904
Šesták Jan, Dobruška 592	27. 3. 1904
Kollert Josef, Dobruška 386	28. 3. 1904
Hejzlar Josef, Dobruška Křovice 39	31. 3. 1904
Tomasová Marie, Dobruška 619	20. 3. 1904
Chudá Božena, Dobruška Mělčany 29	20. 3. 1904
Stará Aloisie, Dobruška 23	24. 3. 1904
Serbousková Marie, Dobruška 204	25. 3. 1904

Vítáme do života narozené děti:

Ivana Purma, Dobruška 382	nar. 15. 12. 1973
Janu Ehlovou, Dobruška Chábory 37	31. 1. 1974
Daniela Friče, Dobruška Běstvin 12	30. 1. 1974
Kateřinu Ježkovou, Dobruška 651	29. 1. 1974
Simonu Dvořákovou, Dobruška Mělčany 19	28. 1. 1974
Alenu Nepovimovou, Dobruška 831	24. 1. 1974
Jitku Řezníčkovou, Dobruška 397	23. 1. 1974
Andreu Starou, Dobruška 737	23. 1. 1974
Kateřinu Pintovou, Dobruška 387	22. 1. 1974
Martina Gančarčíka, Dobruška 703	17. 1. 1974
Gabrielu Chlumeckou, Dobruška 41	12. 1. 1974
Mariana Valoviče, Dobruška 4	4. 1. 1974

Blahopřejeme k uzavření sňatku:

Bedř. Andršovi, Dobruška 657 a Hel. Volhejnové, Opočno 456
 Petru Kadlecovi, Dobruška 746 a Haně Hofmanové, Opočno 387
 K. Daškovi, Dobruška 514 a H. Černošlávkové, Dobruška 766
 Jos. Dočkalovi, Štěchovice a Haně Lomjanské, Dobruška 322
 Lubomíru Kristlovi, Karviná a Haně Šnejdrové, Dobruška 29
 Josefu Markovi, Kounov 45 a Miluši Vykusové, Dobruška 814

Loučíme se se zemřelými občany:

Marií Petrovou, Dobruška 574	nar. 12. 11. 1892
Anastázií Čechmánkovou, Dobruška 669	15. 4. 1886
Václavem Sobotkou, Bobruška-Běstiny 13	24. 9. 1895
Marií Moravcovou, Dobruška 711	9. 5. 1896
Boženou Čáповou, Dobruška 221	18. 6. 1898
Boženou Cilinkovou, Dobruška 272	22. 5. 1915
Josefem Ničem Dobruška 705	17. 7. 1923

BUDE SE ZPÍVAT?



Často slýchám tuto otázku a rád bych na ni odpověděl kladně. Vždyť Dobruška měla při založení obou pěveckých jednot sotva polovinu obyvatel než dnes, několik učitelů a zapálených hudebníků, ale dostatek občanů se vztahem k aktivní kulturní práci. V té době stálo naše město v popředí pokroku. Svědčí o tom nejen založení pěveckých jednot, ale také tělovýchovné jednoty Sokol, čtenářského spolku a bohatá činnost divadelních ochotníků, jejichž spolek byl založen již několik desítek let předtím.

Dnes pro činnost pěvců mluví proti dřívějším letům řada výhod. Naši předchůdci začínali z ničeho. Dnes je k dispozici bohatý hudební archiv. Nacvičovalo se při harmoniu pochybných vlastností. Dnes máme hodnotné, krásně znějící křídlo. Cvičovalo se v soukromém bytě p. Rudolfa Kudrnáče a dnes je k dispozici příjemná místnost s dobrou akustikou. Žel, právě tato místnost byla příčinou přestávky v činnosti pěveckých sborů. Na půl roku plánovaná adaptace místnosti se protáhla na dva roky, po které se necvičilo.

Přihlásilo se sice 9 nadšených chlapců a 8 dívek, většinou studentů průmyslové školy, ale vzhledem k vysokému věku a nemocem nemohli přijít staří. Mnozí z nich zpívali déle než 50 let a to samo již ukazuje na jejich pokročilý věk. Mladí potřebují podporu a jak my říkáme „držáky“ v těžkých intonačních počátcích. Tím zájem mladých upadal i když se někdy po zahájení pěvecké činnosti ptají.

Myslím si, že dlouholetá pěvecká činnost některých členů Vlasty a Dobroše napovídá, že to byla především jejich láska k české písni a k hudbě, která obohatila jejich život.

První sbormistr učitel Václav Viravský sloužil pěvecké činnosti plných 16 let, skladatel Josef Novotný pracoval v pěveckých spolcích od roku 1882 téměř do své smrti v roce 1907 a úspěšně řídil sbory a Dobrušskou filharmonii i jako slepý. A MUDr. Josef Hirsch – Choltický řídil pěvecké spolky a filharmonické sdružení od roku 1928 téměř 40 let. Do pěveckého spolku Vlasta, založeného v roce 1881 si „Vlasty“ vynucovaly vstup i článkem v časopise.

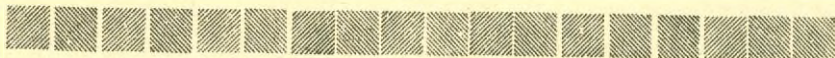
Od dob, kdy byl založen mužský pěvecký sbor Dobroš v roce 1862, prožívala i jednota různé osudy a její členové doby veselé (při Cecilkách) i smutné při úmrtích členů. Při výročí vzniku naší hymny byla provedena Tylova Fidlovačka, o které se mluvilo po celém kraji. Z významných nastudování to byla například Jarní romance Z. Fibicha, Česká píseň B. Smetany, Blodkova opera „V studni“ a mnoho dalších.

Žádná větší oslava v Dobrušce se po řadu desetiletí nekonala bez účasti obou pěveckých jednot.

Bylo by toho mnoho, co by se dalo o našich pěvcích povídat a čím by se dala podpořit snaha, uvést znovu v život sborový zpěv v Dobrušce.

Byl jsem požádán o napsání tohoto článku. Sám nerad o zpěvu a hudbě píši, protože si myslím, že je prospěšnější hudbu a zpěv provozovat. Máme ostatně zodpovědnost i před budoucností. Proto jen připomínám slova V. Hálka „jeť život pěvců nejčistší“.

Jaroslav Kohoutek



STOUPÁME TAM, KAM LÉTAJÍ PTÁCI

Radnice, hlavní dominanta Dobrušky, již řadu let není sídlem konšelů ani radních. Nechodí se sem na městský úřad ani do spořitelny. Na vrcholu věže již nebydlí hlásný střežící město. Kolem této renesanční stavby, státní památky, však přešla tři staletí historie města, období rozkvětu i útlaku. Tam, kde dnes hledí na náměstí Václav Honěl a připomíná nám léta bojů, utrpení i vítězství, hovořivali pokrokoví představitelé města. Svou nenávist však kázali i jezuité.

Dnes v přízemí radnice jsou archivní sbírky a tam, kde se před lety scházela a ve vysokých kožených křeslech zasedala městská rada se dnes uzavírají nová manželství a do života vítají noví občánkové. Minulé století připomíná jen obraz Dobrušky od Františka Kupky, umístěný v předsáli svatební síně.

Radnici však přece něco zůstalo po všech rekonstrukcích a opravách, vynucených staletými a několika požáry. Je to výstup na ochoz radnice a rozhled po celém městě i širokém okolí.

Této příležitosti využívá každoročně několik tisíc turistů, kteří mohou plně vychutnat rozhled po okolí města a za jasných dnů se podívat na Orlické hory, Krkonoše, směrem k Rychnovu i Hradci Králové. Několik desítek metrů pod překvapeným divákem pulsuje čilý život na náměstí v ulicích i úzkých klikatých uličkách. Vidí, kde rostou nová sídliště a čtvrtě moderních rodinných domků.

Nikde jinde neuvídíte růst město tak, jako z ochozu radnice. Nikde jinde v okolí se Vám nenabízí podobný rozhled. Právě proto byly v roce 1972 osazeny nové kužely na zábradlí ochozu a letos postaveno nové schodiště. Pochopením odboru kultury ONV bylo ze státních prostředků dokončeno náročné dílo, široké dubové schodiště, které se točí stále výš, kolem věžních hodin až tam, kde Vás ovane čerstvý horský větřík a pocuchá pečlivě učesané vlasy. Odpočívadla na této cestě vzhůru umožňují odpočinek a vydechnutí, nové masivní zábradlí bezpečnost.

Místo hlásného Vás u výstupu přivítá soudruh Pavlíček, který velmi zasvěceně a s láskou Vám podá informace a poradí, čeho si tam nahoře nad střechami náměstí máte všimnout.

K výstupu na ochoz radnice zveme všechny, kteří se dříve obávali obtížné cesty nahoru. Budou bohatě odměněni.

R. J.

II. ETAPA ÚPRAV DOMKU FRANTIŠKA VLADISLAVA HEKA

Podle projektu probíhají další úpravy naší kulturní památky, která je stále středem zájmu turistů, rodného domku Fr. Vl. Heka. Domek bude mít již pro letošní turistickou sezonu novou šindelovou střechu, obnovené štíty a zrenovovanou pavlač. Jen tyto úpravy vysoce překračují hodnotu 100 000 Kčs. Dle finančních možností a podílu občanů odborníků, bude v příští etapě dokončena úprava sklepa pod domkem na muzejní prostory, dokončeny úpravy dvora a dle projektu upravena přilehlá zahrada, kterou MěstNV koupil a má se stát součástí celého muzejního areálu v Novoměstské ulici.

BUDEME PŘIPRAVENI NA LETOŠNÍ TURISTICKOU SEZÓNU?

Pokud se týká regionálních tisků a upomínkových předmětů jistě. Připravuje se vydání nového odznaku města s původním znakem. Československý spisovatel vydává další velmi pěkný svazek z díla Aloise Beera. Krajské nakladatelství KRUH ve spolupráci s MěstNV připravuje k vydání A. Beera v původní úpravě a velikosti sešitů, které jsou v majetku muzea města. Vydou i nové barevné pohlednice Dobrušky.

Pro Vás i pro turisty jsou připraveny v dostatečném množství tkané záložky s náměty radnice, domku F. Vl. Heka a Radima Drejsla. Odznaky s radnicí a domkem F. Vl. Heka. Milá knížka z Odeonu „Lituji že nejsem básník“ o A. Beerovi s jeho barevnými kresbami Dobrušky. Z regionálních publikací si můžeme doplnit vlastní knihovnu nebo dárkem udělat radost svazky: Dobruška, průvodce městem a okolím, František Vladislav Hek a jeho literární přátelé, Jak jsme ho znali, hrst vzpomínek na Radima Drejsla.

Ze starších tisků Vás jistě potěší Slavnostní vydání Kulturního kalendáře z října 1962 vydaného při příležitosti odhalení sochy F. L. Věka. Je věnováno památce Heka a tvorbě sochy. K dispozici pro zájemce je i listopadové a prosincové číslo Kulturního kalendáře z r. 1973, kde začaly vycházet kapitoly z dějin Dobrušky 19. století.

V letošním roce budou ve městě dvě významná výročí 25. výročí založení Pionýra a 100 let od založení požární ochrany. Oběma výročí budou věnována slavnostní vydání Kulturního kalendáře.

BUDEME FIT?

Odbor turistiky TJ SOKOL připravil na rok 1974 plán jednodenních putování po Dobrušsku. Jsou to výlety i pro méně zdatné turisty. Odměnou za námahu získáte svěžest a milé vzpomínky z putování.

23. 3. Zahájení 100 jarních kilometrů na Kunětické hoře.
28. 4. Dobruška – Skalka – Studánka – Dobruška 12 kilometrů
12. 5. Bohdašín – Sendraž – Peklo – Lipí – Náchod 12 kilometrů
26. 5. Olešnice – Polom – Sněžné – Rokole 15 kilometrů
9. 6. Deštné – Jedlová – Míchová – Lomy – Dobré 12 kilometrů
16. 6. Okolo Velké Deštné 25 a 50 kilometrů
30. 6. Rokytnice – Říčky – Zdobnice 10 kilometrů
14. 7. Plasnice – Špičák – Prázova bouda – Dobré 10 kilometrů
15. 9. „První naučná stezka v Orlických horách“
Hotel Orlice – Chata na Šerlichu – Polomský vrch –
Sedloňovský vrch – Deštné
29. 9. Solnice – Skuhrov – Svinné – Hlinné – Dobré 10 kilometrů
20. 10. Okolo Rokole. Rozloučení s letní sezónou.

Dalších 10 dopoledních vycházek do okolí Dobrušky bude organizováno příležitostně a vždy včas oznámeno.

Informace najdete vždy týden předem v turistické skříňce na podloubí u Novoměstské ulice na náměstí F. L. Věka.

Na shledanou při společných výletech.

Ruml Jaroslav

Městská lidová knihovna

Činnost Městské lidové knihovny v Dobrušce bude v roce 1974 zaměřena na plnění základní funkce knihovny jako výchovně-vzdělávacího zařízení a na plnění mimořádného úkolu, kterým je nová evidence a katalogizace knižního fondu.

Od 1. prosince loňského roku pracují půjčovny knih v obou odděleních knihovny v plném rozsahu:

- půjčovna pro dospělé – pondělí od 13 do 18 hodin*
– čtvrtek od 9 do 12 a od 13 do 18.30 hodin
- půjčovna pro děti – středa a pátek od 13 do 17 hodin*

K 1. lednu 1974 byla do nové evidence zahrnuta přibližně jedna třetina knižního fondu městské knihovny, více než pět tisíc svazků.

Tento počet knih byl vrácen do půjčovního procesu a tvoří volný výběr knih, které si mohou čtenáři půjčovat. V roce 1973 si 727 čtenářů vypůjčilo celkem 22.698 svazků, z toho 97 svazků bylo pro dobrošské čtenáře půjčeno z jiných knihoven prostřednictvím meziknihovní výpůjční služby.

Městská knihovna bude o své činnosti informovat čtenáře prostřednictvím Kulturního kalendáře. O městských kulturních a politických událostech bude informovat vývěskami ve výkladních skříních. Ve vstupní chodbě bude instalovat výstavy k významným politickým výročím a výstavy k jubilejím významných spisovatelů.

Letošní beseda, kterou pro své čtenáře knihovna připravuje, bude s ing. architektem Bohumilem Procházkou o jeho nové knize „Lovy na mešity“. Knihu vydává nakladatelství Novinář v roce 1974. Termín uvedení plánované besedy bude stanoven podle uvedení knihy na knižní trh.

Činnosti Závodního klubu JAS Dobruška

Ve středu 6. a 20. března v LOUTKOVÉ SCÉNĚ ZK JAS v 15 hodin
úsměvná loutková hra J. Cinybulka:

PIVOŇKA MÁ SMŮLU

Sehraje „Svět loutek“ v režii Vl. Balcara. Světla V. Vaněk, zvuk J. Žďárek, inspicie J. Černík, stavba scény V. Endler, J. Dvořák a P. Ulrych.

V úterý 26. března v sále KINA 70 ve 20 hodin

V. KONCERT hudebního cyklu Kruhu přátel hudby ZK JAS

CORNI DI PRAGA – kvarteto lesních rohů

Předprodej vstupenek u pokladny KINA 70. Členové Kruhu přátel, studující, vojsko, důchodci a žáci hudební výchovy ZK JAS a LŠU mají slevu.

Na úterý 9. dubna v sále KINA 70 ve 20 hodin připravuje ZK JAS
hudební recitál BOBA FRIEDLA

Předprodej vstupenek u pokladny KINA 70.

Panoramatické kino 70 Dobruška

*Pozor na začátky
představení!*

1. pátek jen v 17 hodin
2. sobota v 17 a 20 hod.
3. neděle v 17 a 20 hod.

Vstupné: 14, 18, 20 Kčs
Mládeži přístupný!

AFRICKÝ SLON

Cesta napříč východní Afrikou nás podrobně seznámí s krásou divoké přírody a jejími nesmlouvavými zákony.
Americký barevný 70 mm velkoformát
Režie a kamera Simon Trevor

5. úterý v 17 a 20 hod.

Vstupné: 3, 4, 5 Kčs
Sleva se poskytuje!

S ČISTÝMA RUKAMA

Tvrdý boj se zločineckou bandou.
Rumunský bar. film. Mládeži přístupný.

6. středa jen v 17 hodin

Vstupné: 2, 3, 4 Kčs

MATURITA ZA ŠKOLOU

Životní zkoušky, které nejsou v osnovách. Český film. Mládeži přístupný.

6. středa jen ve 20 hod.

AIDO, OTROKYNĚ LÁSKY

Japonský barevný film – Režie S. Hani

27. středa jen ve 20 hod.

KDYBY

Anglický barevný film ze života mladých lidí. Jen pro členy Film. klubu.

7. čtvrtek v 17 a 20 hod.

Vstupné: 5, 6, 7 Kčs
Sleva se poskytuje!

POKUS O VRAŽDU

Příběh osamělého lékaře – v hl. roli Karel Höger. Dále hrají: Sl. Budínová, J. Brejchová, M. Růžek a j. Režie Jiří Sequens. Český širokoúhlý film.

Mládeži nepřístupný.

8. pátek jen ve 20 hodin
 9. sobota v 17 a 20 hod.
 10. neděle v 17 a 20 hod.
 14. čtvrtek v 17 a 20 hod.
 15. pátek jen ve 20 hod.
 16. sobota v 17 a 20 hod.
 17. neděle v 17 a 20 hod.

Vstupné 14, 18, 20 Kčs

VARIETÉ

Španělský barevný 70 mm hudební velkofilm. Režie Juan Bardema.

Mládeži přístupný.

12. úterý v 17 a 20 hod.

Vstupné 5, 6, 7 Kčs
 Sleva se poskytuje!

ODVÁŽNÁ SLEČNA

Česká barevná širokoúhlá komedie s J. Bohdalovou a J. Kemrem v hl. rolích.

Režie Fr. Filip. Mládeži přístupný.

13. středa v 17 a 20 hod.

Vstupné 4, 5, 6 Kčs

Uvádíme n a p o s l e d y - končí monopol

PLANETA OPIC

Utopický příběh s Ch. Hestonem v hl. roli. Americký barevný film. Režie F. J. Schafner.

Mládeži přístupný.

19. úterý v 17 a 20 hod.

Vstupné 2, 3, 4 Kčs

KOLOTOČ HUMORU

Přehlídka nejlepších filmových postav Vlasty Buriana.

Mládeži přístupný.

20. středa v 17 a 20 hod.

21. čtvrtek v 17 a 20 hod.

Vstupné 4, 5, 6 Kčs

Pro velký zájem opakujeme!

TŘI CHLAPI NA CESTÁCH

Veselé putování oblíbených hrdinů po deseti letech. Hrají: L. Lipský, J. Skopeček, L. Trojan, J. Libíček, Vl. Brodský a j. Režie O. Lipský.

Mládeži přístupný.

22. pátek jen ve 20 hod.

23. sobota v 17 a 20 hod.

24. neděle v 17 a 20 hod.

Vstupné 4, 5, 6 Kčs

ROMA

Italský barevný film Federica Felliniho. Hrají P. Gonzales, F. Florenceová, B.

Barnesová a j. Mládeži nepřístupný.

26. úterý jen v 17 hodin
27. středa jen v 17 hodin
Vstupné 3, 4, 5 Kčs
Sleva se poskytuje!

VELKÉ VÍTĚZZSTVÍ

Napínavý příběh ze života automobilových závodníků. Bulharský barevný film.
Mládeži přístupný.

26. úterý jen ve 20 hodin
Vstupné obvyklé
Sleva se poskytuje!

*ZK JAS uvádí V. koncert hudeb. cyklu
CORNÍ DI PRAGA*
Kvarteto les. rohů. Bližší na plakátech.
Mládeži přístupný

28. čtvrtek v 17 a 20 hod.
Vstupné 5, 6, 7 Kčs
Sleva se poskytuje!

DON JUAN V TALLINU
Sovětská barevná širokoúhlá hudební komedie – milostná dobrodružství známé postavy. Režie A. Kruuzement.
Mládeži přístupný.

29. pátek jen ve 20 hodin
30. sobota v 17 a 20 hod.
31. neděle v 17 a 20 hod.
Vstupné 3, 4, 5 Kčs
Mládeži nepřístupný

OBHÁJCE

Z jeviště a zákulisí soudní síně. V hlavní roli B. Newman. Americký barevný film režiséra S. J. Furie.

Hrajeme pro mladé diváky

3. neděle ve 14.30 hod.
Vstupné 2 a 4 Kčs

O PTAČÍ VÍLE A STATEČNĚM PASTÝŘI
Sovětská barevná širokoúhlá pohádka v české řeči.

10. neděle ve 14.30 hod.
Vstupné 3, 4, 5 Kčs

TŘI OŘÍŠKY PRO POPELKU
Nová česká barevná pohádka.

17. neděle ve 14.30 hod.
Vstupné 2 a 3 Kčs

PIRÁTI NA ALBERTINĚ
Švédský barevný dětský film v české řeči.

24. neděle ve 14.30 hod.	<i>MY TŘI A PES Z PĚTIPES</i>
Vstupné 2 a 3 Kčs	Český dětský barevný film.
31. neděle ve 14.30 hod.	<i>KOUPÍME SI POŽÁRNÍ AUTO</i>
Vstupné 2 a 3 Kčs	Dětský barevný film NDR v české řeči.

V dubnu vádíme 70 mm film – *MY FAIR LADY*
KOPERNIK

Film 70 mm WEST SIDE STORY uvedeme v našem kině v měsíci květnu. Pro velký zájem bylo promítání tohoto filmu v pražském kinu ALFA prodlouženo.

Změna programu vyhrazena. Předprodej vstupenek týden před uvedením filmu. Písemné i telefonické objednávky vyřizuje KINO 70 Dobruška, telefon 315, pošt. sm. č. 518 01. Zmluvené vstupenky nutno vyzvednout 30 minut před představením, jinak budou prodány! Pokladna otevřena od 13 hodin, v sobotu a v neděli 2 hodiny před představením. Pondělí volný den. Přicházejte včas, jinak budete do hlediště uvedeni až po promítnutí týdeníku.



Obsahy **filmů**

S ČISTÝMA RUKAMA

je název rumunského barevného filmu a námět čerpá ze skutečných událostí v Bukurešti na jaře 1945. Země, rozvrácená válkou se s obtížemi vrací k novému životu. Michal Roman, vrchní komisař policejní prefektury bojuje proti bezohledným lupičům a teroristům. Nemá ještě potřebné zkušenosti v době, kdy čelí nejen zločincům, ale také policejním úředníkům dřívějšího režimu. Jeho spolupracovníkem je zkušený Tudor Miclovan, který zahyne v rozhodujícím boji s vůdcem gangsterské bandy. Napínavý film s dramatickým dějem je věnován památce těch pracovníků policie, kteří položili život za klidný rozvoj země.

MATURITA ZA ŠKOLOU

je povídkový film o mladých lidech. V povídkách Básník, Reprezentant a Bíbr Grizzly skládají mladí lidé zkoušky zralosti jinde, nežli ve školních lavicích. Poznávají přitom čest, lásku, přátelství a odpovědnost. Ve filmu tři režiséři, který je určen pro mladé lidi, uvidíte hrát zkušené herce, debutanty i neherce.

POKUS O VRAŽDU

je černobílý širokoúhlý film, jehož děj se odehrává převážně v moderní nemocnici a staropražských interiérech a exteriérech. Film obsazený našimi význačnými herci vypráví příběh starého lékaře, který podlehl představě, že jej má zájem někdo zabít. Stává se chrobně podezřívavým, působí mnoho nepříjemnosti svým bližním a nakonec na tuto představu doplácí nejvíce morálně sám. Ukazuje člověka, který se nesprávným jednáním vzdaluje od lidí, na nichž sám lpí a dostává se tak do izolace, protože ztratil důvěru v člověka.

TŘI CHLAPI NA CESTÁCH

Ve veselohře Jaroslava Dietla se setkáváme s trojicí Potůčků z Ouplavic. Popisuje výlet ouplavických družstevníků do moderních zemědělských závodů v Západočeském kraji. Zde družstevníci proží-

vají řadu veselých zápletek a příhod. Předseda Potůček ve filmu prožívá osobní krizi. Během příhod však opět získá sebedůvěru. –

ROMA

Je italsko-francouzský film vynikajícího italského režiséra Federica Felliniho. Je dokumentem spojujícím historii i přítomnost italského hlavního města. Sám režisér říká, že jde o sled scén, pohybujících se mezi skutečností a snem, pamětí a fantazií. Má tři části. První vypráví o Římě Felliniho dětství, vysněném venkovským chlapcem. Druhý díl je Římem Felliniho dospívání v době před vypuknutím druhé světové války. Třetí díl ukazuje lesk i bídu Říma. Film byl promítán v roce 1972 na všech velkých mezinárodních filmových festivalech a všude se setkal s mimořádným ohlasem.

VELKÉ VÍTĚZSTVÍ

Bulharský barevný film čerpá námět z prostředí automobilových závodů. Tvůrci filmu s netajeným fandovstvím pro sportovní výkony a měření sil za volanty ukazují vzrušující svět automobilové rallye. Neukazují však jen lesk sportovního zápolení. Vidí i rizika a stíny. Skutečnými hrdiny se nakonec stávají ti, kteří ve sportovním boji sice podlehli, ale zvítězili morálně, i když jejich rozhodování nebylo lehké. Film byl původně určen jen pro televizi, díky atraktivností námětu však pronikl i na filmové plátno.

DON JUAN V TALLINU

Barevný širokoúhlý film je parafrází na legendu o věhlasném svůdci žen. Je muzikálem, natočeným podle hry S. Alešina: Tenkrát v Seville. Donem Juanem však tentokrát není muž, ale půvabná dívka, která svoji úlohu sehraje až do překvapivého konce. Film je satirou, zaměřenou proti měšťáctví a snobství, se zpěvy a tanci.

OBHÁJCE

Je jím v barevném americkém filmu mladý právník italského původu, kterému byl svěřen první velký případ. Obhazuje muže, který je obviněn z vraždy vlastní ženy na základě usvědčujících důkazů. Jednoznačnost usvědčujícího materiálu vede mladého advokáta a jeho přátele ke střetnutí s americkou justicí. Po prvním prohraném zápase nakonec vítězí a obžalovaný dr. Harrison je osvobozen.

OBSAH:

Národní výbor s mládeží společnou cestou	1
Zdeňka Školníková – Antonín Štěpán:	
Kapitoly z dějin Dobrušky v XIX. století, kapitola V.	2
Odpovědi na otázky k hlavním stavebním akcím města	4
SPOLEČENSKÁ KRONIKA	6
Jaroslav Kohoutek:	
Bude se zpívat?	8
Stoupáme tam, kam létají ptáci	10
Naše zprávy	11
Zprávy Závodního klubu JAS Dobruška	13
Zprávy KINA 70 v Dobrušce	14

Městský národní výbor
v Dobrušce
4



Poštovné úvěrováno

KULTURNÍ KALENDÁŘ DOBRUŠKA

1974

Vydává Městský národní výbor v Dobrušce.

Cena výtisku Kčs 1,50, roční předplatné Kčs 15,-

Tisk VČT Pardubice, provoz 15 Rychnov nad Kněžnou.