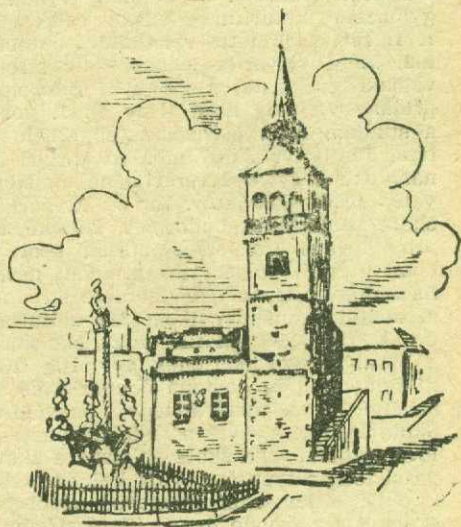


PROSINEC 1964



Kulturní kalendář
DOBŘUŠKA

Školství v Dobrušce

V jubilejním roce 20. výročí osvobození naší vlasti Rudou armádou vzpomeneme v Dobrušce i založení první střední školy.

Na návrh ministra školství a osvěty prof. Dr. Zdeňka Nejedlého usnesla se vláda republiky na své 47. schůzi dne 17. srpna 1945 zřídit v Dobrušce státní reálné gymnasium. Usnesení vlády provedlo ministerstvo školství a osvěty výnosem ze dne 12. září 1945.

Ústav, který měl čtyři třídy a byl prozatímně umístěn v budově učňovské školy, byl slavnostně otevřen k 1. září 1945.

Již 23. září téhož roku navštívil ústav ministr školství a osvěty s. Dr. Zdeněk Nejedlý s chotí a dalšími oficiálními hosty. Ve školním roce 1947-48 měl ústav již osm tříd a dne 17. června 1949 se na ústavě konaly první maturitní zkoušky. Od té doby vykonalo na tehdejší gymnasiu maturitní zkoušku celkem 122 abiturientů. K 1. září 1953 totiž vstoupila vplatnost školská reforma, která vytvořila jedenáctileté střední školy. K bývalému gymnasiu, které bylo reformou zrušeno, byly přidány všechny nižší třídy od 1. postupného ročníku a studium na výběrovém stupni bylo zkráceno na tři léta. Tento typ školy měl od 1. září 1953 celkem třináct tříd a byl opět přechodně umístěn do budovy bývalé měšťanské školy. Až od 1. září 1958 dostalo se škole samostatné budovy v Pulické ulici, která byla projektována pro potřeby střední školy a kterou dodnes obdivují naši domácí i zahraniční návštěvníci.

Za sedm let trvání jedenáctileté střední školy vykonalo maturitní zkoušku celkem 342 abiturientů.

Od 1. září 1960 platila nová školská reforma, která z bývalých jedenáctiletek vytvořila dvanáctileté střední školy tím, že povinná docházka se stává devítiletou. Střední škola zůstává tedy i nadále školou tříletou. Škola byla Krajským národním výborem v Hradci Králové vybrána jako škola pokusná a zkoušela osnovy pro práci tohoto typu školy. Už k 1. září 1961 dochází však k další organizační přestavbě všeobecně vzdělávacího školství a z bývalé dvanáctileté střední školy se vytvářejí školy dvě, a to základní devítiletá škola a střední všeobecně vzdělávací škola. Obě školy však zůstávají pod jedním ředitelstvím a oběma školám se dostává čestného titulu školy Zd. Nejedlého.

Na střední všeobecně vzdělávací škole vykonalo za tři léta maturitní zkoušku dalších 176 abiturientů.

Celkem tedy za uplynulých devatenáct let vykonalo na škole, která prodělala řadu reforem, maturitní zkoušku 640 absolventů, z nichž velká většina odešla studovat na vysoké školy a dnes působí dobušští maturanti na nejrůznějších odpovědných místech jako učitelé všech stupňů škol, lékaři, inženýři všech odvětví, vědečtí pracovníci i experti naší vlády v zahraničí. Ti, kteří neodešli studovat na vysoké školy, se dobře uplatnili jako středně techničtí pracovníci na našich průmyslových závodech i v administrativě.

Škola tedy splnila své poslání v době, kdy bylo třeba dát společnosti pokrokovou inteligenci, jistě odpovědně a dobře.

Poměrně klidnější vývoj měla druhá střední škola v Dobrušce — střední průmyslová škola strojnická, která vznikla z dvouleté mistrovské školy později a je stabilně umístěna v budově v ulici Čsl. armády.

Bývalá měšťanská škola je nyní základní devítiletou školou a je umístěna v budově bývalé měšťanské školy a v budově bývalé obecné školy.

Vedle již uvedených škol se v Dobrušce velmi dobře rozvíjelo i školství učňovské. Ke strojírenskému odvětví, které má zde již dlouhou tradici, přibýlo v posledních letech i odvětví učňovského školství zemědělského, které získalo budovu bývalé obecné školy v Pulicích.

V Dobrušce bylo za uplynulých devatenáct let dobře vybudováno střední školství, učňovské i základní školství. Všechny uvedené typy dosáhly díky porozumění lidosprávy a díky uvědomělé práci učitelů a vychovatelů nejen velmi slušných vyučovacích i výchovných výsledků, ale vytvořily i uznávanou tradici. Pro další vývoj všech typů škol má Dobruška nyní ty nejlepší předpoklady.

Josef Švarc, ředitel SVVŠ Zdeňka Nejedlého
a ZDŠ Zdeňka Nejedlého v Dobrušce

Pořady v prosinci 1964

Úterý 1. prosince 1964 od 17 hodin v sále ZK
v Sadech pionýrů

Kurs tance a společenského chování

Sobota 5. prosince 1964 v 19 hodin v sále ZK
v Sadech pionýrů

I. věneček účastníků kursu tance

Neděle 6. prosince 1964 uvede Kíno MěstNV
v sokolovně ve 13, 15, 15, 17, 30 a ve 20 hodin
nový český film

Limonádový Joe



Zaručeně poučný příběh z amerického pohraničí.
Nejúspěšnější česká veselohra, vyznamenaná na
FF v San Sebastiánu a na letošním FFP.
Rozšířený program o film: **Dvě města**
Příplatek 1 Kčs

Úterý 8. prosince 1964 od 17 hodin v sále ZK
v Sadech pionýrů

Kurs tance a společenského chování

— v 19,30 hodin v zasedací síni MěstNV v Dobrušce
Zasedání Městského národního výboru

Čtvrtek 10. prosince 1964 v 9 hodin v sále ZK
v Sadech pionýrů
divadelní představení dětského souboru ZK
pro školy — J. Mlejnek:

Červená záplata

- v 19,30 hodin v sále ZK v Sadech pionýrů

Červená záplata

Divadelní hra dětského divadelního souboru ZK
v rámci oslav Měsíce čsl.-sovětského přátelství

Pátek 11. prosince 1964 v 9.00 a v 11.00 hodin v sále ZK

Červená záplata

Divadelní představení pro školy

Sobota 12. prosince 1964 ve 20 hodin v sále ZK
v Sadech pionýrů

Slavnostní koncert

pěveckých souborů „Vlasta“ a „Dobroš“ na závěr
oslav Měsíce čsl.-sovětského přátelství

- ve 20 hodin uvede Kino MěstNV v sokolovně
starší českou detektivku

Krok do tmy

Neděle 13. prosince 1964 v 17 hodin v sále ZK
v Sadech pionýrů

II. věneček účastníků kursu tance

- v 17 a ve 20 hodin v sále sokolovny starší česká
detektivka **Krok do tmy** *

V hlavních rolích: Rolf Wanka, Adina Mandlová,
Zvonimír Rogoz, Teodor Pištěk a další.

Přístupno mládeži od 10 let

Sobota 19. prosince 1964 ve 20 hodin uvede Kino MěstNV
v sokolovně **Zuřivá léta** *

Italská satira — historka očekávané inspekce
s neočekávanými příhodami

Neděle 20. prosince 1964 v 17 a ve 20 hodin

italský film **Zuřivá léta** *

Přístupno mládeži od 10 let

Pátek 25. prosince 1964 v 15 hodin barevné pásmo
pro děti: **Když hračky promluvily** *

Věci a hračky kolem dětí dovedou také vyprávět pohádky

- v 17 a ve 20 hodin americký film

Sedm statečných *

Napínavý příběh z amerického Západu
Rozšířený program, příplatek 1,— Kčs

- 19,30 hodin v sále ZK v Sadech pionýrů

Voskovec + Werich: **GOLEM**

Satirická veselohra v provedení souboru
Divadla vítězného února z Hradce Králové
Pátá hra v předplatném

Sobota 26. prosince 1964 v 15 hodin pásmo barevných
filmů pro děti **Zuzančiny pohádky** *

- v 17 a ve 20 hodin americká cowboyka

Sedm statečných *

líčící boj za právo spravedlnost. Rozšířený program. Příplatek 1 Kčs. Přístupno mládeži od 10 let

Neděle 27. prosince 1964 ve 14 hodin barevný film
pro děti **Kapitáni modré laguny**
Dobrodružný příběh chlapců, pomáhajících od-
halit pašeráky.

- v 16 a ve 20 hodin **Vojna a mír**
Dvoudílný americký barevný film podle románu
L. N. Tolstého. Vstupné 8, 6, 4 Kčs

Pondělí 28. prosince 1964 v 19 hodin

Vojna a mír —

dvoudílný americký barevný film podle románu
L. N. Tolstého. Vstupné 8, 6, 4 Kčs

Čtvrtek 31. prosince 1964 v 19 hodin v sále ZK
v Sadech pionýrů

Silvestrovská taneční zábava

K tanci i poslechu hraje taneční orchestr ZK,
vedoucí s. Kratěna.

Pátek 1. ledna 1965 v 15 hodin film pro mládež

Pusinka a generál

*

- v 17 a ve 20 hodin polská filmová veselohra
ŽABEC

*

Přístupno mládeži od 10 let ,

Sobota 2. ledna 1965 v 15 hodin film pro děti

Pusinka a generál

*

- v 17 a ve 20 hodin český dramatický film
Cesta hlubokým lesem

líčící zápas o důvěru člověka k člověku

Změna programu vyhrazena. Filmy označené
hvězdičkou jsou mládeži přístupné

Chystáte se do plesu?

Zatím se pro Vás připravuje:

V sobotu 9. ledna 1965

Ples pracujících — ZK JAS

V sobotu 16. ledna 1965

Studentský ples — Průmyslová škola

V sobotu 23. ledna 1965

Ples požárníků — MJ PO

V sobotu 13. února 1965

Sportovní karneval — TJ Spartak

V sobotu 2z. února 1965

Studentský ples — SVVŠ

Upozornění odběratelům Kulturního kalendáře:

Kulturní komise MěstNV v Dobrušce žádá zájemce
o odběr Kulturního kalendáře v roce 1965, aby přihláš-
ku a celoroční předplatné v částce Kčs 5,- odevzdali
v kanceláři čís. 25/II. posch. MěstNV do konce pro-
since 1964.

CHARAKTERISTIKA NĚKTERÝCH FILMŮ

Limonádový Joe aneb Koňská opera

Česká filmová veselohra Oldřicha Lipského „Limonádový Joe“, natočená podle stejnojmenného románu a divadelní hry Jiřího Brdečky, je satirou na kovbojky z Divokého západu. Vypráví vskutku limonádový příběh o krásném kovbojovi, který vyniká sněhobílým kovbojským úborem, zářivým úsměvem dokonalého chrupu a v neposlední řadě lahodným tenorem, který je navíc naprostým abstinentem. Hravě přemáhá všechny nepřátele zákona, podmaňuje si srdce žen a svou vášní pro lihuprostou limonádu se stává pověstnou postavou Divokého západu. Nakonec se ovšem ukáže, že jeho abstinence je pouhým reklamním trikem: je totiž synem výrobce limonád. V závěru filmu dojde k všeobecnému smíření podle čistě kapitalistického hesla: „Padouch nebo hrdina, my jsme jedna rodina“. — Film získal Cenu čs. filmového diváka na XV. FFP a Stříbrnou mušli, jakož i čestné uznání Federace španělských filmových autorů na MFF v San Sebastianu 1964.

Zuřivá léta

Příběh se odehrává v předválečné Itálii a je satirou na totální režim a jeho malé diktaturky. Začíná jednoho říjnového dne roku 1937, kdy si starosta jednoho italského města svolal místní funkcionáře a sdělil jim, že se blíží velké nebezpečí v podobě inspektora z Říma, který by mohl přijet inkognito. Od té chvíle se odvíjí děj přesně podle slavného předpisu Gogolova REVIZORA, včetně závěru, kdy přijíždí skutečný inspektor. Film natočil Luigi Zampa.

Sedm statečných

Americký western Johna Sturgese byl natočen na motivy slavného japonského filmu Kurosawova Sedm samurajů. — Vesnice Ixcatlan již řadu let trpí nájezdy Calverovy bandy, která vesničany rok co rok připravuje téměř o všechno, co sklídí na svých polích. Po poslední návštěvě banditů se rozhodli, že nakoupí zbraně a budou se bránit. Profesionální střelec Chris jim navrhl, aby si najali několik odvážných mužů — pistolníků, kteří by je před bandity chránili. Vesničané souhlasili a na jejich žádost se Chris věci ujal. Získal ještě šest dalších mužů. Když přijeli do Ixcatlanu, začali se důkladně připravovat na příchod banditů. První srážky skončily Calverovou porážkou. Když však mělo dojít k rozhodujícímu boji, ztratila většina vesničanů odvalu bojovat proti přesile. Žádali Chrise, aby se svými lidmi raději odešel. Jeden z vesničanů ze strachu dokonce pustil Calveru do vesnice. Bandita byl pro tu chvíli pánem situace a proto Chris přijal jeho nabídku na volný odchod. Když opustili vesnici, vrátil

jím Calvero zbraně, jak slíbil. Ale Chris i ostatní nechtěli vesnici vydat banditům na milost a nemilost. Vrátili se do vesnice. Zadal tuhý boj, ve kterém byl Calvera poražen na hlavu. Střelci splnili svůj úkol — osvodili Ixcatlan a jeho obyvatelé se mohli už beze strachu vrátit ke své práci.

ŽABEC

Film je adaptací divadelní komedie Romana Niewiarowicze „Siroteček“. Je to p.ostý příběh mladé dívky, která přijde do hlavního města hledat své příbuzné. Příbuzní zklamou a opuštěného „žabce“ se ujme dvojice přátel: taxikář Florek a lékař Bohdan. Starají se o ni pečlivě a vychovávají ji každý podle svých nejlepších představ. O sympatickou dívku se začne v krátké době zajímat také třetí muž — mladý námořní důstojník, který se rozhodne se s ní neprodleně oženit. Dívka podlehne prosbám zamilovaného námořníka, ale v poslední chvíli si uvědomí, že miluje jiného. Tím jiným je pečlivý a přísný „strýček Bohdan“. Film je nenáročnou komedií, odehrávající se v dnešní Varšavě a lehce zachycuje atmosféru jejího života a humor jejích obyvatel.

Cesta hlubokým lesem

Ve filmu se odvíjí příběh dvou přátel — komunistů, z nichž jeden odchází jako tajemník na okresní výbor strany a druhý zůstává na vesnici jako stranický agitátor. Při velmi složitém procesu združstevňování vesnice se názory obou přátel střetnou. Boj těchto rozdílných názorů skončí pro jednoho tragicky. Základní myšlenkou filmového příběhu je vztah stranických funkcionářů k bezpartijním, myšlenka odpovědnosti komunistů ve státě. Autoři to formulovali takto: „Toto je příběh, který se stal. Stal se před mnoha lety. Je to příběh pohorské vesnice a strmé cesty, která k ní vede a nevelké pily, jejíž vysoký hlas je za jasného dne slyšet až sem. Je to příběh mnoha obyvatel, kteří tu žijí a několika, kteří už naživu nejsou. Budeme ho vyprávět tak, jak jsme ho prožili — a prožil ho každý z nás“.



Významná výročí v prosinci 1964

10. prosince 1904 se narodil **Antonín Novotný**, prezident Československé socialistické republiky
10. prosince 1914 se narodil **Július Lenko**, slovenský básník, v jehož tvorbě se odráží celý složitý vývoj naší i slovenské poezie posledního desetiletí. Jsou to sbírky *Epocha*, *Úrodný kameň*, *K zemi se kloním*. Překládal do slovenštiny Heineho a jiné světové básníky.
19. prosince 1884 se narodil **Ant. Zápotocký**, prezident ČSR 1953-1957. Vynikající politický pracovník už v období mezi dvěma válkami. Napsal kromě celé řady politických úvah i několik knih beletrie, v nichž čerpal z osobních vzpomínek na práci v děl. hnutí. Jsou to známé romány *Vstnou noví bojovníci*, *Rudá záře nad Kladnem*, *Bouřlivý rok 1905*. Antonín Zápotocký zemřel roku 1957.
27. prosince 1904 se narodil **Laco Novomeský**, významný marxistický teoretik, politický a kulturní pracovník a básník. Patřil k vůdčím duchům pokrokového literárního hnutí před druhou světovou válkou. Založil DAV, spoluredigoval *Tvorbu*, účastnil se bojů ve Španělsku, byl členem ilegálního ÚV KSS, výrazně se podílel na přípravě i průběhu Slovenského národního povstání. Jeho literární dílo reprezentují sbírky básní *Nedela*, *Otvořené okna*, *Svátky za dědinou* a v poslední době zvláště epos *Vila Tereza*, za kterou byl poctěn Státní cenou.
30. prosince 1944 zemřel **Romain Rolland**, nositel Nobelovy ceny, slavný pokrokový spisovatel francouzský, filosof a myslitel, bojovník za lepšího člověka v komunismu. Vznešenost a hloubku myšlení dokumentují jeho velká díla — *Okouzlená duše*, *Jan Kryštof*, *Dobrý člověk ještě žije*, *Petr a Lucie* i jeho životopisy Beethovena, Goetha atd. Rolland se narodil roku 1866.

KULTURNÍ ZPRAVODAJ DOBRUŠKY

vydává Kulturní komise MěstNV v Dobrušce pravidelně v prvních dnech měsíce. Uzávěrka pro každý měsíc do 15.

Změna programu vyhrazena.

Mtz 415 — N-11 41960