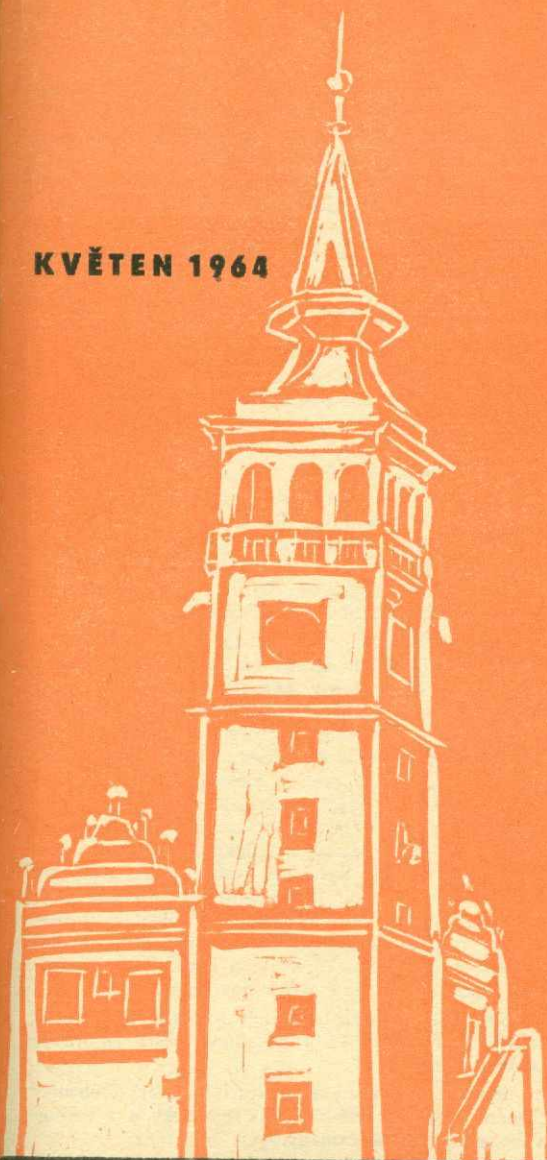


KVĚTEN 1964



Kulturní kalendář
DOBŘUŠKA

V květnu vzpomínáme

Kdo z nás starších si v květnu neobnoví vzpomínky na vzrušené dny našeho osvobození. Na sobotu 5. května 1945, kdy místo prokletých „hakenkrajců“ se zase objevily na domech jásavé barvy našich praporů a vlajek, kdy naši lidé s gustem shazovali se zdí německo-české firmy a reklamy. A zase na dny 6., 7. a 8. května, kdy nás rozhlas spojoval s úzkostmi bojující Prahy, kdy i my doma jsme měli pocítit poslední úder okovaných bot okupantů. A pak na radostné dny osvobození, dny vítání a bratření, dny zadostiučinění.

My v prvním místním národním výboru jsme ovšem neměli čas na to, být diváky těch nezapomenutelných dnů. Poprvé jsme se sešli na radnici večer 5. května 1945. Ale ještě v noci ukázali Němci naposled svou moc. Vyhlásili stanné právo, vzali rukojmí z členů obecního zastupitelstva. Od 9. května, po ustavení MNV nastala pak pro nás řada dnů, kdy se zasedalo, jednalo, řešila řada závažných úkolů i drobných záležitostí, takřka ve dne v noci.

Ještě 9. května jsme vydali svolání k občanům ve smyslu výzvy naší vlády z prozatímního sídla v Košicích. Svolání je svědectvím o nejbližších úkolech, které v těchto dnech stály před národními výbory — prvními a zcela novými místními orgány nové lidově demokratické republiky. A je i svědectvím historických dnů našich národů i celé Evropy:

„Občané! Válečné běsnění v Evropě dospělo k svému zakončení. Stojíme nad troskami krvavého řádu, jenž měl na věky uvrhnout v područí všechny národy. Národ český úpěl plných 61 let v této porobě. Nikdy se však nevzdal víry a naděje na znovuvzkříšení své svobody. Věrný a statečný lid naší vlasti bojoval proti nepřátelům a zrádcům doma i za hranicemi. Krvavý režim fašistické reakce, ztělesněný v německém nacismu, leží v kalužích své špíny, sražen a rozdrčen vítěznými armádami. Svazu sovětských socialistických republik, Velké Britanie a Spojených států amerických a všech spojených národů. Český národ zvedá se opět k samostatnému a svobodnému národnímu a státnímu životu ve svobodné a nezávislé Československé republice. Občané! Zdrojem a nositelem vůle a moci naší Československé republiky jest její pracující lid, z jehož rukou a mozků vychází blaho a moc národa, kladeť dnes základní kameny svého nového státu.

Vykonavatelem vůle a moci lidu jsou národní výbory. — Místní národní výbor obrací se k občanům města Dobrušky s těmito zásadními pokyny:

1. MNV jest nejvyšší odpovědnou institucí v městě Dobrušce a je v přímém spojení s vládou naší republiky a s velitelstvím osvobozené Rudé armády.
2. MNV jest oprávněn vydávati nařízení a pokyny pro veškerý veřejný, právní a hospodářský život na území našeho města.
3. MNV jest zároveň odpovědný za veřejný pořádek, osobní bezpečnost a ochranu národního i soukromého majetku. MNV přejímá proto okamžitě péči o veškeré zásobování, kontrolu provozu podniků a veřejné sociální péče. Umožní

těž co nejrychleji zahájení vyučování na školách v demokratickém duchu.

4. MNV provede zajištění všech Němců, zrádců, kolaborantů a válečných kořistníků.

Žádáme proto všechny uvědomělé občany, všechen pracující lid, aby se jednotně semkl k podpoře místního národního výboru a jeho bezpečnostních a výkonných orgánů. Je v zájmu nás všech, aby byl udržen pořádek, za nějž jsme odpovědní naší budoucnosti. Provinění spáchaná proti národu nesmí být trestána osobní mstou, ale jedine spravedlivým soudem lidu. U vědomí, že náš lid po mnohaletém utrpení je prodchnut nezdočnou revoluční vůlí, prohlašujeme slavnostně, že naše republika zúčtuje navždy s mocí finančních, průmyslových a velkostatkářských vykořisťovatelů a založí spravedlivý sociální řád.

Ať žije jednotná fronta všech Čechů a Slováků, ať žije lidově demokratické Československo!"

Opravdu, jen společně s našimi občany bylo možno splnit naléhavé úkoly. S Rudou armádou v patách procházely a projížděly naším městem zbytky rozprášených německých armád. Desítky našich lidí vojáci i nevojáci, ozbrojení i beze zbraně odzbrojovali tyto hordy ještě před městem, nebo pak v kasárnách, riskující často život. Odměnou jim byl pocit zadostiučinění. Před našimi zraky končila v hadrech a špíně nacistická velmoc.

Ale ještě 9. května projížděla městem od Solnice kolona zvláštních esesáků na tancích v plné zbroji a střelila po vlajících praporech. S jakým ulehčením, s jakou radostí a láskou jsme pak 10. května na náměstí vítali všichni prvního představitele sovětské moci, plukovníka Šebalova s doprovodem a pak oddíly zaprášených, unavených, ale radostí na radost odpovídajících rudoarmejců.

Vzpomínky na květnové dny nemohou v našich myslích vyblednout. Měli bychom si však připomenout i náš tehdejší elán, obětavost a nadšení, které se nezaleklo sebetěžších úkolů. Stálo jich před námi od té doby mnoho. Život, vývoj však přináší úkoly nové, na jiném stupni, ale pro naši budoucnost neméně důležité.

František Wunsch,
(předseda prvního MNV v Dobrušce)

POŘADY V KVĚTNU 1964

Pátek 1. května 1964

- 6.00 hod. ranní budiček městem
- 9.00 hod. řazení průvodu u nádraží
- 9.30 hod. pochod májového průvodu městem
- 10.00 hod. slavnostní projev na náměstí F. L. Věka
- 10.30 hod. přehlídka alegorických vozů
- 11.00 hod. koncert na náměstí F. L. Věka
- 20.00 hod. prvomájový vínek na Cháborách
v sále Jednoty

— Kino MěstNV v sokolovně uvede v 17 a ve 20 hodin
sovětský film **MUŽI BEZ ZÁKONA** *

Filmový přepis humoristických povídek O. Henryho,
líčících příběhy mužů Divokého západu

Sobota 2. května 1964 v 15 hodin film pro mládež

PIRÁTI, líčící odhalené poslání tajemné ponorky *

— v 17 a ve 20 hodin francouzská detektivní filmová
veselohra **Arsen Lupin kontra Arsen Lupin**

Rozšířený program o film: **Malý cirkus**. Příplatek 1 Kčs

Neděle 3. května 1964 v 17 a ve 20 hodin v sále sokolovny
estrádní pořad **TO BYL GERSHWIN**,

ve kterém účinkují: taneční orchestr Čs. rozhlasu pod
vedením Karla Krautgartnera, Rudolf Rockl - sólo
klavír, Pražský dixilend - ved. dr. Čamrda, Luděk Hu-
lan a Eva Pilarová.

Středa 6. května 1964 v 17 a ve 20 hod. uvede Kino MěstNV
v sokolovně nový čs. film **KDO JE BEZ VINY**

Dramatický příběh lásky a žárlivosti z voj. prostředí

Čtvrtek 7. května 1964 v 19 hod. v sále ZK v Sadech pionýrů
HRÁTKY MLÁDEŽE

Estrádní pořad — hudba — tanec — soutěže

Pátek 8. května 1964 v 17 hod. uspořádá Agitační středisko
v zasedací síni MěstNV **BESEDU S AGITÁTORY**

na téma: Nový volební zákon

Sobota 9. května 1964 v 9.00 hod. položení věnce na hrob
rudoarmejců v Bílém Újezdě

— Kino MěstNV v sokolovně uvede v 15 hod. film
pro mládež **SOMBRERO** *

Komedie o „Třech mušketýrech“ a bratranci z Mexika
— v 17 a ve 20 hod. anglický kriminální film

KORUNNÍ SVĚDEK Příplatek 1 Kčs

Rozšířený program o film **O poslední míček**

Neděle 10. května 1964 v 15 hodin film pro mládež

NA LOVU — Filmy o tom, jak se má i nemá lovit *

— v 17 a ve 20 hodin anglický kriminální film

KORUNNÍ SVĚDEK Příplatek 1 Kčs

Rozšířený program o film **O poslední míček**

Středa 13. května 1964 v 17 a ve 20 hodin

KOLEGOVÉ * — Sovětský film natočený podle stej-
nojmenného románu V. Aksjonova. Přístupný mládeži
od 10 let

Sobota 16. května 1964 ve 20 hodin nová česká komedie

MEZI NÁMI ZLODĚJI Příplatek 1 Kčs

Rozšířený program o film: **Táto, přečti to!**

Neděle 17. května 1964 — v Lipové aleji po celý den

TRADIČNÍ POUŤ

— v 15 hodin film pro mládež

PÁN A HVĚZDÁŘ *

Slovenský film natočený podle lidové pověsti

— v 17 a ve 20 hodin nová česká veselohra

MEZI NÁMI ZLODĚJI Příplatek 1 Kčs

Rozšířený program o film: **Táto, přečti to!**

Sobota 16. května 1964 ve 20 hodin v sále ZK JAS
v Sadech pionýrů

Zázračná paměť — nebo trik?

Revue ve dvou. Pestré estrádní pásмо humoru, písni,
mnemotechniky, anekdot, hudby a soutěží

Účinkují: Gabriela Ambrová — dívka s mnemotech-
nickou pamětí a dr. Otakar Maršík — nositel odznaku
„Za zásluhy“

Středa 20. května 1964 v 17 a ve 20 hodin švédský film
SOUDCE

Čtvrtek 21. května v 19 hodin v sále ZK v Sadech pionýrů
HRÁTKY MLÁDEŽE

Estrádní pořad — hudba — tanec — soutěže

Sobota 23. května 1964 ve 20 hodin švédský film

Rozšířený program o film: **Město zvané Kodaň**

ÚSMĚVY LETNÍ NOCI

Příplatek 1 Kčs

Neděle 24. května 1964 v 15 hodin filmové představení
pro děti **10.000 CHLAPCŮ** *

Vyprávění o přátelství, které nezná zeměpisných hranic
— v 17 a ve 20 hodin

ÚSMĚVY LETNÍ NOCI

Příplatek 1 Kčs

Švédská komedie o milencích klamajících a klamaných
Rozšířený program o film: **Město zvané Kodaň**

Středa 27. května 1964 v 17 a ve 20 hodin

O NĚČEM JINÉM

Nový zajímavý český film rež. Věry Chytilové

Čtvrtek 28. května ve 20 hodin v sále ZK v Sadech pionýrů
SHAKESPEAROVSKÝ VEČER

Pořad divadla hudby a poesie k 400 výročí W. Shake-
speara. V programu uvidíte a uslyšíte výňatky z nej-
slavnějších Shakespearových her a jeho slavné sonety

Pátek 29. května 1964 v 17 hodin uspořádá Agitační středisko
v zasedací síni MěstNV

BESEDU S AGITÁTORY

na téma: **Zákon o rodinném právu**

Sobota 30. května 1964 ve 20 hodin francouzský barevný film
LET BALONEM *

Veselá cesta podivínského vynálezce

Neděle 31. května 1964 v 15 hodin film pro mládež

TYGRŮ STOPOU *

Barevný film o životě lovců zvěře

— v 17 a ve 20 hodin francouzský barevný film

LET BALONEM *

Veselá cesta podivínského vynálezce

Změna programu vyhrazena. Filmy označené hvězdičkou — *
jsou mládeži přístupné

VÝSTAVY:

Agitační středisko v Dobrušce uspořádá v zasedací síni
MěstNV od 17. do 23. května 1964

Výstavu o Dobrušce

Klub důchodců společně s n. p. Stuhy a prýmky v Dobrušce
uspořádá ve spolkové místnosti Klubu důchodců
na Šubrtově náměstí

Textilní stuhařskou výstavu

Výstava bude otevřena dne 31. května 1964 v 9 hod.
a ukončena dne 7. června 1964 v 17 hodin

Během května bude v Osvětovém domě v Dobrušce
instalována výstava
Motiv ženy v kresbě

Otevření výstavy bude oznámeno plakáty

ZÁJEZDY

Osvětový dům v Dobrušce uspořádá 9. května 1964 zájezd
do Prahy na vojenskou přehlídku na Letenské pláni a na
večerní vystoupení Rakouské lední revue.

Informace v OD Dobruška.

Koncem května uspořádá OD zájezd na Lidovou hvězdárnu
v Hradci Králové — návštěva planetária. Zájezd bude spojen
s prohlídkou zahrádkářských kolonií. — Předběžné přihlášky
podejte v OD co nejdříve.

MěstNV v Dobrušce uspořádá v době od 30. srpna do 4. září
autobusový zájezd do Maďarska

Informace zájemcům podá s. Bartošová na MěstNV

SPORTOVNÍ AKCE

Mistrovské utkání v kopané okresního přeboru 1963/64:
10. května v 16.30 hod. Spartak Dobruška - Dukla Rokytnice
31. května v 17.00 hod. Spartak Dobruška - Sokol Albrechtice
Předzápas dorostu obou oddílů

CHARAKTERISTIKA některých filmů, promítaných v květnu 1964

MUŽI BEZ ZÁKONA — Filmový přepis tří humoristických
povídek amerického autora O. Henryho. V první povídce, na-
zvané **Cesty, které volíme**, představuje O. Henry a sovětský
režisér L. Gajdar zjištěného Dodsona, který nemilosrdně odepře

pomoc příteli, v druhé, nazvané *Spřízněné duše*, svádí k sobě zloděje a okradeného jen proto, že oba trpí jedním neduhem — revmatismem. Ve třetí povídce, nazvané *Náčelník rudokožců* — si dělá legraci ze dvou vyděračů, kteří těžce zaplatí za únos pětiletého chlapce. — Dva nejvýraznější rysy povídek O. Henryho jsou rafinovaná dějová konstrukce, jejíž stavba klame až do závěrečného rozuzlení a humanistický tón, kritický postoj k nesrovnalostem americké společnosti na přelomu století a soucit s jejich oběťmi.

ARSEN LUPIN kontra Arsen Lupin — Francouzský film Eduarda Molinara Arsen Lupin kontra Arsen Lupin je další ze série detektivních veseloher, natočených podle literární předlohy Maurice Leblanca s ústřední postavou slavného lupiče-gentlemana. Od filmu podepsán Arsen Lupin liší se tím, že místo zemřelého Arsena Lupina seznamuje diváky s jeho dvěma nemanželskými syny — dědici otcova zvláštního odkazu. Děj filmu se rozvíjí kolem záhadného zmizení korunovačních klenotů poldavského exkrále a hlavně kolem tajných dokumentů, odhalující zločineckou minulost poldavského konsula von Krantze. Film je svižně režírován a vyznačuje se dobrými hereckými výkony zejména Jean-Pierra Cassela a Jean-Clauda Brialyho v rolích Lupinových synů. Rozhodně nepatří mezi umělecky silná díla francouzské kinematografie, ale jako film únikový bude jistě uvítán celou řadou diváků, toužících právě po tomto žánru.

KDO JSI BEZ VINY — Slovenský film Kdo jsi bez viny je balada o lásce, žárlivosti i vzájemném lidském nepochopení. Jejím tragickým hrdinou je mladý cikán Vinco, přinucený žít při výkonu základní vojenské služby v kolektivu lidí, s nimiž si jen těžko může porozumět. Chlapci z jeho čety nechápou, že Vinco je uhněten ze zcela jiného těsta než oni. Nechápou, a ani se nesnaží pochopit — jeho rasové komplexy, které se pokouší přemáhat přehnaně vzorným plněním vojenských povinností, nechápou, že drsný žert, s nímž by se kdokoli z nich hladce vypořádal, musí zcela odlišně zapůsobit na duši mladého cikána, stojícího duševně ne snad na nižší, ale zcela jiné úrovni a řešícího své problémy po svém. Tak se tento žert zvrhne v tragédii, která zničí dva mladé lidské životy.

MEZI NÁMI ZLODĚJI — Kapesní zloděj a falešný hráč Fafejta, kasaš Laštovka a sňatkový podvodník Bazan opouštějí vězení s přesně vypracovaným plánem: odjedou do obce Vejtonice, stanou se členy JZD, obhlédnou situaci a ve vhodné chvíli, až bude dostatečně naplněna družstevní pokladna, zmizí i s penězi. Vejtonické družstvo se však nemůže chlubit žádnými výsledky a rozvětvená rodina Musilů, která mu vládne, přivede tři přátele do zoufalé situace. Přes všechny překážky začne však vše klapat podle plánu. Naruší ho až závěr filmu, který odhalí, jak to všechno dopadne a kdo vlastně „udělal“ kasu vejtonického JZD.

SODUCE — Švédský film, líčící drama pronásledovaného člověka. Film je fantastickým příběhem mladého muže, který upadne do osidel tajemného soudce. Strach, úplatky a nepochopení brání Langtonovi dovolat se spravedlnosti. Pravda

však nachází své místo při procesu, v němž jsou pádnými důvody odhaleny všechny zločiny a dokázána nevina obžalovaného.

ÚSMĚVY LETNÍ NOCI — Charakteristika filmu byla uvedena v únorovém Kulturním kalendáři.

O NĚČEM JINÉM — Film režisérky Věry Chytilové „O něčem jiném“ staví vedle sebe osudy dvou žen — známé sportovní gymnastky Evy Bosákové a mladé ženy z domácnosti. U první zachycuje obraz člověka, který celý svůj život podřídila sportu, tréninkové dřině a který při přípravě na závody znovu musí podstoupit tvrdý a neúprosný zápas sám se sebou. U druhé pak zachytila podobu ženy uzavřené s dítětem do stěn domácnosti, mezi prachovku, kastróly a nejvšednější rodinné starosti. Tyto dva životy klade Chytilová vedle sebe v zajímavých montážích spojených s cílem přimět diváka k zamyšlení, s cílem určité konfrontace, v jejíž hloubce mají být ty nejzákladnější otázky lidského štěstí.

Významné dny a výročí v měsíci květnu

1. května 1904 zemřel **Antonín Dvořák**, náš slavný hudební skladatel, tvůrce mnoha symfonických básní a oper *Jakobín*, *Rusalka*, *Čert a Káča*, *Král a uhlíř* a j., jež jsou trvalým pokladem operního repertoáru našich divadel. Naroden roku 1841.
1. května 1904 narodil se **Josef Rybák**, redaktor *Rudého práva* z let předválečných, spolupracovník *Julia Fučíka*. Z jeho pera vyšly romány *Střechy nad hlavou*, *Slunce a chléb* a cenné vzpomínky na lidi a události při zakládání KSČ, nazvané *S orlími křídly*.
5. května 1904 zemřel **Móric Jókai**, pokrokový maďarský romantik, přitom však tvůrce mnoha realistických postav ve svých románech *Zoltán Kárpáthy*, *Zlatý člověk*, *Černé dýmky* aj. K nám a do mnoha jiných světových jazyků byla Jókaiova díla překládána už od počátku jeho literární činnosti. Nar. v Komárně r. 1825.
14. května 1894 narodil se **Jindřich Honzl**, pokrokový divadelní pracovník z období mezi dvěma válkami. Stál u zrodu *Osvobozeného divadla* a všech pokrokových snah v našem divadelním životě. Po válce byl po určitou dobu šéfem činohry *Národního divadla*. Své teoretické studie a praktické zkušenosti uložil do knih *Roztočené jeviště* a *Sláva a pád divadel*. Zemřel r. 1953.
16. května 1909 se narodil **František Kožík**, jeden z tvůrců naší rozhlasové hry a rozhlasového umění. Umělecký zájem soustředil na životopisné látky. Jsou to jeho romány *Největší z Pierotů*, *Blázny živí Bůh*, *Josef Mánes*, *Vítěz maratonský*, *Rytíř smutné postavy* aj. Napsal i řadu knih pro mládež.

27. května se narodil **Josef Träger**, pokrokový divadelní a literární kritik, autor monografií o Vydrovi a Vojanovi. Za války jako ředitel nakladatelství Melantrich vydával odvážně díla autorů nacisty pronásledovaných.
31. května 1899 se narodil **Leonid Leonov**, vynikající sovětský spisovatel. Z jeho tvorby si připomeňme romány Jezevci, Kasaň, Dravá řeka, Ruský les, Cesta za oceán, z nichž některé jsou u nás známé už před druhou světovou válkou. Oblíbené jsou jeho hry Vlk, Obyčejný člověk, Vpád, Zlatý kočár

KULTURNÍ ZPRAVODAJ DOBRUŠKY

vydává Kulturní komise MěstNV v Dobrušce pravidelně v prvních dnech měsíce. Uzávěrka pro každý měsíc do 15.

Změna programu vyhrazena.