

Kulturní kalendář města Dobrušky

KVĚTEN

1990



OBSAH:

Literární hlídka — Vl. Preclík, Tiše se přemisťovati	1
Rekonstrukce v MěstNV dokončena	3
Předvolební kampaň v Dobrušce	5
Společenská kronika	8
Městská knihovna informuje	10
Na Vl. Nyžnyka budeme už jen vzpomínat	13
OF informuje	14
SK ROH	15
Tělovýchova a sport	
Středisko plavecké výuky	18
Sportovní kalendář	19
Program KINA 70	19
Městské muzeum informuje	22

Literární hlídka

V rychle ubýhajícím toku času se do sféry zapomnění snadno dostávají drobné zmínky o Dobrušce, které jsou v knižní podobě publikovány v nej-různějších písemných projevech, od poezie přes krásné písemnictví, literaturu vzpomínkovou nebo populárně vědeckou a naučnou až k odborným a vědeckým studiím. Myslíme si, že i tyto drobné zmínky přinesou po čase cenné svědectví o minulosti a současnosti našeho města. Jsou nahlíženy většinou mimodobrušskými očima, a proto tím zajímavější (pohled zvenčí)

Vladimír Preclík — Tiše se přemísťovati.

Kruh, Hradec Králové 1989.

(str. 159 — 162)

Dobruška

„Často se cestující státní úředník, provozní seřizovač, člen JZD nebo kontrolor dostanou během výletu, cesty za příbuznými nebo cesty za rekreací do situace, že neplánovaně na sochařské dílo, které tu někdo někdy postavil a které tu z nějakého důvodu stojí dodnes...

Každá socha je především prostorové dílo. Tak jako tovární komín nebo třídní skříň v obýváku. Je hmatatelná. To je základní fakt, který je neustále třeba opakovat, než vejde do krve. Socha nejen prostor vyplní, ale dokáže prostor svého okolí organizovat. Třeba náměstí v Dobrušce. Je mírně obdélníkové a někde skoro uprostřed je posazena hmota veliké, krásné renesanční radnice. Sedí tam právě jako socha. Svou velikostí, charakterem a barevností náměstí dominuje. Kdyby byla větší nebo kdyby byla menší, cítili bychom podvědomě nepříjemný pocit disharmonie. Radnice je ze druhé poloviny 16. století a kolem ní se po staletí organizovala výstavba náměstí až do dnešní podoby. Radnice byla asi vodítkem, měřítkem a osou. Dnes má jednopatrová budova vysokou hranolovitou věž zdobenou lizénovitými zubořezovými rámy po celé výšce a arkádovitý ochoz. Stojí tu suverénně a v okolí poslušně jezdí auta i autobusy a nosí se v taškách nákupy ze samoobsluhy. Nikdo si nemůže namířit náměstím jinak, než dovolí radnice. Je to renesanční exponát, jehož platnost se prožila až do dnešních časů. Hovoříme-li o hmotách a prostoru, pak je úplně lhostejné, máme-li na mysli sochu nebo radnici nebo tovární komín. Když uvěříme, že je příklad s dobrušskou radnicí k něčemu, budeme ji zkoumat dále a budeme chytřejší o skladbu tvarů, o poměr hmot, o proporce jednotlivostí s hlavní hmotou, oceníme průhlednost ochozu, který nám umožní vidět okolí pohledem letícího ptáka, uvidíme, jak je postavena, sáhneme si na její povrch a takhle poučení dáme se přesvědčit, že radnice byla postavena nejen proto, aby se do ní chodilo se suplikami nebo žádostmi, ale aby byla krásná a harmonovala s okolím.¹⁾

Tohle mne napadlo, když jsem přecházel náměstí v Dobrušce, hledaje přístup do archívu spisů Aloise Beera. Kdo hledá, ten najde. Nejdřív jsem našel letitou a krásnou tabulku z pomalované litiny Domašínská ulice. Ochotně mi ukázali řadu sešitů dobrušského soustružníka, řezbáře, pasíře,

pozlacovače, brejlaře a malíře Beera, který litoval, že není básníkem, ale svou tvrdošíjnou a soustředěnou prací nám zanechal množství poznatků a informací o hradeckém kraji a skoro o celých Čechách. Beer byl písmák a vandrovník z neklidu a nepochopení. Nepsal knihy. Zaznamenával a trochu si vymýšlel...²⁾

Cestou do archivu jsem potkal starou kovárnu a požádal ji o sezení. Nic proti tomu neměla ani ona ani ten malý domeček, kterému kouká z očí smutek, že ho někdo brzy zbourá. Jeho renesanční fasáda je vyvážená, drobnokresebně vyštaficírovaná a zřejmě v něm byl dlouho nějaký obchod. Je z rodu domečků malostranských.

V Dobrušce jsem našel vedle Šubertova náměstí a vedle rodného domu F. V. Heka ještě dvě divné věci. Věc se stane divnou, když se nějak zasně návod k jejímu upotřebení, pamětníci vymřou a ona se zastaví uprostřed našeho shonu a neví jak dál. My pak býváme bezradní a protože jí nechceme ublížit, najdeme jí improvizovanou funkci. Někdy jí padne jako ulitá, jindy se jí vzpříčí v krku. Našel jsem jednu takovou věc v trojhelníkovém parku. Měla mohutnou rotační mísu asi metr v průměru, hrubě vytesanou v pískovci, a na jejím okraji stála tři kovová esíčka, která nesla horní mísu, o mnoho jemnější, nižší a křehčí. Skoro bych přísahal, že ty dvě pískovcové mísy se poprvé setkaly až tady v parku. Že nikdy netvořily komponovaný celek. Pomalé obrůstání lišejníkem a mechem z nich udělalo docela zajímavý zahradní objekt...³⁾

Jinak je tomu se žulovou koulí, asi šedesát centimetrů v průměru, která leží v trávě v pasáži domu na rohu Solnické ulice. Její stáří může být vysoké, že by se musela před ním sklonit i věž radnice, ale doložit ho nelze. Dělová koule to nebude, dekorativní pochybuji. Je příliš těžká. Odkud a proč byla přivezena, ptáme se. Ani ukrást se nedá, špatně by se vláčela se svými metráky. Tak tu leží a nikdo neví, proč tu je, ale všichni tuší, že tu bude ještě dlouho.⁴⁾

I já jsem dnes v Dobrušce dlouho. Sedl jsem si nakonec do hospody naproti soše F. L. Věka od Josefa Adámka a zařadil zpátečku vzpomínek na vznik téhle sochy. A když se vrchní ptal, co budu jíst, řekl jsem bez přemýšlení — pečeného králíka. Proč? Samozřejmě zase vzpomínka. Pepík Adámek se vracel z Dobrušky od mamiky pravidelně v neděli večer vybaven pečeným králíkem. I s pekáčem. Králík byl vždy úplně stejně velký, stejně vypečený do zlatova a stejně báječně nám chutnal. Dobrušská mana. Nezůstaly z něho nikdy po naší společné hostině ani sebemenší kostičky...⁵⁾

Vrchní trochu poodstoupil a já svou objednávku beze slova vysvětlení změnil na dršťkovou polévku.“

Vladimír Preclík, pražský sochař (nar. 23. 5. 1929 v Hradci Králové), vyučený řezbář, absolvent Sochařské školy v Hořicích a Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze, zastoupený ve všech významných galeriích našich, v četných galeriích evropských i zámořských i v řadě soukromých sbírek. Je kandidátem Občanského fóra Východočeského kraje do České národní rady.

Na přebalu své knihy říká: „Vzal jsem si do hlavy, že Východočeský kraj je krajem výrazně sochařským. Je to tvrzení pro někoho možná překvapující, není však nijak odvážné. Vždyť je to cítit v tom kraji na kaž-

dém kroku. Dát si jen čas a podívat se pozorněji než dosud...

Zkusil jsem to."

Besedu s V. Preclíkem uspořádaly OF a SK ROH dne 9. dubna 1990.

Poznámky:

- 1) blíže viz: Josef Ptáček — O staré dobrušské radnici, Kulturní kalendář Dobruška (dále KKD), září 1983, s. 1 - 5.
- 2) A. Beerovi [1833 — 1897] blíže viz: Václav Matouš — Alois Beer — historik, KKD, únor 1983, s. 3 - 6.
Josef Ptáček — Důvěrná zpráva o Aloisu Beerovi, KKD, červenec — srpen 1984, s. 1 - 6.
Eduard Kudrna — Alois Beer, KKD, březen 1988, s. 1 - 3.
- 3) Jde o původní kamennou románskou kalichovou křtitelnicí, nalezenou koncem 19. století při regulaci potoka Brtvy poblíž dnešní výrobní cukrovinek v Pulické ulici. Jedná se o nejstarší dochovaný dobrušský artefakt sakrální povahy z doby okolo roku 1250. Vrchní mísa byla skutečně přidělná až dodatečně a zřejmě pochází ze zrušené městské kašny, která stála až do roku 1904 na Velkém náměstí. Křtitelnice byla umístěna v prvním kostelíku tehdejší trhové osady Leštná a je záhadou, proč a za jakých okolností se dostala do břehu potoka poměrně daleko od původního hradskeho okrsku s předpokládanou správní, obrannou i církevní funkcí.
- 4) Jan Preclík podcenil podnikavost dobrušských občanů — dlouho tam nebyla — dnes zdobí předzahrádku jednoho domu ve čtvrti Na poříčí.
- 5) Josef Adámek, akademický sochař, narozen 25. 7. 1927 v Dobrušce, jako Preclík vyučený řezbář a absolvent Vysoké školy uměleckoprůmyslové v Praze, od r. 1961 odborný asistent na této škole, autor všech dobrušských plastik, odhalených ve městě po roce 1948. Rozsáhlejší materiál o akad. sochaři Josefu Adámkovi přinese prázdninové číslo KKD k jeho 62. narozeninám. S jeho dílem se dobruští občané budou poprvé moci seznámit v některém letním měsíci po plánované výstavě v holandském Haagu. (pt)

Z RADY A KOMISÍ MĚSTNV

Rekonstrukce v MěstNV dokončena

Jak je občanům známo, byl 31. březen posledním dnem k provedení rekonstrukcí v národních výborech. Jednáním plenárního zasedání 26. 3. byl tento úkol dokončen i u nás. V minulém čísle KKD jsme vás seznámili s novou radou MěstNV. V tomto orgánu došlo k jediné změně v tom, že po demisi Vlastimila Kunce byl zvolen předsedou komise MHOČR Josef Červený, zvolený poslanec za volební obvod č. 29. Dnes vás tedy můžeme seznámit se složením jednotlivých komisí národního výboru.

Komise plánovací a finanční: Ing. Petr Poláček (předs.), Ing. Ladislav Martínek, Ing. Zdeněk Kroulík, Jindřich Moravec, aktivisté: Josef Kárník, Tomáš Šubrt.

Komise bytová: Aleš Fidranský (předs.), Eva Červinková, Stanislava Smažíková, Ján Bestvina, aktivisté: František Nagy, Josef Zounar, Václav Dachs, Marie Melicharová.

Komise místního hospodářství, obchodu a cestovního ruchu: Josef Červený (předs.), Milan Harapát, Marie Hofmanová, Jana Radilová, Dana Hrycová, aktivisté: Věra Ptáčková, Eva Frýdová, Ing. Vladimír Malý, Soňa Jindrová.

Komise školská a kulturní: Marie Šitlerová (předs.), Jana Pařízková, Věra Kohlerová, Jana Hladíková, PhDr. Helena Sedláčková, Marie Ficencová, Václava Petrová, Karel Cejnar, aktivisté: Ludmila Mňuková, Milena Říčařová, Milena Smrčková, Ing. Jan Fišer, Miroslav Drašner.

Komise sociální a zdravotní: Evžen Snítily (předs.), Dagmar Mayová, Jitka Jarkovská, MUDr. Eva Nentvichová, Vladimír Pavlíček, aktivisté: Marie Řeháková, MUDr. Josef Bejda, Vlasta Ulrychová, Růžena Barvířová, Josef Novotný, Zdeňka Zelená.

Komise pro mládež a tělovýchovu: Jiří Holásek (předs.), Radmila Hertíková, Josef Venclík, Jaroslav Knapěk, Dana Capoušková, aktivisté: Luboš Štásek, Zdeněk Potůček, Jaroslav Vavruška.

Komise životního prostředí, lesního a vodního hospodářství a zemědělská: Tomáš Ježek (předs.), Jan Pochobradský, Josef Samek, Norbert Salvendr, Ing. Vratislav Balcar, Eva Kolenová, aktivisté: Ing. Václav Kult, Irena Martínková.

Komise výstavby: Ing. Tomáš Nentvích (předs.), Václav Vojtíšek, Jiří Sýkora, Václav Kupka, Josef Piskora, Josef Maršík, aktivisté: Miroslav Šmída, Ing. arch. Josef Mádr, Jiří Kunc, Jindřich Šváb.

Komise dopravy: Josef Dohnanský (předs.), Josef Pultar, Václav Doležal, František Čermák, Josef Novák, Miroslava Kašparová, aktivisté: Ing. Milan Petřík, Pavel Čížek, Jan Chládek.

Komise pro ochranu veřejného pořádku: Dr. Josef Ptáček (předs.), Pavel Kačer, Miloš Malý, Dana Tláskalová, Josef Kvasnička, Jiří Štěpán, Jiří Kunc, Josef Lukášek, aktivisté: Josef Málek, Josef Štěpán, Jindřich Poláček, Naděжда Martincová.

Výbor lidové kontroly: Ing. Luděk Paprskár, Josef Kupka, Jan Beránek, aktivisté: MUDr. Bořivoj Lehký, Ing. Jan Kotva, Miloslav Matejsek. Dále jsou u národního výboru vytvořeny dvě správní komise:

Komise pro projednávání přestupků: Jiří Štěpán (předs.), Josef Kvasnička, Jiří Kunc, Eva Hendrychová.

Komise pro rodinu a dítě: Stanislava Smažíková (předs.), Hana Nagyová, Hana Lemfeldová, Věra Fialová, Eva Henrychová, Markéta Zilvarová, MUDr. Ludmila Bůžková, zástupce OO—VB.

Rada MěstNV má vytvořeny ještě dva aktivity, a sice sbor pro občanské záležitosti a městský protialkoholní sbor.

Chceme vás dále informovat o jednání mimořádného zasedání rady MěstNV dne 22. a 29. 3. 1990. Řešily se na nich mezi občany diskutované otázky a problémy výstavby, která v budoucnu významným způsobem o-

vlivní ráz města i život občanů v něm. Na zasedání dne 22. 3. bylo rozhodnuto, že území, plánované pro výstavbu sídliště RA II, zůstane ponecháno pro soustředěnou bytovou výstavbu. Nelze však dopustit výstavbu ve stylu RA I. Bude proveden nový návrh, který rada znovu posoudí a již nyní bylo zdůrazněno, že v novém sídlišti musí být prostor pro stavby a zařízení občanské vybavenosti. Zatím je možno předpokládat, že po dobudování sídliště RA I bude zahájena výstavba areálu školy v ul. F. Kupky a po té by byla zahájena výstavba RA II (asi 1994-5). Jednání rady 29. března se týkalo výstavby silničního obchvatu od ADASTu kolem opraveny pneu, zahradnictví, skladu Fruty k silnici Náchod — Rychnov n. Kn. Po diskusi byl vyjádřen souhlas s výstavbou obchvatu. I. etapa obchvatu bude budována v letech 1991—1993 v úseku od teplárny k silnici Náchod — Rychnov, v dalších letech pak II. etapa k dokončení obchvatu.

Plenární zasedání 26. 3. přijalo ve svém usnesení mimo jiné některé dokumenty či rozhodnutí, týkající se široké veřejnosti. Byla to např. vyhláška, kterou se vydává řád pro pohřebiště, vyhláška o místním poplatku ze psů [platná od 1. 1. 1991], vyčlenění části obce Puliček a jejich přiřazení k Pohoří, zřízení samostatného národního výboru pro obec Podbřeží (včetně Lhoty—Netřeby) od 1. 1. 1991 a rozhodlo o přihlášení Dobrušky do Svazu měst a obcí.

Z dalších zajímavých informací:

— Poděkování patří „Společnosti pro veselejší Dobrušku“ nejen za její příkladný přístup k budování veřejných WC, ale i za další iniciativu. Od dubna na základě dohody přebírají do své péče městský park u sdruženého klubu. Chtějí ho udržovat v čistotě, pečovat zejména o zeleň a obohatit společenský život ve městě.

— Straně zelených děkujeme za angažovanost při ovlivnění prací v rámci záchrany Zlatého potoka a za úsilí při odstraňování polomu na Trojici, za veškerou iniciativu v naplňování svého programu.

— V soutěži národních výborů jsme obdrželi čestné uznání s peněžitou odměnou 20 000 Kčs, které budou vyhrazeny pro potřeby občanských výborů. Právě na plenárním zasedání byla vyhodnocena jejich práce a podíl na rozvoji města. Na prvních místech byly vyhodnoceny OV č. 6 (ul. Hončlova a Mírová, předs. Josef Karniš) ve vnitřním městě a OV č. 13 (Chábory, předs. Dominik Blažo) v pořadí spádových obcí.

VIZr

Předvolební kampaň v Dobrušce

Již drasně let se v našem národě říkává, že máj je měsícem lásky. Nejsem zcela přesvědčen, že tomu tak bude i letos, protože mezi 28. dubnem a 6. červnem letošního roku prožijeme všichni po více než čtyřech desítkách let demokratickou předvolební kampaň se vším všudy. Kampaň, která vyvrcholí svobodnými volbami ve dnech 8. a 9. června 1990.

Přitom je třeba neustále rozlišovat tyto volby do Federálního shromáždění od podzimních voleb do zastupitelských orgánů. Ve volbách červnových půjde především o vytvoření struktury politických sil jako základu politického systému našeho státu jako celku. Nelze proto dnes ztotožňovat nelibost vůči místním představitelům organizací té které strany či

hnutí s jejím celkovým zaměřením reprezentovaným skutečnými osobnostmi. Jde nyní především o to, dát uvážene hlas těm stranám a hnutím, které svými kandidáty dávají záruky nezvratnosti dosavadního demokratizačního procesu po listopadu 1989, záruky nemožnosti obnovení monopolu moci jediné, kterékoli politické strany i záruky progresivního vývoje v budoucnosti.

Je při tom třeba mít neustále na zřeteli, že politický a společenský vývoj v uplynulých více než čtyřiceti letech se utvářel a formoval nepřírodními prostředky za výsadního postavení jediné politické strany. Ta ať chce nebo nechce, tím, že v únoru 1948 převzala uchopením moci výsadní vládu, nese odpovědnost za výsledky své politiky, jejíž důsledky dnes začíná pocíťovat každý sám na sobě. Je proto nutné si tuto skutečnost uvědomit a nepřičítat ji na vrub současným vládnoucím silám.

Současná předvolební kampaň musí být vedena s cílem, aby nebezpečí převahy jediné moci bylo překonáno a aby nikdy nemohlo dojít k nebezpečným důsledkům tohoto stavu v jednotlivých oblastech společenského života.

Proto je především nutné vést předvolební kampaň koordinovaně tak, aby

- 1) nebyla žádným způsobem omezována specifická kampaň žádné kandidující strany, bloku či koalice s výjimkou té strany, která přes proklamovanou vyhlášení dosud neskýtá záruky, že nebude usilovat v případě volebního vítězství o obnovu totalitních a nedemokratických praktik se všemi důsledky;
- 2) nedocházelo k překrývání akcí a tím k vzájemnému omezování jejich působnosti na voliče.

Současně je třeba všemi vhodnými prostředky iniciativně a všestranně působit na voliče v zájmu uskutečnění jejich volby tak, aby jejich případnou neúčastí ve volbách nebyl vytvářen nežádoucí prostor pro dosažení převahy jiné strany. Plně zde platí to, že „kdo nevolí, dává půl hlasu jiné straně“.

Vzhledem k tomu, že od roku 1946 přistupujeme poprvé k volbám v této podobě, je nutné též zajistit všestrannou informovanost občanů o právních otázkách voleb, o volební praxi, o volebních programech jednotlivých stran i zevrubnému představení kandidátů.

V zájmu dosažení demokratického a historicky nutného volebního výsledku přistoupili zástupci hlavních politických sil Dobrušky (s výjimkou KSČ) k jisté koordinaci hlavních předvolebních akcí v místě a okolí.

30. dubna 1990

Pálení čarodějnic

V 19 hodin vztyčení májky na náměstí a slavnostní fanfáry, 19.30 odchod lampiónového průvodu. Ve 20 hodin zapálení ohně Na Trojici. (Ohně lze použít ke spálení pozůstatků předchozího politického systému, jako např. legitimací bývalých stran, organizací, agitačního materiálu, čestných uznání a řádů; z pálení jsou vyloučeny nehořlavé předměty, jako např. sádrové busty státníků, kovové odznaky, srpy pod.)

1. května 1990

PRVO—MÁJOVÁ SEŠLOST

V 8.00 hodin hudební budíček, od 9 hodin průvod krojovaných skupin a alegorických vozů z Křovic-ké ulice na náměstí F. L. Věka, kde bude od 9.30 hodin zahájen celoměstský jarmark. V jeho rámci vystoupí hudební skupiny, loutkářské soubory, uskuteční se soutěž malování na asfaltu, své výrobky budou prodávat neprofesionální výtvarníci, k vidění bude první dobrušský orloj apod.

Studentský majáles

Od 13 hodin průvod studentů od školy Fr. Kupky přes náměstí k sokolovně, kde bude od 14 hodin probíhat další program. V 16 hodin začne taneční zábava se skupinou Taurus, v jejímž průběhu bude zvolena Miss Majáles 1990. Vstupné na majáles činí u dospělých 10 Kčs, děti a vojsko 5 Kčs.

Od 1. května 1990

výstava Libri prohibity aneb Knížky za katrem,

bude v městské knihovně přístupná

tj. výstava knih, které po r. 1969 byly vyřazeny z knihoven, které musely vyjít mimo domov, nebo jako samizdaty.

2. — 6. května 1990

Filmy z tresoru

2. a 3. 5. 1990 Ucho

4. — 6. 5. 1990 Všichni dobří rodáci

7. května 1990

ve 20 hodin

v sále SK JAS

Wabi Daněk

vystoupení zpěváka, jehož koncert v Dobrušce byl v r. 1989 pro podpis prohlášení Několik vět úředně zakázán.

8. května 1990

ve 20 hodin

Vám poděkování a díky Vám

[film o osvobození Československa americkou armádou na jaře roku 1945]

Dětské odpoledne v předvečer Státku matek

12. května 1990

(park u sdruženého klubu otevřený od 13.30 do 17 hodin celým rodinám)

13. května 1990

Rockové odpoledne

od 14 hodin ve sdruženém klubu JAS

16. května 1990

Ekovečer

Kino 70 v 19.30 hodin

[ing. M. Kejval, CHKO Orlické hory, a RNDr. J. Šturza, KRNAP Vrchlabí]

17. května 1990

Solovecká moc

[Kino 70 od 17 do 20 hodin]

— film o sovětských koncentračních táborech

Plamínky vzpomínek a naděje

(vzpomínkový večer u příležitosti půlročního výročí událostí 17. listopadu 1989 a zapálení svíček u morového sloupu na náměstí)
(podrobnosti viz na speciálních plakátech, v místním rozhlase a ve vitrínách politických stran)

24. května 1990

Běda tomu, skrze něhož pokušení přichází

(Kino 70 od 20 hodin)
(filmový dokument o tzv. čihoštském zázraku spojený s besedou s pamětníkem)

28. května 1990

Představování kandidátů OF

29. května 1990

Slávek Janoušek

koncert folkového zpěváka

1. června 1990

Jan Nedvěd

koncert člena bývalé skupiny Spirituál kvintet

Je snahou všech politických stran a hnutí, aby předvolební období probíhalo korektně, s vzájemnou tolerancí a v mezích slušnosti, současně však s veškerou důrazností, pravdivostí, průkazností a otevřeností. Jedině tak je možné v následujícím volebním období položit v našem státě základy demokratickému pluralitnímu systému.

Následující dvouleté období, na jehož konci stojí zákonem zaručené volby v roce 1992, je dostatečně krátké k tomu, aby v případě chybné volby a zvratu dosavadního vývoje mohla být volba ještě napravena. Současně je toto období velmi dlouhé k tomu, aby během něj v případě nepříznivého výsledku voleb mohlo dojít k nežádoucímu politickému zvratu.

V dnešních volbách tudíž jde o budoucnost nás všech, o osudy našich dětí...

—zkkz)



Společenská kronika

Blahopřejeme k významnému životnímu jubileu

86 let Bernard Vích, Dobruška, Pulická 492

nar. 20. 5. 1904

84 let Anna Koldová, Dobruška, Pulická 159

16. 5. 1906

83 let Marie Vomáčková, Spáleniště 60

19. 5. 1907

Anna Černá, Domašín 44

28. 5. 1907

Václav Mervart, Podbřeží 6

26. 5. 1907

82 let Marie Žďárková, Dobruška, Křovice 402

22. 5. 1908

81 let	Marie Kohoutková, Dobruška, Poddolí 95	23. 5. 1909
	Anna Petříková, Dobruška, Poříčí 580	14. 5. 1909
	Anna Skočdopolová, Domašín 66	12. 5. 1909
80 let	Marie Procházková, Dobruška, 25. února 847	2. 5. 1910
	Bohuslava Kopecká, Domašín 62	26. 5. 1910
	Gisela Baláčková, Dobruška, Mlýnská 757	6. 5. 1910
	Anežka Jandová, Dobruška, RA 367	23. 5. 1910
	Jan Patera, Dobruška, Mírová 734	9. 5. 1910
	Jan Látr, Dobruška, Pulice 48	28. 5. 1910
75 let	Miloslava Kovaříková, Dobruška, Za universitou 866	27. 5. 1915
	Josef Moravec, Podbřezí 30	19. 5. 1915
70 let	Libuše Pochobradská, Dobruška, Mlýnská 622	20. 5. 1920
	Monika Holienčinová, Dobruška, Pulice 113	9. 5. 1920
	Anna Tondrová, Dobruška, Za universitou 865	5. 5. 1920
	Zdenka Maternová, Dobruška, Mírová 767	16. 5. 1920
	Věra Matějů, Domašín 6	26. 5. 1920
	Jan Štěpán, Lhota — Netřeba 56	13. 5. 1920
	Alois Brožek, Dobruška, Hončlova 816	13. 5. 1920
	Josef Bartoš, Spáleníště 24	16. 5. 1920
	Josef Ouřada, Dobruška, Opočenská 79	24. 5. 1920
	Stanislav Horyna, Dobruška, Pulická 151	30. 5. 1920
	Alois Žďárek, Dobruška, Jiráskova 611	31. 5. 1920

Vítáme do života narozené děti:

Terezu Poláčkovou, Dobruška 740	12. 3. 1990
Moniku Čančarovou, Dobruška 644	1. 3. 1990
Milana Vašíčka, Dobruška 836	16. 3. 1990

Sňatek uzavřeli:

Vladimír Orendáč, Libřice 13 — Lada Vaněčková, Dobruška 792
 Jiří Čejp, Dobruška, Pulice 130 — Libuše Adámková, Č. Meziříčí 34
 ing. Milan Duben, Dobruška 786 — Markéta Komendová, Praha 3
 Petr Likavec, N. Město n. M. 640 — Renata Hovorková, Dka 812
 Karel Oubrecht, Dka, Pulice 86 — Jarosl. Volhejnová, Dobruška 809
 Ladislav Petr, Dobruška, Křovice 5 — Romana Sobotková, Dka 781
 Miloslav Moravec, Dobruška 324 — Hana Netrestová, Běloves 67
 Libor Vláša, N. Město n. M. 789 — Zdenka Martínková, Dka 302
 Zdeněk Mazáč, N. Město n. Met. 59 — Vladimíra Lacinová, Dka 840

Loučíme se se zemřelými spoluobčany:

Julii Vernerovou, Dobruška 662	nar. 12. 5. 1905
Vladimírem Hejzlarem, Dobruška 793	25. 3. 1919
Marií Štěpánovou, Dobruška 507	28. 11. 1919
Anežkou Vaňkovou, Dobruška, Pulice 117	14. 2. 1907
Josefem Šotolou, Dobruška 495	17. 2. 1909
Slavomírou Stoechrovou, Dobruška 8	6. 8. 1914
Václavem Horákem, Dobruška, Chábory 16	5. 9. 1910
Anežkou Malou, Domašín 73	2. 1. 1919

Aloisí Klimešovou, Dobruška 671	21. 2. 1910
Karlem Menclem, Dobruška 632	2. 7. 1913
Vladislavem Nyžnykem, Dobruška 669	13. 6. 1917
Marií Zilvarovou, Dobruška 221	6. 9. 1920

Zlatou svatbu oslavili:

Vladimír a Růžena Pařízkovi, Lhota — Netřebo 94.

Blahopřejeme!

Nepřehlédněte!

Informační středisko Československé sociální demokracie

Kde?

Dobruška, místnost OF na náměstí pod podloubím

Kdy?

Každé pondělí od 17.00 do 19.00 hodin

Informace o programu, stanovách a cílech strany na požádání poskytnou:

Evžen Snitil
předseda

Petr Černý
předseda
sekce mladých

Petr Husák
místopředseda

Městská knihovna informuje

Pro čtenáře i ostatní zájemce přinášíme další informace o „trezorových knihách“, které již máme zařazené do našeho fondu. Jde o knihy autorů, kteří po roce 1968 emigrovali (např. J. Škvorecký, M. Kundera, A. Lustig, I. Klíma), nebo se připojili k Chartě 77, nebo jiným způsobem nevyhovovali minulému režimu. Knihy ze seznamu, který uvádíme, jsou v knihovně k dispozici.

Aškenázy, L.	Ukradený měsíc, Čs. spis. 1979.
Beneš, J.	Pražské povstání, Naše vojsko 1960.
Bartošek, K.	Do vrbců jako když střelí, Naše vojsko 1963.
Beneš, E.	Mnichovské dny, Svoboda 1968.
Cvekl, J.	Lid a osobnost v dějinách, Stát. nakl. pol.lit. 1961
Davenport, M.	Údolí rozhodnutí, Práce 1971
Durych, J.	Boží duha, Čs. spis. 1969
Foglar, J.	Kronika ztracené stopy, Naše vojsko 1967
Foglar, J.	Poklad černého delfína, Brno, Blok 1966
Grosman, L.	Obchod na korze, Mladá fronta 1966
Hamšík, D.	Génius průměrnosti, Čs. spis. 1967
Hostovský, E.	Všeobecné spiknutí, Melantrich 1969
Knap, J.	Vysoké jarní nebe, Melantrich 1970
Kolář, J.	Enšpígl, SNDK 1962
Kolář, J.	Nápady pana Apríla, SNDK 1961
Kopecký, V.	ČSR a KSČ, Státní nakl. pol. lit. 1960
Kraus, O.	Továrna na smrt, Naše vojsko 1959
Křelina, F.	Babel, Čs. spis. 1968

- Mňačko, L.
 Mňačko, L.
 Mňačko, L.
 Mucha, V.
 Neff, V.
 Otčenášek, J.
 Procházka, J.
 Pokorný, D.
- Selucký, R.
 Ströbinger, R.
 Šikl, V.
 Šnepp, L.
 Šnejdárk, A.
 Šotola, J.
 Štovičková, V.
 Trefulka, J.
 Trefulka, J.
 Vaculík, L.
 Foglar, J.
 Foglar, J.
 Foglar, J.
 Foglar, J.
 Budín, Stanislav
 Aragon, L.
 Aškenázy, L.
 Bělohradská, L.
 Blažek, V.
 Bodláková, J.
 Bodláková, J.
 Bodláková, J.
 Čapek, K.
 Blažek, Vratislav
 Durych, J.
 Durych, J.
 Durych, J.
 Fischer, E.
 Foglar, J.
 Foglar, J.
 Foglar, J.
 Foglar, I.
 Foglar, J.
 Foglar, J.
 Fried, J.
 Hamšík, D.
 Hejda, J.
 Hončík, E.
 Hostovský, E.
 Klíma, I.
 Klíma, I.
 Knap, J.
 Knap, J.
 Knap, J.
 Kohout, P.
 Kraus, O.
 Kryštofek, O.
- Dlouhá bílá přerušovaná čára, Čs. spis. 1965
 Marxova ulice, Mladá fronta 1958
 Noční rozhovor, Čs. spis. 1969
 Studené slunce, Čs. spis. 1969
 Trampoty pana Humbla, Čs. sp. 4. 1967
 Mladík z povolání, Čs. spis. 1969
 Ulice jilmů, 12,30, Mladá fronta 1965
 Zelené obzory. Litost. Závěj. Svatá noc. Čs. spis. 1968
- Člověk a jeho volný čas. Čs. spis. 1966
 Stopa vede k Renému, Lid. demokracie 1965
 Kriminalistický archiv, Naše vojsko 1967
 II. světová válka, Naše vojsko 1963
 Protichodci. Plzeň, Záp. nakl. 1967
 Raci a racci, Mladá fronta 1962
 Perokresby, SNTL 1960
 Pršelo jim štěstí. Čs. spis. 1962
 Tajemství tajemníka Růdamora, Albatros 1969
 Rušný dům. Čs. spis. 1963
 Dobrodružství v zemi nikoho. Olympia 1969
 Devadesátka pokračuje, Olympia 1969
 Pod junáckou vlajkou, Olympia 1969
 Přístav volá, Melantrich 1969
 Probuzený světadíl, Orbis 1962
 Souběžné dějiny SSSR, Mladá fronta 1966
 Psi život, Naše vojsko 1959
 Jak si měsíce vyměnily jména, SNDK 1963
 Poslední večere, Čs. spis. 1967
 Dáma na kolejích, Svoboda 196
 Nylonový měsíc, Čs. spis. 1961
 Ohňostrojek pro dědečka, SNDK 1966
 Hovory s TGM, Čs. spis. 1969
 Čáslavská Věra, Olympia 1968
 Bloudění, České Budějovice, Růže 1969
 Duše a hvězda, Vyšehrad 1969
 Sedmikráska, Brno, Klok 1969
 Ohnivý signál, Svoboda 1950
 Poj o první místo, Brno, Blok 1970
 Hoši od Bobří řeky, Brno, Blok 1969
 Chata v jezerní kotlině, Mladá fronta 1969
 Stínadla se bouří, Ostrava, Puls 1970
 Tajemná rásnovka, Brno, Blok 1970
 Záhada hlavolamu, Brno, Blok 1968
 Časová tíseň, Čs. spis. 1962
 Bomba pro Heydricha, Mladá fronta 1965
 Útěk, Melantrich 1966
 Iždenka do Kanady, Svoboda 1970
 Žhář, Čs. spis. 1968
 Hodina ticha, Čs. spis. 1963
 Mezi třemi hranicemi, Čs. spis. 1960
 Cizinec, Čs. spis. 1965
 Věno, Čs. spis. 1968
 Vzdálená země, Vyšehrad 1964
 Říkali mu Frkos, SNDK 1963
 Noc a mlha, Naše vojsko 1958
 Modrou dálkou světa, SNDK 1962

- Křelina, F.
 Křelina, F.
 Kubíček, I.
 Kundera, M.
 Kundera, M.
 Kupka, J. S.
 Kuzněcov, A.
 Lustig, A.
 Lustig, A.
 Lustig, A.
 Lustig, A.
 Lustig, A.
 Luvová, M.
 Macháček, V.
 Martinec, Jan
 Michal, K.
 Mňáčko, L.
 Mrožek, S.
 Mucha, J.
 Pecka, K.
 Pick, J. R.
 Procházka, J.
 Procházka, J.
 Ptáčník, K.
 Rachlík, F.
 Reiman, K.
 Selucký, R.
 Solženicyn, A.
 Svoboda, A.
 Svoboda, A.
 Svoboda, A.
 Šik, O.
 Šikl, J.
 Šiktanc, K.
 Škvorecký, J.
 Škutina, Vl.
 Škutina, Vl.
 Šnepp, L.
 Šnepp, L.
 Šťastný, J.
 Šťastný, J.
 Štovičková, V.
 Uhde, M.
 Volný, S.
 Zamjatin, J.
 Žák, J.
 Žák, J.
 Žák, J.
 Hubená léta, Svoboda 1969
 Má přítelkyně Dora, Mladá fronta 1968
 Zakázané pásmo, Naše vojsko 1966
 Směšné lásky, Čs. spis. 1970
 Žert, Čs. spis. 1967
 Mat královně, Čs. spis. 1967
 Legenda o řece, Státní pedagog. nakl. 1962
 Démanty noci, Mladá fronta 1958
 Můj známý Villi Feld, Mladá fronta 1961
 Noc a den, Čs. spis. 1962
 Noc a neděje, Démanty noci, Dita Saxová, Čs. spis. 1966
 Ulice ztracených bratří, Naše vojsko 1959
 Edvard Beneš a Mnichov, Svoboda 1968
 50 českých autorů, Čs. spis. 1970
 Bastard, Svoboda 1968
 Bubáci pro všední den, Čs. spis. 1966
 Jizvy zůstaly, Naše vojsko 1966
 Útěk na jih, Svobodné slovo 1968
 Mariela v noci, Čs. spis. 1969
 Veliký slunovrat, Čs. spis. 1968
 Spolek pro ochranu zvířat, Čs. spis. 1969
 Ať žije republika, SNDK 1968
 Pět novel, SNDK 1963
 Chlapák, Čs. spis. 1969
 Obrázek, Mladá fronta 1969
 Století vědeckého socialismu, Svoboda 1970
 Ekonomie a život, Nakl. pol. lit. 1962
 Ve vyšším zájmu, Svět sovětů 1964
 ČSSR — země neznámá, Orbis 1963
 Jak to bylo v únoru, Ústř. akční výbor NF 1949
 Spiknutí proti republice, Melantrich 1949
 K problematice soc. zbožních vztahů, Čes. akademie věd 1964
 Kriminalistické případy, Naše vojsko 1969
 Město, jménem Praha, Mladá fronta 1966
 Babylonský příběh a jiné povídky, Svobodné slovo 1967
 Jezdec a smrt, Olympia 1968
 Kriminalistický případ s opicí, Liberec, Severočes. nakl. 1969
 Pláňata, Plzeň, Západočes. nakl. 1968
 Život na třetí, Čs. spis. 1960
 Chodníky z bláta, Plzeň, Západočes. nakl. 1965
 Špagáty na pochodu, Plzeň, Západočes. nakl. 1967
 Prostor pro naději, Svoboda 1967
 Ošetřovna, Čs. spis. 1966
 Stalo se v roce 1999, Stát. zemědělské nakl. 1963
 Zapadákov, Lid. nakl. 1970
 A pozdravuj u nás doma, Plzeň, Krajské nakl. 1961
 Konec komisaře Gaslera, Svobodné slovo 1961
 Zízniví, Svobodné slovo 1964

Někteří z těchto autorů vydávali své práce v zahraničí a postupně se budou objevovat i na pultech knihkupectví u nás. Už z vyšších publikací máme v naší knihovně:

Klíma Ivan
Havel Václav
Tigrid, Pavel

Má veselá jítka, P., Rozmluvy 1990
Dálkový výslech, P., Melantrich 1989
Politická emigrace v atomovém věku, P., Prostor 1990

Masaryk, Tomáš G.

Sedm pražských dnů. 21. — 27. srpen 1968. P., Academia 1990 (známá jako „Černá kniha“)
Ideály humanitní. Problém malého národa. Demokratism v politice. P., Melantrich 1990

Čekáme na další publikace z NKS Archa Zlín.

Dále chceme upozornit čtenáře a spoluobčany na výstavu samizdat (to je rukopis rozmnožený ve více exemplářích), která bude otevřena od 1. května 1990 v chodbě knihovny.

Plánujeme i čtení z těchto vydání.

Srdečně zveme do knihovny pro knihy i na výstavu.

Za pracovnice knihovny M. Poláčková

Galerie dobrušských občanů

Na Vladislava Nyžnyka budeme už jen vzpomínat

V pondělí 2. dubna 1990 se dobrušští občané, jeho přátelé spoluherci, členové Svazu protifašistických bojovníků i spolupracovníci naposledy rozloučili s Vladislavem Nyžnykem.

Nebyl rodilým dobrušákem. Přišel k nám z kraje jihočeských rybníků v 21 letech, na inzerát pana Adlera, do obchodu střížním zbožím na náměstí. Narodil se 13. 6. 1917 v Lomnici nad Lužnicí, kde po smrti rodičů byl vychováván babičkou. Tam se také vyučil obchodním příručím a potom pracoval v Týnu nad Vltavou. Již tam si zamiloval ochotnické divadlo a sehrál několik her.

Když v roce 1938 přišel do Dobrušky, začal hledat první přátele v ochotnickém divadle a zpočátku je našel v Křesťanské jednotě. Tam se 3. 9. 1939 představil divákům poprvé ve hře Česká maminka. Celkem s nimi sehrál čtyři hry. Ve hře Hospůdka u Markýtky (hra se zpěvy) poprvé ukázal, že je i zpěvákem s plným tenorovým hlasem. To bylo 28. září 1940 a v dalších třech reprízách.

Mezi tím však začal hrát také ve spolku Fr. Ad. Šubert, kterému pak zůstal natrvalo věrný, i když ochotně hrál v dalších spolcích i v okolí Dobrušky. První hrou v Šubertu byla 29. 6. 1939 hra Srdce na uzdě. Po ní, do konce války, následovalo dalších 16 her, z nichž 12 sám režíroval. Mezi nimi byly další tři operety. Ty měly vždy několik repríz. Jednu z nich, Doktor Fiakr, sehrál v roce 1943 v souboru tehdejší církve Česko-moravské.

Za války, když obchod pana Adlera přišel pod německou správu, pracoval jako dělník u fy Lorenz (dnes Adamovské strojírný). U ochotnic-

želkou.

kého divadla se seznámil s Blankou Fingrovou, která se stala jeho man-

Po válce nastoupil v Hospodářském družstvu (dnes Výkupní závod), které obchod pana Adlera na čas převzalo. V divadelní činnosti však s nadšením pokračoval dál. S dalšími mladými převzal vedení a reorganizaci spolku Šubert a do roku 1949 tam hrál v dalších 9 hrách a 4 režíroval. Z této doby (kdy se hrály převážně české klasické hry) si jej pamatujeme hlavně z her Naši furianti, K. H. Borovský, RUR, Posel, Pan Johanes.

Po únoru v roce 1948 se stal jednou z obětí inscenovaného politického procesu a byl nevinně odsouzen. Když se vrátil, nemohl sehnat místo a pracovním úřadem byl poslán na dobu necelého roku do dolu Ležáky na Mostecko jako horník. V té době se o rodinu starala jeho manželka. Po návratu domů se vrátil do výkupního závodu a nakupoval zeleninu. To už se zase vrátil k divadlu. V roce 1951, 9. února, vytvořil titulní roli (asi nejlepši v jeho bohatém divadelním působení) ve hře A. Jiráka Jan Roháč z Dubé v režii MUDr. Josefa Hirsche. V té době přešel spolek pod závodní klub TOS, kde L. Nyžnyk hrál v pěti divadlech a tři sám režíroval. To byla jeho divadelní činnost v letech 1951 až 1962.

V roce 1960, po zrušení výkupu, se stal vedoucím odbytu v nově založeném Okresním průmyslovém kombinátu v Dobrušce. Jeho poslední divadelní role byla ve hře Vrah jsem já, která měla u diváků mimořádný ohlas.

Po politických událostech v roce 1968, kdy i ochotnické divadlo se na několik let odmlčelo, režíroval L. Nyžnyk alespoň divadla pro děti. S přáteli herci vytvořili řadu inscenací, ve kterých sám také hrál a se kterými navštěvovali okolí.

Sám po roce 1970 nastoupil u domovní správy, odkud v roce 1977 odešel do starobního důchodu. Potom, až do své smrti, pracoval jako důchodce v Okresním stavebním podniku v Dobrušce.

Ladislava Nyžnyka provázela celý jeho život nesmírná láska k divadlu. O tom svědčí nejméně 40 divadelních her, ve kterých sehrál sám kolem 100 představení a okolo 30 režii.

Po řadu let byl organizátorem ochotnického divadla ve spolku Fr. Ad. Šubert, iniciátorem divadelních slavností v Dobrušce a vychovatelem mladé divadelní generace.

Vzpomínka přátel na něho bude vždy doprovázena jím vytvořenými divadelními postavami a jeho vřelým přátelstvím. RJ

Občanské fórum informuje

V dubnovém čísle KKD bylo otištěno stanovisko OF k výstavbě sídliště. 22. března se sešla k tomuto problému na MěNV v Dobrušce mimořádná rada rozšířená o příslušné komise, zástupce politických stran, autory projektu a zástupce ONV. Bylo dohodnuto, že uvedený Územní projekt bude přepracován a navržené území bude postupně připravováno pro novou bytovou výstavbu. Tato výstavba by však měla být jiná, než na dnes rozestavěném sídlišti. Doufáme, že nebude tak vysoká, stereotypní, přehušťená a hlavně neekonomická. Lze předpokládat, že nebude ani panelová.

Naopak by tu měly být v přízemích domů obchody, drobné služby a snad i garáže. Hlavním rozdílem bude, že její realizace bude probíhat postupně na základě požadavků organizací, družstev i jednotlivců, kteří budou tuto výstavbu financovat. Zahájení se předpokládá po roce 1995.

Druhým velkým problémem výstavby v Dobrušce je vytvoření dopravního obvodu. Dle návrhu má být veden směrem od Opočna zářezem před závodem ADAST, překříží Mělčanskou silnici, projde kolem ČSAD, za teplárnu, topografickým ústavem a před dnešní skládkou škváry se napojí na státní silnici Náchod — Rychnov. Náklad na výstavbu tohoto díla je propočten na 25 mil. korun. V současné době, díky přispění ministerstva národní obrany ve výši 15 mil. Kčs a dotace z prostředků ONV, je možno realizovat část obvodu v celkové hodnotě 10 mil. Bude to úsek od teplárny ke křižovatce s rychnovskou silnicí. Nyní jsme již svědky výstavby dopravního přivaděče od průmyslové školy kolem teplárny k uvažovanému obvodu, jehož výstavba má být zahájena v roce 1991.

Ukutečněním této první části bude možné odklonit dopravu od Opočna u Sadů pionýrů, ulicí ČSL armády, kolem průmyslové školy na obvod. Vhodným dopravním značením bude možné zamezit průjezdu těžkých nákladních vozidel centrem i obytnou zónou města. Sníží se tím hustota dopravy, prašnost, hluchost a koncentrace výfukových plynů v podstatné části města.

Nepříjemnou daní za tuto ekologickou šanci bude obtížná dopravní situace u průmyslové školy. Nelze však nabídnutou šanci v současné době nevyužít. Je větší nás všech, jak brzo získá Dobruška další finanční prostředky na úspěšné dokončení celého obvodu. Doufáme, že vzniklá situace u průmyslovky nebude trvalá.

Ing. Tomáš Nentvich
mluvčí OF



Zprávy SK ROH Dobruška

1. května za sokolovnou v 16.00 hodin

Taneční zábava

hraje TAURUS z Hradce Králové, ved. L. Suchánek. Vstupné 10 Kčs.

1. května ve 20.00 hodin v SK

Diskotéka pro mladší a pokročilé

taneční zábava pro mládež a střední generaci, kde k poslechu budou střídavě hrát Josef Pařízek a Václav Zejda.

Vstupné 10 Kčs.

4. května v 17.00 a ve 20.00 hodin v SK

Moravanka Jana Slabáka

koncertní vystoupení světoznámé moravské dechovky, tentokrát v pořadu „Diskotéka“.

Vstupné 40 Kčs.

7. května ve 20.00 hodin v SK

Wabi Daněk

přeložený koncert známého písničkáře, který byl v našem městě v září minulého roku úředně zakázán, spoluúčinkuje kytarista Oldřich Bartas.

Vstupné 20 Kčs.

13. května ve 14.00 hodin v SK

Rockové odpoledne

k poslechu a tanci hrají tyto pražské soubory: „Odvážná srdce“, „Gott Revial“ a „Beatové družstvo“. Během odpoledne se představí jak nekytarový bigbeat s využitím dechových nástrojů, tak klasický garážový rock, ale i revivalový styl, těžící z repertoáru K. Gotta sedmdesátých let s vlastními texty. Nenechte si ujít tuto mimořádnou hudební nabídku.

Vstupné 20 Kčs.

17. a 24. května v 19.00 hodin v SK

Koncerty LŠU

18. května od 7.00 hodin do 15.00 hodin v SK

19. května od 7.00 hodin do 10.00 hodin v SK

Zápis do kursu tance a společenské výchovy

vyučují manželé Kavalírovi z Hradce Králové, reprodukováná hudba Josef Pařízek z Dobrušky.

Kursovné 210 Kčs, gardenka 50 Kčs.

21. května ve 20.00 hodin v LS SK

The Beatles: „Sgt. Pepper's Lonely Hearts Band club“

(Kapela Klubu osamělých srdcí seržanta Pepře) 1967 poslechová diskotéka z kompaktní desky, která představuje vrchol éry Beatles i kulminaci zlatého rockového věku. Nejslavnější a nejvýše hodnocenou desku všech dob představí Václav Verner s použitím diapozitivů.

Vstupné 12 Kčs.

23. května ve 20.00 hodin v LS SK

Japonsko

o umění, přírodních krásách, ale i o celkovém životě v Zemi vycházejícího slunce přednáší Konstantin Korovin, profesionální pracovník v kultuře z KKS Hr. Králové. Přednáška bohatě doplněna diapozitivy.

Vstupné 5 Kčs.

29. května ve 20.00 hodin v LS SK

Recitál Slávka Janouška

klubový pořad slavného brněnského písničkáře, přinášející další sérii jeho nezaměnitelných písniček v pestré směsici poetiky, hloubavosti, vtípu, humoru a satiry.

Vstupné 20 Kčs.

P ř i p r a v u j e m e

1. června ve 10.00 hodin v LS SK

Jan Nedvěd

Změna programu vyhrazena. Předprodej vstupenek v KINU 70 denně od 13.00 hodin kromě pondělí **vždy týden** před uvedením pořadu. Zamluvené vstupenky nutno vyzvednout den předem, jinak budou prodány. Písemné i telefonické objednávky členských závodů vyřizuje SK ROH Dobruška, číslo tel. 218 02 do týdne před uvedením pořadu. Na všechny akce je požadováno společenské oblečení.

Zaznamenali jsme v SK v březnu 1990

V pondělí 5. března sehráli členové pražských divadel psychologické drama s detektivní zápletkou J. B. Priestleye „Nebezpečná křižovatka“.

Ve středu 7. března Studijní středisko UK v Dobrušce představilo v pořadu „Svět v Dobrušce“ jazyky a obyčeje, písně i tance studentů čtyř kontinentů pro děti dobrušských škol.

9. a 13. března se představili manželé Jana a Vladimír Zamazalovi pro ženy závodů Adast a Stap v módní přehlídce „Od muzikálu k módě“. Dobrušské ženy měly možnost objednat si katalog střihů všech předváděných modelů.

Ve středu 14. března v 17 a 20 hodin se před plně obsazeným sálem představil římskokatolický kněz Václav Malý, signatář Charty 77 a moderátor listopadových a prosincových mítinků v Praze, v pořadu křeslo pro hosta. Spokojené diváky přesvědčil o své skromnosti a lidském pohledu na řadu církevních i světských otázek. Celým pořadem provázel a moderoval Vladimír Pavlíček z OF Dobruška.

V neděli 18. března se ve dvou samostatných pořadech představil v Dobrušce již oblíbený režisér a konferenciér Vlastimil Fary z Prahy, který nejprve od 14 hodin provázel děti netradičním diskotékovým kabaretem s mnoha cenami. Večer od 19 hodin si šarmantně zrežiroval svůj diskomaratón, ve kterém byla zvolena naše adeptka na Miss disco ČSFR, kterou se stala Veronika Fišerová ze sídl. Za univerzitou v Dobrušce, studentka.

V pondělí 19. března se pokusil SK rozběhnout kurs dnes populárního latinsko-amerického tance Lambáda. Bohužel v Dobrušce malý zájem o

tento (intimní) tanec nenašel dostatečný počet zájemců. Přesto přítomné zájemce jistě příjemně překvapila skupina dobroušských zahraničních studentů ze Studijního střediska UK, kteří tento atraktivní tanec předvedli se sobě vlastním rytmem v těle.

Tentýž den pořádal SK zájezd pro mládež z Adastu do Hradce Králové na koncert písničkáře Karla Kryla.

Ve čtvrtek 22. března uvedla ve své taneční videodiskotéce J. Vacková z Třebechovic pod Orebem současné videoklipy, ale i novinky z diskotékové produkce za spolupráce P. Krále a P. Urbánka.

V sobotu 30. března pořádal SK se Svazem mládeže Adastu 1. Country bál, ve kterém k tanci hrály skupiny Wentil z Rokytnice v Orl. horách a Bodlák z Nového Města nad Metují.

Podorlická muzika SK Dobruška vystoupila v měsíci březnu 6x pro pořadatele Čech i Moravy.



TĚLOVÝCHOVA A SPORT

Středisko plavecké výuky při TJ Dobruška

V souladu se směrnicemi ministerstva školství je v ČSR organizován plavecký výcvik pro žáky základních škol. Podnětem ke zřízení plaveckých středisek bylo zjištění vysokého procenta neplavců mezi dospělými a ročně stoupající počet utonulých.

V září 1981 bylo otevřeno středisko plavecké výuky při TJ Dobruška, které zabezpečuje výcvik plavání v okrese Rychnov n. Kn. Provoz je organizován v krytém bazénu v Dobrušce. Cílem střediska je organizačně, personálně a materiálně zabezpečit optimální a efektivní využití krytého bazénu k plavecké výuce dětí mateřských, základních, středních škol a učňovských středisek, naučit zdravotně schopnou mládež plavat.

Ve středisku při TJ Dobruška probíhá v prvních třídách základních škol předplavecký výcvik, ve 2. a 3. třídách základní plavecký výcvik a ve 4. třídách zdokonalovací plavání. Úkolem je naučit děti plavat tak, aby v základním plavání uplavaly při zakončení alespoň 10 m jedním plaveckým způsobem. Zdokonalovací plavání si klade za cíl naučit 3 plavecké způsoby (kraul, prsa, znak) a záchranu tonoucího. Na závěr byl měl plavec uplavat jakýmkoliv způsobem 200 metrů.

Plavecký výcvik je nákladná záležitost. Cena kurzovního vychází z ceny za nájem bazénu, odměny cvičitelům, dopravu, nákup pomůcek pro plavání a za ostatní, celkem nepatrné, náklady.

Náklady na jednoho žáka a vyučovací hodinu činí 11 Kčs. Rodiče přispívají částkou na základní plavecký výcvik 5 Kčs na hodinu, to je za 10 lekcí po dvou vyučovacích hodinách 100 Kčs a na předplavecké a zdokonalovací plavání 6,25 Kčs za hodinu, to je za osm lekcí 100 Kčs. Finanční

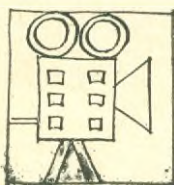
rozdíl hradí Česká státní pojišťovna a odbor školství ONV. Výuka plavání je prováděna v souladu s metodickými pokyny tělovýchovy, které vycházejí z učebních osnov tělesné výchovy.

Vedení střediska písemně informuje ředitelství škol o zařazení do výcviku a zajišťuje autobusovou dopravu. Plavecký výcvik vedou instruktoři s kvalifikační cvičitelé třetí třídy.

Jarmila Linhartová

Ke sportovnímu kalendáři na květen 1990

- | | |
|-------------------------|--|
| 13. 5. 17.00 fotbal | dospělí, okres. soutěž, DKA B — Kvasiny |
| 19. 5. 9.30 fotbal | ml. žáci, kraj. soutěž, DKA — Sp. N. Město |
| 11.00 fotbal | st. žáci, kraj. soutěž, DKA — Sp. N. Město |
| 17.00 fotbal | dospělí, I. A. tř., DKA A — VTJ N. Město |
| 20. 5. 15.00 fotbal | dorost, kraj. přebor, DKA — Dyn. Smiřice |
| 26. 5. 14.00 | Tělovýchovné slavnosti — hřiště u sokolovny
(Předběžný termín — alternativně 16. nebo 17. 6. 1990) podrobně na plakátech |
| 2. 6. 9.00 sport. gymn. | žákyně, Turnaj o „Orlický pohár“ |
| 9.30 fotbal | ml. žáci, kraj. soutěž, DKA — Jiskra Jaroměř |
| 11.00 fotbal | st. žáci, kraj. soutěž, DKA — Jiskra Jaroměř |
| 3. 6. 9.00 sport. gymn. | žákyně, finále „Orlického poháru“ |
| 15.00 fotbal | dorost, kraj. přebor, DKA — Tiba Jaroměř |
| 17.00 fotbal | dospělí, okr. soutěž, DKA B — Olešnice |
| 2. 6. 17.00 fotbal | dospělí, I. A. tř., DKA A — Montas Hr. Králové
Ing. J. Kánský |



Panoramatické kino 70 Dobruška

HRAJE V KVĚTNU 1990

Pozor na začátky představení!

1. května, úterý
v 17 a 20 hodin
Vstupné 4, 5, 6 Kčs

Copak je to za vojáka

Česká barevná dobrodružná komedie o vzniku jednoho manželství. Mládeži přístupný.

2. května, středa
v 17 a 20 hodin
3. května, čtvrtek
v 17 a 20 hodin
Vstupné 4, 5, 6 Kčs

Filmy z trezoru

Ucho

Premiéra českého filmu — bezvýchodnost jednoho politického postupu. V hl. roli R. Brzobohatý. Režie K. Kachyňa

Mládeži nepřístupný

4. května, pátek
v 17 a 20 hodin
5. května, sobota
v 17 a 20 hodin
6. května, neděle
v 17 a 20 hodin
Vstupné 4, 5, 6 Kčs

Všichni dobří rodáci

Český barevný film — bylo jednou sedm kamarádů a Veselá vdova. Hrají: V. Brodský, R. Brzobohatý, W. Matuška, D. Hofmanová a j.

Mládeži přístupný

8. května, úterý
jen v 17 hodin
9. května, středa
v 17 a 20 hodin
Vstupné 6, 7, 8 Kčs

Wall Street

Americký barevný film — několik dní na výsluní slávy amerických finančníků. V hl. roli M. Douglas. České znění.

Mládeži nepřístupný.

8. května, úterý
jen ve 20 hodin

Ve spolupráci s Filmovým klubem uvádíme ke 45. výročí osvobození naší vlasti

—Vám poděkování a lásku vám —

aneb jak nás osvobozovala slavná americká armáda. Uvádí Dr. Pavel Taussig, Fil. ústav Praha, za účasti příslušníků západního odboje.

10. května, čtvrtek
v 17 a ve 20 hodin
11. května, pátek
v 17 a 20 hodin
Vstupné 6, 7, 8 Kčs

Sestry

Premiéra amerického barevného širokoúhlého hororu — podivné tajemství dvou sester je odhalováno v příběhu plném napětí. Slovenské znění.

Mládeži nepřístupný

12. května, sobota
v 17 a 20 hodin
13. května, neděle
v 17 a ve 20 hodin
15. května, úterý
v 17 a 20 hodin
16. května, středa
jen v 17 hodin
Vstupné 9, 10, 11 Kčs

Indiana Jones a chrám zkázy

Americký barevný širokoúhlý film — nervy drásající parodie na dobrodružné filmy. České znění. Režie St Spielberg

Mládeži přístupný

16. května, středa

Ve spolupráci se Stranou zelených v Dobrušce uvádíme

Ekovečer

Ing. M. Kejval — životní prostředí Orl. hor a Podorlicka, host večera — RNDr. J. Štursa — Správa KRNPu — diskuse, diapozitivy, ekofilmy: Živá voda, Lesy umírají tiše, O čem šumí listy atd.

17. května, čtvrtek
v 17 a 20 hodin
Vstupné 4, 5, 6 Kčs
Platí průkazky KPSF
Sleva se poskytuje

Solovecká moc

Premiéra sovětského barevného dokumentu o trestanceckém táboře, o nelidském zacházení, ponižování, mučení z období stalinismu.

Mládeži nepřístupný

18. května, pátek
v 17 a ve 20 hodin
19. května, sobota
v 17 a ve 20 hodin
20. května, neděle
v 17 a 20 hodin
Vstupné 4, 5, 6 Kčs

22. května, úterý
v 17 a 20 hodin
23. května, středa
v 17 a 20 hodin
Vstupné 4, 5, 6 Kčs

24. května, čtvrtek
jen ve 20 hodin

25. května, pátek
v 17 a ve 20 hodin
26. května, sobota
v 17 a 20 hodin
27. května, neděle
v 17 a 20 hodin
Vstupné 4, 5, 6 Kčs

29. května, úterý
jen ve 20 hodin
Vstupné 6, 7, 8 Kčs

31. května, čtvrtek
jen ve 20 hodin
Vstupné 3, 4, 5 Kčs

30. května, středa
jen ve 20 hodin
Vstupné 9, 10, 11 Kčs

Červen 1990

1. června, pátek
2. června, sobota
3. června, neděle
v 17 a 20 hodin

Ve vši nevinnosti

Premiéra francouzského barevného kriminálního filmu — bezohledná obrana mladé ženy přistižené in flagranti. Slovenské znění.

Mládeži nepřístupný

Skřivánci na niti

Český barevný trezorový film podle B. Hrabala. Hrají: V. Neckář, N. Urbánková, R. Hrušínský aj. Režie Jiří Menzel

Mládeži nepřístupný

Ve spolupráci s Film. klubem uvádíme

„Běda tomu, skrze něhož pokušení přichází“

filmový dokument o „zázraku v Čihošti“ a diskriminaci církve v 50. letech. Uvádí dr. P. Taussig, Film. ústav Praha

Klub kaskadérů

Premiéra japonského barevného filmu — pohled do zákulisí film. kaskadérů. Mládeži přístupný

Konvoj

Americký barevný širokoúhlý film o vzpouře dalkových řidičů. České znění. Mládeži přístupný.

Černý kašel

Maďarský barevný film — události z okupace Maďarska roku 1956 viděné očima chlapce.

Čelisti

Americký barevný širokoúhlý filmový bestseller s odstupem několika let o žraločí nestvůře.

Mládeži nepřístupný

Podezřelý

Americký barevný kriminální film — vražda vedoucí k šokujícímu odhalení. Mládeži nepřístupný

Přehlídka kreslených filmů k MDD

29. května, úterý
jen v 17 hodin

Astérix a překvapení pro Caesara

Francouzský barevný film — dobrodružství známých hrdinů. Uvádí Film. klub v Dobrušce, České znění.

31. května, čtvrtek
jen v 17 hodin
Vstupné 1 a 2 Kčs

Myši kočičiny

Pásmo barevných filmů z pokladnice váprávně pro malé diváky.

30. května, středa
jen v 17 hodin
Vstupné 1 a 2 Kčs

Veselé pásmo

Bolek, Lolek, Ferda Mravenec, Vlk a zajíc, Krtek.

V červnu uvádíme:

King Kong — Projekt X — Něžná revoluce — Až přijde kocour — Utonutí zakázáno — Hříšný tanec

Městské muzeum informuje

Pozvánka na výstavu

1. května bude v městském muzeu na Šubertově náměstí otevřena výstava „Dobrušští výtvarníci“. Představí se na ní profesionální i amatérští výtvarní umělci, kteří v Dobrušce žijí, nebo z našeho města pocházejí. Jména Miloše Pošara, Josefa Adámka, Hany Kozubové, Josefa Benedikta a dalších jsou zárukou kvalitního uměleckého zážitku pro všechny, kteří výstavu navštíví.

Díla můžete shlédnout 1. května od 8.00 do 16.00 hodin a dále v pracovní dny od 8.00 — 11.00 a od 13.00 — 15.00 hodin.

Pro zachování dějinné paměti

29. března se sešla na své první schůzce nově ustavená muzejní rada. Jejími členy jsou pánové Václav Matouš, prom. historik, Jaroslav Smrček, dr. Josef Ptáček, Radovan Ježek, Josef Zima, Josef Flégl a prof. Václav Čáp. Každý z nich se bude podle svých zájmů a zaměření podílet na práci a úkolech muzea.

V letošním roce se pozornost soustředí na podstatný podíl při všestranné dokumentaci nemovitých kulturních památek ve městě i v celé spádové oblasti směrem k Orlickým horám, připraven je i výzkum podzemních prostor historického jádra Dobrušky. Výsledkem těchto akcí budou materiály, které by se mohly stát užitečným pomocníkem pro stavební plánování a pro komplexní péči o tuto „historickou paměť“ našeho regionu.

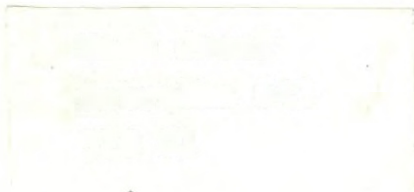
Členové muzejní rady budou odbornou radou i přímou prací pomáhat rozvoji našeho muzea, při dokumentaci a rozšiřování sbírek, jejich ošetřování a budou se podílet i na přípravě výstav a kulturních pořadů pro veřejnost. K poznání dějin našeho města přispěje i jejich vlastní badatelská a publikační činnost. Znalosti a schopnosti členů muzejní rady a jejich chuť pomoci jsou zárukou dalšího rozvoje Dobrušského muzea.

Muzeum se zároveň obrací i na všechny další zájemce o dějiny našeho města a kraje, aby se přihlásili ke spolupráci. Vždyť zachování „historické paměti“ je jedním ze základních zájmů každého člověka i národa, který se chce nazývat kulturním.

J. M.

**MĚSTSKÝ NÁRODNÍ VÝBOR
DOBRUŠKA**

Odběratel:



Poštovné paušalováno!



Kulturní kalendář Dobruška 1990

vydává Městský národní výbor v Dobrušce

nákladem 1800 výtisků

Zodpovědný redaktor Josef Frýda

Cena výtisku Kčs 2,50. — Tisk VČT 25 Rychnov nad Kněžnou