

ČERNÝ



KVĚTEN 1977

KALENDÁŘ

DOBROUŠKA

OBSAH:

	str.
Program oslav 1. a 9. května 1977 v Dobrušce	1
SPOLEČENSKÉ ORGANIZACE NÁRODNÍ FRONTY	
3. městská konference SSM v Dobrušce	2
První soudobá výstava díla Věry Jičínské	4
Společenská kronika	5
Výročí propagátora díla našeho Aloise Beera	6
NAŠE ZPRÁVY	
Soudružko — přece jsme pionýři	7
Rozsáhlá adaptace v ZDŠ v ulici Rudé armády	7
Žáci LŠU nás dobře reprezentují	8
Z dopisu zasloužilého umělce Karla Michla	8
Úspěch v soutěži pěveckých sborů	9
Návštěvnost v muzeu v I. čtvrtletí 1977	9
Měsíc knihy v Dobrušce	10
Mohli jste vidět v ZK v březnu	11
Zprávy Závodního klubu JAS ROH Dobruška	12
Panoramatické kino 70 Dobruška hraje v květnu	13

Program oslav 1. a 9. května 1977 v Dobrušce

Tradice oslav je v Dobrušce vždy spojována s řadou kulturních, společenských a sportovních akcí. Mezi nimi od roku 1972 zaujímá významné místo zahájení letní turistické sezóny, doprovázené výstavami a akcemi KINA 70, muzea i ZK JAS. Bude tomu stejně i v letošních májových dnech, kdy organizace Národní fronty společně s národním výborem a kulturními zařízeními připravily pestrý a bohatý program.

Oslavy Prvního máje budou zahájeny 30. dubna lampiónovým průvodem a mírovým ohněm.

Do prvomájového rána vzbudí občany města i okrajových částí tradiční budíček.

Vybrané závody a školy připravují pro návštěvníky prohlídku svých zařízení od 7 hodin ráno.

Od 9 hodin se budou řadit dva slavnostní průvody, a to v ulici F. Kupky a u nádraží ČSD, kde se také soustředí alegorické vozy.

Oba průvody projdou od 9.30 hodin městem a sejdou se na náměstí F. L. Věka v 10 hodin k prvomájové manifestaci pracujících. Po přehlídce alegorických vozů bude na náměstí koncert a návštěvníci si budou moci prohlédnout staveniště krytého bazénu.

3. května se bude v závodním klubu JAS konat od 19 hodin celookresní slavnostní večer na počest 32. výročí osvobození Československa Sovětskou armádou.

5. května uvidí občané od 20 hodin v KINĚ 70 slavnostní představení filmu Osvobození Prahy.

9. květen je již tradičně věnován pietním vzpomínkám u hrobu rudoarmejců v Bílém Újezdě a u Památníku obětí fašismu v Dobrušce. Odjezd do Bílého Újezda je v 9 hod. z náměstí, vzpomínka v Dobrušce v 10 hod.

Mezi tradiční prohlídky sbírek městského muzea v domku F. Vl. Heka, v pracovně Radima Drejsla, v historické radnici i v samotných místnostech muzea přibude letos i výstava z díla malířky Věry Jičínské, která bude instalována v expozici muzea v Domašinské ulici.

Žáci lidové školy umění se pochlubí svými pracemi na výstavce, která se připravuje v zasedací síni Měst NV na náměstí.

Knihovna uspořádá letos ve svých místnostech výstavku družby okresu Rychnov n. Kn. s družebním okresem Priluky v SSSR.

Topografický ústav chystá na 9. května tradiční turnaj v odbíjené v Mírové ulici a od 13. do 15. května orientační závody armádních hlídek. Při sestavení programu jsme nezapomněli ani na májové veselice. Ta první, kterou pořádá SRPŠ při základní škole, bude 29. dubna v ZK JAS. Pro

1. máj je už tradičně na pořadu víněk v Cháborách. Městský výbor SSM připravuje na 8. května v ZK JAS taneční zábavu pro mladé, s hradeckým orchestrem, řízeným s. Mužíkem.

Letošní májové oslavy v Dobrušce budou však také příležitostí ukázat návštěvníkům rozvoj města, výsledky práce našich občanů, závodů i škol a tak dokumentovat, že čestné uznání, kterého se městu dostalo za výsledky práce v roce 1976 od Východočeského krajského národního výboru, je oprávněné.

Společenské organizace Národní fronty

3. městská konference SSM v Dobrušce

se sešla ke svému jednání v závodním klubu JAS v sobotu dne 12. března 1977. Na 150 delegátů základních, školských a vesnických organizací zhodnotilo tu svoji činnost, o které referoval předseda městského výboru SSM s. dr. Fiedler. Mladí se měli čím pochlubit, ale nebáli se ani kritických připomínek k vlastní práci. 600 mladých lidí, sdružených v Dobrušce v organizacích SSM, si organizovaně, důsledně prosazuje postavení ve veřejném životě a dokládá to dobrými výsledky. Mladí nezapomínají na žádnou oblast společenské a zájmové činnosti, kterou dále rozšiřují především do výchovy vlastních členů. Zúčastňují se veřejného života a výstavby města, prohlubují péči o naše pionýrské organizace, zapojují se do plnění Jednotného plánu kulturně výchovné práce. Dramatické, hudební a další zájmové kroužky SSM spolupracují se závodním klubem. Napojení na život ve městě je podloženo dohodami o spolupráci především s Měst NV, s TJ Dobruška, s Měst výborem SČSP a dalšími společenskými organizacemi Národní fronty.

Zástupci jednotlivých organizací v diskusních příspěvcích hovořili o tom, co se jim v práci dařilo a kam především musí zaměřit péči v letošním roce.

Mezi pozvanými hosty byli zástupci stranických orgánů, Národní fronty, národního výboru i společenských organizací NF. Na konferenci nechyběly ani delegace ÚV SSM a okresního výboru SSM. Delegáty pozdravila také skupina pionýrů. Příspěvky hostů potvrdily, že cesta, kterou jdou v rámci SSM mladí lidé v Dobrušce, je správná a prospěšná. Vytváří postupně prostor pro širokou zájmovou činnost a pracovní iniciativu, vede mladé občany k socialistickému způsobu života a využívá nadšení a elánu mladých pro další rozvíjení podílu na správě a řízení veřejných záležitostí.

Ti nejobětavější převzali čestná uznání za dosavadní práci. Stejnou formou bylo poděkováno i orgánům a organizacím, které s mládeží spolupracují.

Městská konference zvolila nový městský výbor SSM. Je v něm celkem 26 členů (23 členů Měst. výboru SSM a 3 členové revizní komise). Výběr byl proveden tak, aby v městském orgánu byly zastoupeny všechny základní organizace, aby sociální i věkové složení orgánu odpovídalo členské základně a úkolům, které konference uložila.

Plán práce městské organizace na rok 1977 je bohatý a náročný. Je zpracován do jednotlivých měsíců. Podívejme se na některé ze základních úkolů:

Organizovat nadále „Pátky v klubu“ pro zábavu i poučení.

Organizovat soutěž „Za rudým praporem“.

Připravit městské kolo „Běhu Mladé fronty a Smeny“.

Připravit festival filmů pro mládež.

Zajistit sběr kovového šrotu a jarní úklid v Dobrušce.

Zajistit oheň míru a přátelství s lampiónovým průvodem jakož i účast na prvomájových oslavách.

Organizovat pracovní brigády na úpravy pionýr. chaty v Orlickém Záhoří.

Uspořádat sportovní soutěže a dálkové turistické pochody.

Plnit Fučíkův odznak.

Uskutečnit místní a okresní kola „Malé společenské maturity“.

Včas připravit a zajistit letní studentskou aktivitu.

Pomáhat při zabezpečení letních pionýrských táborů.

Pořádat besedy s představiteli města.

Připravit akce k 60. výročí Velké říjnové socialistické revoluce.

Připravit a zajistit „Pionýrskou pouť“ v Dobrušce a branný den.

Uspořádat koncerty moderní hudby, pokračovat v práci „Divadélka na štaflích“ i ve vystoupeních vlastní hudební skupiny.

Řadu dalších veřejně prospěšných činností mají ve svých plánech jednotlivé základní organizace. Nechybí mezi nimi pomoc na výstavbě krytého bazénu a jiných veřejných staveb, další rozšiřování dárcovství krve, pomoc zemědělství, aktivita členů na pomoc výrobě v závodech, péče o zlepšování prospěchu a chování žáků na středních školách.

Významným činem ku prospěchu pionýrů jsou úspěšná jednání na zakotvení činnosti „Klubu přátel pionýra“.

Mladí se již těší, že si budou moci upravit další místnosti pro zájmovou činnost svazáků i pionýrů. Postupné uvolňování vybraných objektů zajišťuje národní výbor.

Odpolední sněmování mladých bylo ukončeno taneční zábavou, protože radost a slušná zábava je součástí jejich života a vyjadřuje uspokojení po dobře vykonané práci.

R.J.

První souborná výstava díla Věry Jičínské

Letošní březen přinesl obyvatelům a návštěvníkům horského turistického střediska Deštné v Orlických horách nevšední zážitek. Byla jím výstava obrazů a keramiky akademické malířky Věry Jičínské, pořádaná místním vlastivědným aktivem ve spolupráci s Orlickou galerií v Rychnově n. Kn. a městským muzeem v Dobrušce. Výstavu během jednoho týdne navštívilo přes 500 občanů. Uvážíme-li, že v této době nebylo již na horách mnoho turistů a zbytky sněhu neumožňovaly lyžařské zájezdy, byl zájem o výstavu opravdu značný.

Pastely, kvaše, akvarely a oleje naší významné regionální malířky byly vybrány akademickým malířem Rudolfem Černým tak, aby tvořily průřez tvůrčím dílem umělkyně a současně zachycovaly pohled na kraj Orlických hor a jejich podhůří. Proto převládaly obrazy z Dobrušky, Deštného a Říček, kam autorka ráda jezdila. Ke kráse akvarelů, kterými malířka vyjadřuje své vnitřní pocity, se významně družil soubor jejích keramických figurek venkovských muzikantů, kačenek a další užité keramiky.

Výstava byla zahájena pěveckým souborem „Olešenka“ z Olešnice v Orlických horách. Promítání barevných diapozitivů o výtvarném umění v Orlických horách bylo doplněno průvodním slovem.

Soubor 65 obrazů obohatil cyklus Orlických hor z roku 1946 a výběrem keramiky. Vše z prací Věry Jičínské.

Dalším zastavením na cestě poznávání tohoto cenného díla, které přišlo odkazem Prokopa Laichtera do majetku národního výboru v Dobrušce, se stane v dubnu pravděpodobně Olešnice v Orlických horách. Od 1. května bude trvalá výstava obrazů Věry Jičínské v expozici muzea v Domašínské ulici v Dobrušce. Naše město se tak stává domovem obrazů, které na desítkách výstav obdivovali návštěvníci u nás doma i v zahraničí.

Jsmo rádi, že ke kreslířskému dílu kronikáře Aloise Beera a k prvotinám Františka Kupky přibyl dnes celoživotní výtvarné dílo malířky Věry Jičínské. Expozice našeho muzea se znovu rozšířily o sbírku, která k nám bude lákat další turisty, která umožní všem zhlédnout a studovat cenné výtvarné dílo té, jež svou lásku k Orlickým horám tak výrazně umělecky ztvárnila.

M.B.

● *Společenská kronika*

Blahopřejeme k významnému životnímu jubileu:

90 let	Alžběta Pařízková, Dobruška, Jiráskova 542	nar. 13. 5. 1887
80 let	Antonín Balcar, Dobruška, Z. Nejedlého 608	8. 3. 1897
75 let	Josef Štěp, Spáleniště č. 5	7. 5. 1902
	Jan Hastrdlo, Dobruška-Puličky 1	16. 5. 1902
	František Berger, Dobruška Křovická 276	19. 5. 1902
	Josef Krejčí, Dobruška Mlýnská 659	31. 5. 1902
70 let	Anna Chmelařová, Dobruška Pulice 7	12. 5. 1907
	Marie Vomáčkova, Spáleniště 25	19. 5. 1907
	Anna Černá, Domašín 44	28. 5. 1907
	Josef Škvrna, Dobruška, Jiráskova 440	12. 5. 1907

Sňatek uzavřeli:

Josef Boháč, Dobruška-Křovice 47 — Alena Blábolilová, Trutnov
Josef Nosek, Chotěboř — Pavla Rázková, Dobruška 845
Ladislav Fuchs, Dubicko-Šumperk — Dana Partelová, Dobruška 770
Antonín Michálek, Dobruška 820 — Drahomíra Polová, Dobruška 820
Ing. Jaroslav Holubec, Stračov — Zdenka Bittnerová, Studánka 11

Vítáme do života narozené děti:

Michaelu Cimrmanovou, Dobruška 773	nar. 1. 3. 1977
Jiřího Nováka, Dobruška 475	3. 3. 1977
Petru Jakubcovou, Dobruška 429	4. 3. 1977
Marcelu Příbylovou, Dobruška 781	5. 3. 1977
Daniela Brože, Dobruška 856	7. 3. 1977
Kateřinu Mackovou, Dobruška 506	10. 3. 1977
Tomáše Ryšavého, Dobruška 355	15. 3. 1977
Vladimíra Hrnčíře, Dobruška 869	18. 3. 1977
Pavla Linharta, Dobruška 768	18. 3. 1977
Martinu Toračovou, Dobruška Pulice 39	22. 3. 1977
Janu Čápovou, Dobruška 863	23. 3. 1977
Michaelu Novotnou, Dobruška 865	26. 3. 1977
Jana Ježka, Dobruška Pulice 114	27. 3. 1977
Petru Zavoralovou, Dobruška 619	29. 3. 1977
Petra Trenčana, Dobruška 283	31. 3. 1977

28. března 1977 byl v naší republice překročen počet 15ti milionů občanů. Mezi novorozenými dětmi tohoto dne je i náš nový občanek **Luboš Novák**, syn manželů Miroslava a Jindry Novákových z Dobrušky č. 839. Delegace národního výboru jej slavnostně přivítala v nemocnici v Opočně.

Loučíme se se zemřelými spoluobčany:

Maríí Pařížkovou, Dobruška, Šubertovo nám. 37	nar. 21. 3. 1909
Václavem Matoulkem, Dobruška, Novoměstská 223	8. 2. 1913
Josefem Čínklem, Dobruška Pulice 94	28. 3. 1883
Boženou Kárníkovou, Dobruška Křovická 593	20. 8. 1897
Boženou Otrádovskou, Dobruška, nám. F. L. Věka 33	26. 7. 1914
Janem Doležalem, Dobruška Pulice 70	24. 3. 1908
Anežkou Kopeckou, Dobruška Poříčí 630	12. 3. 1906
Anežkou Kumprechtovou, Dobruška - Lhota 26	7. 1. 1904

Výročí propagátora díla našeho Aloise Beera

Tvorba číslo 12 z 22. března 1962 (výňatek).

Kronikářské dílo dobušského soustružníka Aloise Beera bylo objeveno veřejností už roku 1937 výstavou kreseb v Umělecké besedě, o níž měl hlavní zásluhu malíř Josef Čapek (který litoval, že neznal Beera dřív, než začal psát svou první knížku „Nejskromnější umění“). Byl Beerem okouzlen a unesen tak jako Vítězslav Nezval, který výstavu zahajoval. Beera, malíře autodidakta, si tehdy povšimly i zahraniční listy. Byl srovnáván s francouzským malířem celníkem Rousseauem...

Květy č. 4. ročník XVIII ze dne 27. ledna 1968 (výňatek z rozhovoru s Karlem Michlem).

...Když viděl „Nevděk“ S. K. Neumann, poslal mě za Josefem Čapkem. Čapek se rozhodl, že uspořádá Beerovu výstavu v Umělecké besedě. Napsal úvod ke katalogu, v němž stálo: „Tedy diletant z lidu.“ Dílo geniálního diletanty celníka Rousseaua nám otevřelo oči pro takové věci. Vnucuje se srovnání, že Alois Beer je jakousi obdobou...

Z katalogu Beerovy výstavy v Umělecké besedě ve dnech 21. 10. až 4. 11. 1937 od Josefa Čapka.

...Beerova teskná a prostá životní dráha se dopíná vysokých hranic, protíná — i když neuměle (neboť škola by byla toto nadání pravděpodobně zvrtila) a právě že neuměle — s výsostnými sférami umění, její tvárný a spisovný výraz je nadán mimořádnou účinností.

Ano, jde o výročí úmrtí umělce malíře, básníka, romanopisce, dramatika, esejisty, kritika, kreslíře a knižního grafika Josefa Čapka. Jeho básně z koncentračního tábora jsme se po osvobození učili z paměti a recitovali, jeho malířské protiválečné dílo jsme obdivovali, reprodukce dávali do rámečků a věšeli ve svých bytech.

Tento významný český umělec se narodil v roce 1887 v nedalekém Hronově a zahynul v druhé polovině dubna 1945 v koncentračním táboře.

Vzpomínáme Josefa Čapka dnes proto, že to byl právě on, který pochopil velikost díla našeho kronikáře 19. století Aloise Beera a ujal se myšlenky zasloužilého umělce Karla Michla toto unikátní dílo zveřejnit a popularizovat je široké veřejnosti domácí i cizině na výstavě v Umělecké besedě v roce 1937. Od té doby se zájem o Aloise Beera neustále zvyšoval. Zaslouhou Karla Michla vyšly již dva svazky z jeho díla, o něž má zájem i UNESCO, a další je v tisku. My v Dobrušce si pečlivě chráníme kroniku, která v sešitech je unikátním exponátem našich muzejních sbírek. Josefu Čapkoví vděčíme za to, že zaujat kresbami i textem kroniky, se zasloužil o její zveřejnění na výstavě a úvodem ve výstavním katalogu vyjádřil uměleckou hodnotu celoživotního díla našeho kronikáře, soustružníka a kreslíře Aloise Beera.

● Naše zprávy

Soudružko — přece jsme pionýři

V pátek 18. března přišlo na národní výbor pět chlapců z druhé třídy. Vedli je druháci Petr Hertík a Petr Horáček. Matrikářce odevzdali peníze (poměrně vysokou částku), které Petr Hertík našel ve čtvrtek — den předtím — večer bez peněženky, jen tak volně mezi růžičkami.

Nalezené peníze strčil Petr do kapsičky u bundy a v pátek po škole se spolužáky domlouval, kam je mají zanést. Dohadování o tom, že půjdou na SNB, uslyšela soudružka učitelka, která jim poradila, aby nález odevzdali na národní výbor, že se tam potom sama zajde zeptat, jak všechno dopadlo. Nato kluci — kteří byli na akci zúčastnění — prohlásili: „Soudružko, vždyť jsme přece pionýři“. A peníze řádně odevzdali. Veřejnou pochvalu si proto plně zaslouží.

R.J.

Rozsáhlá adaptace v ZDŠ v ulici Rudé armády

Již delší dobu probíhala jednání o provedení nové elektroinstalace v obou budovách základní devítileté školy v ulici Rudé armády. Jde o statistickou náročnou akci, která musí být provedena při plném učebním provozu. Odbor školství zajistil prostředky, Okresní průmyslový kombinát slíbil instalaci. Vše ostatní však bylo nutné zabezpečit brigádami.

Ředitelství školy spolu se SRPŠ přesvědčilo rodiče žáků, a tak v březnu začaly práce. Nejdříve vysekávání v kamenných chodbách, potom ve třídách. Denně večer po ukončení brigádnické práce musely být všechny místnosti znovu uklizeny, aby se děti příští den mohly učit. Při úklidu pomáhaly i učitelky. Díky dobré organizaci a nevšední ochotě rodičů se dílo daří a škola — která je jinak zmodernizovaná a hezky upravená — bude moci po další léta sloužit stejnému účelu. A je už našim zvykem, že při podobných náročných pracích si ještě něco přidáme navíc. Za pomoci s. školníka E. Kraska se zde totiž zároveň modernizuje a rozšiřuje byt pro školníka. A tak nám práce přibývá ve prospěch dětí i občanů podle toho, jak oni sami jsou ochotni nám pomáhat.

Žáci LŠU nás dobře reprezentují

Výsledky lidské činnosti jsou hodnoceny různými formami. Kulturní a zájmovou uměleckou činnost posuzuje široká veřejnost na různých vystoupeních a produkcích jakož i na soutěžích, při kterých jsou uplatňována zvláště přísná hlediska pro jednotlivce i soubory. Nadřízené školské orgány vypisují každoročně soutěž pro lidové školy umění dle oborů, které se pravidelně zúčastňuje i naše LŠU v Dobrušce. V loňském roce několik našich žáků výtvarného oboru a hudebního oboru za třídy lidových nástrojů soutěžilo v celostátním kole.

V letošním roce se do soutěže přihlásil dětský pěvecký soubor školy. Okresní soutěžní komisí byl vybrán, aby reprezentoval okres, město a LŠU v krajském kole v Pardubicích.

Soubor splnil úkol vzorně. Z devíti souborů a 51 škol Východočeského kraje se umístil na druhém místě a získal čestné uznání. Toto hodnotné ocenění bude pobídkou do další soustavné práce, kterou děti nedělají jenom pro sebe, ale i pro celou Dobrušskou veřejnost.

Z dopisu zasloužilého umělce Karla Michla

Konečně jsem se zbavil zlé chřipky a mohu napsat zase pár řádek. Pročítal jsem Vaše Kulturní kalendáře a sledoval plány a výhledy výstavby města, zprávy o činnosti atd. Dali jste si nemalé úkoly, ale při Vaší houževnatosti věřím, že se Vám podaří je uskutečnit.

Ani já na Dobrušku nezapomínám a přijdu ještě s troškou „do mlýna“. Velký ohlas měla nedávno vydaná knížka „Chvilé setkání a věčnost vzpomínky“, v níž je mnoho zajímavého z kulturně politického života Dobrušky. KRUH připravuje 3. svazek Beera, který jsem uspořádal a uvedl do slovem. S dr. Blahynkou, docentem olomoucké fakulty, jsme připravili a jsou v tisku „Rady mladšímu spisovateli“. Je to korespondence J. Johna se mnou, velká část se týká mého Dobrušského pobytu a styků s Johnem v době jeho pobytu v Novém Městě n. Met. Zsvěcený doslov týkající se Beera a jeho díla je v Blahynkově stati, připojené k Johnovu románu „Honda Cibulků“. V obrazové publikaci „U nás“, kterou připravuji pro Albatros, dávám s příslušným textem několik obrázků z Dobrušky. O Do-

brušce píší i v obrazové publikaci Východočeského kraje pro Olympii. „KRUH“ se chystá vydat sbírku mých povídek, z nichž některé jsou inspirovány mým pobytem v Dobrušce a okolí.

Jak vidíte, Dobruška zůstává stále mým domovem, i když jsem v ní prožil jen část života. Myslím, že i tato má víceméně drobná práce může být součástí Vašeho kulturně politického programu, byť vznikala a vzniká nezávisle na něm.

Přeji Vám v práci mnoho úspěchů a jsem s pozdravem

Karel Michl

Poznámka redakce: Zasloužilý umělec spisovatel Karel Michl je ve stálém styku s Dobruškou. Jeho rady a pomoc v oblasti politické a kulturně výchovné činnosti jsou velmi cenné a národní výbor jich plně využívá. Publikační činnost Karla Michla stále přispívá k popularizaci našeho města, celého Podorlicka, kraje Boženy Němcové a Aloise Jiráska. Děkujeme proto spisovateli našeho kraje za pomoc a přejeme mu hodně sil do další tvůrčí práce. Vážíme si jeho díla, které i v našem měsíčníku budeme dále propagovat.

Úspěch v soutěži pěveckých sborů

Ženský pěvecký soubor „Vlasta“ se v závěru loňského roku zúčastnil soutěže pěveckých sborů, která se konala v lidové škole umění v Dobrušce, a získal na našem okrese I. místo.

Úspěch v okresním kole soutěže, jež nás všechny potěšil, nás zavazuje k tomu, abychom ještě s větším zájmem pokračovaly v nácviu nových písní a mohly kdykoliv podpořit různé akce, pořádané v Dobrušce i v okolí. Nyní pracujeme na novém repertoáru pro další vystoupení. V letošním roce jich bude několik a mezi nimi také samostatný koncert v KINÉ 70.

Velkou zásluhu na dobrém umístění má také náš vedoucí, pod jehož citlivým vedením a dobrým výběrem písní se náš soubor zdokonaluje a získává cenné zkušenosti. Práce je to skutečně zajímavá, ale také náročná, mají-li být v našem podání předneseny písně opravdu zdařilé. Jistě mohou mluvit za všechny členky souboru, když prohlásím, že v něm pracujeme rády.

Při této příležitosti znovu upozorňujeme ženy, které mají zájem o sborový zpěv, aby se mezi nás přihlášily u ředitele LŠU v Dobrušce s. M. Drašnera. Je to příležitost k hodnotné a užitečné zájmové činnosti v dobrém kolektivu, kterým náš soubor bezesporu je.

Přijďte tedy mezi nás, budete vítány.

Z. Čapková

Návštěvnost v muzeu za I. čtvrtletí 1977

Turistickou sezonu v Dobrušce zahajujeme každoročně v dubnu. V I. čtvrtletí navštěvují expozice našeho muzea jednotlivci, především ti, kteří jezdí za zimní rekreací do Orlických hor. Letos v lednu, únoru a březnu

navštívilo domek F. Vl. Heka 1 389 návštěvníků, muzeum 327 návštěvníků a výstavu obrazů Věry Jičínské v Deštném, na které muzeum spolupracovalo 515 návštěvníků. Je to příznivé zahájení letošní návštěvnosti.

Upomínkové předměty muzea budou doplněny nově řešenými odznaky radnice a rodného domku F. Vl. Heka, které budou v prodeji v letošním roce.

Měsíc knihy v Dobrušce

Každoročně v Měsíci knihy pořádá městská lidová knihovna pro své čtenáře a příznivce setkání s některou z osobností české literatury.

U příležitosti nedožitých 85. narozenin spisovatele Karla Poláčka pozvala městská knihovna ve spolupráci se závodním klubem JAS a okresní knihovnou v Rychnově n. Kn. člena pražské poetické scény „Viola“ Miroslava Částka s adaptací Poláčkova humoristického románu „Hráči“.

Karel Poláček se narodil 22. března 1892 v Rychnově n. Kn. a zemřel v koncentračním táboře v Osvětimi 19. října 1944. „Hráči“ patří k Poláčkovým fejetonním románům, jež vznikaly za prostého záměru pobavit a rozesmát čtenáře. Soudobá literární kritika přecházela tuto část Poláčkovy tvorby bez povšimnutí — o to významnější je proto hodnocení z pera Poláčkova přítele a spolupracovníka Karla Čapka. Ten označil „Hráče“ za svým způsobem odbornou monografii a Poláčkovu metodu charakterizoval takto: „Když líčí život karbaníka, můžete si být jisti, že vyčerpá tak zhruba všechny náležitosti stavu karbanického, jeho typy a případy a terminologii a obřady a zvyky a mudrosloví, že je to tak říkajíc národopisná studie lidu karbanického“. V krátké novinové recenzi tak Čapek odhalil, v čem tkví největší síla Poláčkova humoru, co Poláčkovy knížky tak nápadně odlišuje od ostatní české humoristiky. V „Hráčích“ je středem veškerého románového dění vášnivý, fanatický zájem o hru v karty. Není bez zajímavosti, že se valná část děje odehrává v Rychnově a v Dobrušce.

Ve středu 16. března se v sále ZK JAS sešlo na devadesát vděčných posluchačů a diváků, kterým Miroslav Částek předvedl své nastudování „Hráčů“. Dobrušští občané mohli prvně ocenit divadlo jednoho herce, Částkův osobitý projev s přesnou promluvou gest, dobové hudby a s využitím jediné hmatatelné rekvizity, kterou byla židle, vytvořil ve svém hereckém prostoru deseti metrů čtverečných naprosto věrohodnou ukázkou života malého člověka, ale velkého karbaníka. Jindřich Kobosil alias Miroslav Částek rezezpíval a rozesmál celé hlediště. Mohou litovat všichni ti, kteří našemu pozvání nedůvěřovali.

Za nevšední kulturní zážitek patří herci MIROSLAVU ČÁSTKOVI vděčný dík.

V rámci Měsíce knihy připravila knihovna pro děti ze školní družiny prohlídku dětského oddělení s besedou o knížkách, pro členy SSM hádankovou soutěž s otázkami z české a slovenské literatury. Tuto hru otázek a odpovědí zpestřil poslech humoristických povídek a scének z gramofonových desek.

Akcím a průběhu Měsíce knihy v Dobrušce věnoval Československý rozhlas v Hradci Králové čtyři relace v pořadu „Zrcadlo těchto dnů“ v krajském vysílání a jeden vstup v březnovém Dobrém jitru z Hradce Králové.

Pracovnice knihovny hodnotí letošní Měsíc knihy kladně. A jak naši čtenáři? Odpovězte nám!

Blanka Nunvářová

Mohli jste vidět v březnu v ZK

Březen byl ve znamení pokračování tanečních zábav zejména ve spojení s oslavami MDŽ. Jelikož má ZK jen jediný sál, trvaly oslavy pořádané závody a organizacemi od 3. do 18. března. . .

3. 3. Mikrotechna, 7. 3. Stap, 8. 3. Adast, 10. 3. JZD Dobruška, 11. 3. Východočeské konzervárny a lihovary a 18. 3. OSP.

ZK JAS pořádal potom ještě 19. 3. Josefskou zábavu a Klub mladých „Pátek v klubu“. I výběr hudebních souborů byl pestrý, vystřídaly se: RUMCAJS, SEXTET, GRUNDIG, OPOČENKA, GRADACE.

4. března uspořádala ZO SSM při SPŠ v Dobrušce tradiční STUDENTSKÝ PLES, při kterém hrála skupina SENIOŘI z Náchoda.

15. března se uskutečnil pokus s výchovným koncertem dětí hudebního oboru LŠU pod názvem DĚTI HRAJÍ DĚTEM. Podání koncertu i program měl u dětského publika ohlas, neboť bylo i nástrojové složení bohaté: klavír, housle, trubka, příčná flétna, zobcová flétna, akordeon, kytara, zpěv i tanec.

18. března dominoval programem Miroslava Částka, člena pražské kavárny VIOLY. Divadlo jednoho herce, který v povídce HRÁČI Karla Poláčka dokázal vysoké herecké schopnosti a doslova předvedl „divadelní koncert“, to u dobrušských diváků vyhrálo — a dokonce si 90 přítomných v programu i zazpívalo. . .

21. března přednášel Václav Hedrlín z Náchoda o květinách v bytě. Účastníci získali mnoho poznatků a rad v této zájmové činnosti, přednáška měla vysokou odbornou úroveň.

24. března se hráli členové kolínského divadla drama ZVONÍK U MATKY BOŽÍ, přepis světového románu V. Huga. V režii a scéně P. Herrmanna si získali opět nadšeného potlesku diváků herci: Vlasta Machníková jako Esmeralda, Václav Král jako Quasimodo, dále J. Součková, H. Maľehová, J. Chlumská, M. Štollová, P. Herrmann, J. Hruška, M. Mokošín, Z. Procházka, J. Toť, J. Radimecký a Z. Štěpánek. I když je dílo jako takové známé, odcházeli diváci s hlubokým a nezapomenutelným zážitkem. Odpolední představení pro členy JZD bylo pro nezájem odvoláno.
28. března se sešlo 150 svazarmovců na besedě s účastníky letošního závodu RALLYE MONTE CARLO — závodníky z AZNP Kvasiny. Zajímavá beseda byla doplněna filmy, které dovršily pěkný zážitek tohoto večera.

ba

● Zprávy Závodního klubu JAS Dobruška

1. až 31. května v předšálí ZK
Odboráři republiky na počest IX. všeodborového sjezdu
 výstava o odborářské činnosti místních závodů
3. května v 19.30 hodin v ZK
Celookresní oslavy
 32. výročí osvobození Československa Sovětskou armádou
 Bližší na plakátech
7. května v 19 hodin v ZK
Velká májová veselice
 Hraje taneční orchestr KD ROH Hradec Králové, ved. M. Mužík
 — pořádají MěV SSM a ZK JAS ROH
10. května v 19.30 hodin v sále ZK
Etudy
 Vystoupení pantomimické skupiny Divadélka na štaflích
 Ůčinkují: E. Netíková, Z. Veverková, V. Fléglová — režie E. Netíková
18. května v 19 hodin v ZK
Závěrečný koncert
 žáků Lidové školy umění
12. května ve 14 hodin v ZK
Celoškolské kolo malé společenské maturity
 Pořádá Gymnázium ZN v Dobrušce

20. května v 19.30 hodin

Čarodějny bá

Veselá pohádka D. Jandové v provedení divadelních kroužků ZDŠ v Dobrušce. Režie: J. Melichar a M. Sixta

26. května v 18 hodin v ZK

Pátek v klubu

Pravidelný zábavně-vzdělávací večer Klubu mladých

V pořadu: výběr milostné poezie v provedení členů Divadélka na štaflích — k tanci hraje skupina GRADACE MěV SSM Dobruška.

Panoramatické kino70 Dobruška

POZOR NA ZAČÁTKY

PŘEDSTAVENÍ!

1. neděle v 17 a 20 hodin

Vstupné 4, 5, 6 Kčs

KAKTUSOVÝ KVĚT

Americká barevná veselohra s populárními herci Walterem Mathau a In. Bergmanovou v hl. rolích. Režie Gene Saks
Mládeži nepřístupný!

3. úterý v 17 a 20 hodin

4. středa jen v 17 hodin

Vstupné 4, 5, 6 Kčs

Sleva se poskytuje

DÝM BRAMBOROVÉ NATĚ

Český barevný film — příběh lékaře a dobrého člověka podle románu B. Říhy — Doktor Meluzin. V hl. roli Rudolf Hrušínský
Režie Fr. Vlášil
Mládeži nepřístupný

4. středa jen ve 20 hodin

Jen pro členy FK

VALERIE A TÝDEN DIVŮ

Český barevný film, něžný horror o úzkosti a lásce. Režie J. Jirěš

5. čtvrtek v 16.30 a 20 hod.

Vstupné 5, 6, 7 Kčs

Sleva se poskytuje

OSVOBOZENÍ PRAHY

Český barevný širokoúhlý film - umělecký dokument nár. umělce Ot. Vávry o květnových dnech roku 1945.
Mládeži přístupný!

6. pátek v 17 a 20 hodin

7. sobota v 17 a 20 hodin

Vstupné 4, 5, 6 Kčs

LAUREL A HARDY ZDĚDILI OSTROV

dvojiFrancouzský film — veselohra s populární dvojicí komiků v rolích Robinsonů. České znění. Režie L. Joannon
Mládeži přístupný!

8. neděle v 17 a 20 hodin
Vstupné 4, 5, 6 Kčs
Sleva se poskytuje

10. úterý v 17 a 20 hodin
Vstupné 5, 6, 7 Kčs
Na průkazy KPSF
Sleva se poskytuje

11. středa v 17 a 20 hodin
Vstupné 4, 5, 6 Kčs
Sleva se poskytuje

12. čtvrtek v 17 a 20 hodin
Vstupné 2, 3, 4 Kčs
Sleva se poskytuje

13. pátek v 17 a 20 hodin
14. sobota v 17 a 20 hodin
15. neděle v 17 a 20 hodin
Vstupné 4, 5, 6 Kčs

17. úterý jen v 17 hodin
Vstupné 3, 4, 5 Kčs
Sleva se poskytuje

17. úterý jen ve 20 hodin

PŘÍPAD MRTVÝCH SPOLUŽÁKŮ

Český barevný film — napínavé pátrání po starém zločinu. Hrají: J. Moučka, Ed. Cupák, J. Satoranský, K. Slunéčková a j. Režie D. Klein Mládeži přístupný

VOLBA CÍLE

Sovětský barevný širokoúhlý film — dva světy uprostřed atomového nebezpečí. V hl. roli Sergej Bondarčuk. České znění. Režie I. Talankin Mládeži přístupný

CIRKUS V CIRKUSE

Český barevný film v koprodukcí ČSSR — SSSR. Bláznivá komedie s artisty a zpívajícím slonem. Hrají: J. Sovák, I. Janžurová a j. Režie Ol. Lipský Mládeži přístupný

BABIČKA

Český film — první filmové zpracování románu B. Němcové. V hl. roli Terezie Brzková. Režie F. Čáp Mládeži přístupný

HRABĚ MONTE CHRISTO

Americký barevný film — Richard Chamberlain v roli nesmrtelného hrdiny A. Dumase. České znění. Režie O. Greene Mládeži přístupný

JAKUB

Český barevný film . . . raději facku, ale zůstanu s tebou, táto! V hl. rolích L. Mrkvička a Filip Renč. Režie Ota Koval Mládeži přístupný

Pod patron. FK před skončením monopolu
HLAVA 22

Americký barevný film, nezvyklý pohled do života amerických vojáků. V hl. r. A. Arkin. Režie M. Nichols

18. středa jen v 17 hodin

Vstupné 4, 5, 6 Kčs

Na průkazy KPSF

Sleva se poskytuje

KLUCI JELI NA FRONTU

Sovětský širokoúhlý film o třech chlapcích, kteří vyměnili dětské sny za statečnost.

České znění.

Mládeži přístupný

18. středa jen ve 20 hodin

19. čtvrtek v 17 a 20 hodin

20. pátek jen ve 20 hodin

21. sobota v 17 a 20 hodin

22. neděle v 17 a 20 hodin

Vstupné 4, 5, 6 Kčs

NEVINNÍ SE ŠPINAVÝMA RUKAMA

Francouzský barevný kriminální film —

Romy Schneiderová a Rod Steiger v hl. rolích. Režie Claud Chabrol

Mládeži do 18 let nepřístupný!

Kontrola občanských průkazů

24. úterý v 17 a 20 hodin

Vstupné 3, 4, 5 Kčs

Sleva se poskytuje

EPIDEMIE

Maďarský barevný historický film - osud lékaře, který zůstal věrný svému poslání.

Režie Pál Gábor

Mládeži přístupný

25. středa jen v 17 hodin

Vstupné 2, 3, 4 Kčs

MALÝ FILIP

Německý barevný film o obyčejném klukovi a jeho kouzelné flétně. České znění.

Režie H. Zschoche

Mládeži přístupný

25. středa jen ve 20 hodin

Jen pro členy Filmového klubu

NOVÁ ZEMĚ

Švédský barevný film — pokračování sagy o švédských vystěhovalcích do Ameriky.

26. středa v 17 a 20 hodin

Vstupné 5, 6, 7 Kčs

Na průkazy KPSF

Sleva se poskytuje

KONCERT PRO DVOJE HOUSLE

Sovětský barevný širokoúhlý film — neobyčejná cesta dvou rozdílných přátel za stejnou láskou. Režie J. Staševská

Mládeži přístupný

27. pátek v 17 a 20 hodin

28. sobota v 17 a 20 hodin

29. neděle v 17 a 20 hodin

Vstupné 8, 10, 12 Kčs

Sleva se poskytuje

Uvádíme naposledy — končí monopoli

OLD SHATTERHAND

Dobrodružný příběh podle známého románu Karla Maye. V hl. rolích Lex Baxter a Piere Brice. Režie H. Fregenose

Mládeži přístupný

Barevný 70 mm velkofilm NSR

31. úterý jen v 17 hodin

Vstupné 3, 4, 5 Kčs

Sleva se poskytuje

RŮŽOVÉ SNY

Slovenský barevný film — především pro mladé diváky o pošťáku Jakubovi a cikánce Jolance. Režie Dušan Hanák

Mládeži přístupný

31. úterý jen ve 20 hodin

SCÉNY Z MANŽELSKÉHO ŽIVOTA

Švédský barevný film Ing. Bergmana. V hl. rolích Liv Ullmanová a E. Josephson.

Kontrola členských průkazů

V červnu uvádíme 70 mm velkofilm — CIKÁNI JDOU DO NEBE

V červenci uvádíme 70 mm velkofilm — HELLO, DOLLY!

Změna programu vyhrazena. — Pokladna otevřena od 13 hodin, v sobotu a v neděli 2 hodiny před představením, před pohádkou 1 hodinu. — Pondělí volný den. — Písemné i telefonické objednávky vyřizuje KINO 70 Dobruška, tel. 315, PSČ 518 01. — Předprodej vstupenek týden před uvedením filmu. Zamluvené vstupenky nutno vyzvednout 30 minut před představením, jinak budou prodány. Mladiství předloží na vyzvání zaměstnanců kina občanský průkaz. — Přicházejte včas, nebo budete do hlediště uvedeni až po promítnutí týdeníku.

Městský národní výbor v Dobrušce

Odběratel:



Poštovné paušalováno!

KULTURNÍ KALENDÁŘ DOBRUŠKA 1977

Vydává Městský národní výbor v Dobrušce
nákladem 1350 výtisků.

Cena výtisku Kčs 1,50, roční předplatné Kčs 15,—.

Tisk VČT Pardubice, provoz 15 Rychnov n. Kn.