

Kulturní kalendář města Dobrušky

DUBEN

1988



OBSAH :

Vzpomínáme nedožitých 65. narozenin Radima Drejsla . . .	1
--	---

NAČE ZPRÁVY

Pohyb obyvatelstva v Dobrušce	4
Jak národní výbor hospodařil	5
Čtyřicáté výročí únorového vítězství	5
Mile překvapili	5
Slavnostní předávání povolávacích rozkazů	6

Z RADY A KOMISÍ MěstNV

Komise ochrany veřejného pořádku	6
Komise MH, obchodu a cestovního ruchu	7

SPOLEČENSKÁ KRONIKA	7
-------------------------------	---

ZPRÁVY SK ROH

Program na duben	9
Zaznamenali jsme v SK ROH v únoru	10
Zveme Vás do SK ROH	11

TĚLOVÝCHOVA A SPORT

Z výroční konference TJ Dobruška	12
Veřejná lyžařská škola v Dobrušce	13

PANORAMATICKÉ KINO 70 DOBRUŠKA	14
--	----

Vzpomínáme nedožitých 65. narozenin hudební osobnosti RADIMA DREJSLA

„Maminko, moje zlatá a předobrá, teď si uvědomuji, že býti kumštýřem znamená trpět, někdy dokonce hodně [duševně]! Já neříkám, že trpím, jen mi je někdy bolně, když mám na jedné straně tolik co toho říci nového v hudbě, všem našim lidem, že věci skutečného socialismu opravdově věřím, že jsem komunistou a muzikou chci pomoci stavět republiku, zabezpečit armádu a na druhé straně vidím, že mi někdy tím pádem uniká intenzivní život... Je jasné, že až jednou budou dějiny hodnotit naše dílo, že na nás bude vzpomínáno v dobrém. Ale věř mi, má zlatá mámo, že velká většina na toho krásného, co je ve mně a co vytvořím v budoucnu, je ze vzpomínek na náš barák, naši rodinu, na vše, co jsme prožili doma u nás...“

Radim Drejsl se narodil v Dobrušce 29. dubna 1923 (Na baště) jako druhé dítě do skromné rodiny tkalcovského mistra Josefa Drejsla a jeho manželky Antonie. Bezesporu vyspělý hudební život města, do jehož rozvoje byla Drejslova rodina aktivně zapojena, měl přímý vliv na rozvoj osobnosti a výcvoru malého Radima. V devíti letech se začal učit hře na klavír v hudební škole u Jaromíra Šenkýře. Svou pílí a vytrvalostí brzy předstihl své starší spolužáky. Později přidal ke klavíru i hru na cello, kontrabas a v době, kdy s otcem docházel do Filharmonického sdružení v Dobrušce, také hru na tympány.

Od roku 1934 studuje na gymnáziu v Rychnově nad Kněžnou. V brzké době ovládl němčinu, latinu a francouzštinu. Za vynikající studijní výsledky mu bylo přiznáno stipendium ke studiu v Nimes ve Francii. Nástup studia však přerušila válka. Nepřerušila však jeho práci muzikantskou. Vedle hry na jednotlivé nástroje začíná i s komponováním drobných skladbiček k různým příležitostem [Studentská ouvertura pro klavír, skladba pro klavír a housle Stříbrný vítr, drobné skladbičky pro zpěv s doprovodem klavíru Má královna, Píseň modravých dálek].

Tísňivé ovzduší protektorátního útlaku českého národa však přímo nutilo Radima Drejsla, aby se hlouběji zamýšlel nad obsahem, smyslem a posláním hudby. V jedné ze svých přednášek pro studenty gymnázia o velké hudební osobnosti L. van Beethovenovi v úvodu píše: „Vzduch je těžký vůkol nás. Stará Svropa strnula v tísnivém a nečestném ovzduší. Jakýsi materialismus prostý vznešenosti těžce leží na myšlence a spoutává činnost vlád a jedinců. Svět hyne zadušením ve svém opatrném a podlém sobectví. Svět se dusí. Zotvírejte okna. Dejte opět vniknouti volnému vzduchu. Dýchejme dech hrdinů...“

V roce 1942 se pilně připravuje na maturitní zkoušky. S komponováním však nepřestává. První sborové skladby věnuje pěveckým jednotám Vlastě a Dobroši (Sedmikráska pro mužský sbor, Studené jaro pro ženský sbor, píseň Motýlek vzpomínek na slova J. V. Sládka). Studium na gymnáziu končí s vyznamenáním a rozhoduje se pro další studium na konzervatoři v Praze.

Ještě téhož roku v červenci hraje s hudební školou J. Šenkýře na večírku, kde jsou již hrány i jeho skladby. Zároveň se přihlašuje svými dvěma skladbami ke koncertu z děl autorů Dobrušky. Jde o skladby Stříbrný

sen a orchestrální skladbu Pozdě k ránu pro klavír, harmonium a 19 nástrojů, napsanou na text K. Hlaváčka. Skladbu věnoval profesorce češtiny na gymnáziu v Rychnově nad Kněžnou. Na večeru byla hrána s mimořádným úspěchem čtyřicetičlenným Filharmonickým sdružením z Dobrušky. Tex recitoval jeho přítel Antonín Štěpán.

Ani taneční hudba pro mladé nebyla Radimu cizí. Ve svých volných chvílích chodil po vesnicích tajně tančit a sám hrál v tanečním orchestru, pro který složil několik písní, ovlivněných v té době hudbou Ježkovou (Silvestrovský waltz, Recesní fox, Polku zamilovaného dráteníka).

Konec prázdnin ukončil i klukovské radovánky v Dobrušce. K přijímacím zkouškám na konzervatoř připravovala Radima paní profesorka Štředová z Náchoda. Je přijat do kompozičního oddělení profesora Karla Janečka. Klavír studuje u profesorky M. Knotkové a dirigování u prof. P. Dědečka. Tím končí jeho pobyt v Dobrušce a na „Kozím hrádku“ (V zahradách), jak sám v dopisech domů pojmenoval rodnou chalupu. Od této chvíle se stává v Dobrušce sice častým, ale přece jen hostem. Udrží se přátelství s kamarády z Dobrušky (Radovanem Ježkem, Antonínem Štěpánem, Lubošem Siukou), ale i s těmi, kteří s ním odešli v té době do Prahy (Svatoplukem Pilařem, Václavem Huškem a Jurkou Kárníkem).

Soustavné studium harmonie, kontrapunktu a fugy, nauky o hudebních nástrojích, instrumentace, sborového zpěvu a hudebních forem vneslo systematickosti a kázeň do jeho kompoziční práce a mělo příznivý vliv i na rozvoj jeho hudebního talentu. Spolupracuje s Pražským dětským divadlem. V roce 1944 je na jeho scéně uvedena hra Karla Michla Sněm duchů na Turově, ke které složil klavírní doprovod. Upravuje velké množství národních písní. Jednou z nich je píseň Co to máš, děvečko, kterou později zpracoval ve čtyřhlasý sbor pro Armádní umělecký soubor Víta Nejedlého. V jeho pozůstalosti se zachovalo několik velkých cyklů národních tanců (Pochod, Břítva, Rejdovačka, Zouvak, Husarka, Žid, Sousedské, Polka, Kvapík aj.).

Radim Drejsl sám poznává, že v tomto období je nemyslitelné, aby veškeré náklady na jeho studium financovali rodiče. Snaží se získat alespoň část prostředků na studium kondicemi a uplatněním svých nových skladeb. Získané prostředky posílá domů jako částečnou úhradu na náklady studia. Přesto mu rodiče na přilepšenou vždy něco poslali.

V této době se seznamuje s Robertem Braunem, sólistou baletu Národního divadla. Robert Braun na řadě pražských i venkovských vystoupení tančí na hudbu R. Drejsla Taneční bajky. V Dobrušce vystupují 3. prosince 1943.

Radim je na konzervatoři označován za vynikajícího žáka. Hudba a jeho práce jej sblíží s profesory hudby a přátelství navazuje i s řadou dalších hudebních umělců. Svůj vroucí vztah k tehdejšímu řediteli konzervatoře Jaroslavu Křižkovi vyzpíval i krátkými veršiky.

Řada skladeb tohoto období je ovlivňována atmosférou války (Modlitba za mír, Modlitba za vlast). Od počátku roku 1945 je konzervatoř uzavřena. Radim je nasazen k firmě Dorka. Studiu se však věnuje soukromou návštěvou u profesorů, kteří žákům ukládali domácí úkoly. Hraje na klavír při různých hudebních večerech, doprovází baletní skupinu M. Šaršeové.

V roce 1946 se po dohodě s rodiči přihlašuje na filozofickou fakultu ke studiu hudební vědy. Přitom pokračuje ve studiu na konzervatoři. Navazuje přátelství se zpěvákem, členem opery Národního divadla, Konstantinem Kareninem, kterého později doprovází na klavír v řadě koncertů po celé republice. Téhož roku začíná studovat na Akademii múzických umění u profesora Pavla Bořkovce kompozici. V dubnu roku 1947 vstupuje na konzervatoři do Komunistické strany Československa a zapojuje se do její práce.

V roce 1948 pokračuje úspěšně ve studiu na konzervatoři i na Akademii múzických umění. Vznikají další nové skladby, zpívající o nově se rodícím životě (Dožínková píseň. Znělka agitky filozofické fakulty, Hymna STM, Slavnostní znělka pro Šubertovy oslavy v Dobrušce, Jarní sbory pro ženské hlasy, Symfonie pro smyčce aj.). Téhož roku je na doporučení Jiřiny Švorcové delegován do poroty pro vážnou hudbu při ústředním kole STM. Je profesory zván k výpomoci při učení na konzervatoři a je přítomen na konferenci profesorů. Dne 2. září 1948 se stává řádným členem Syndikátu českých skladatelů. Na podzim zajiždí se Souborem písní a tanců, se kterým spolupracuje, na Slovensko. Zde pro tento soubor dokončuje Tance z Velké Kubry a Kartinky.

V roce 1949 se pouští do velkého díla — lidové kantáty. Původně měl název znít Pětiletka. Později ho však změnil na Jdem a jdem a nic nás nezastaví. Tex mu píše Miloslav Zachata. Název Pětiletka však bylo použito v květnu, kdy bylo ve Valdštejské zahradě před A. Zápotockým uvedeno pásmo se spolutvorstvím R. Drejsla.

Aktivně se účastní mládežnického i politického života v Praze. Zajiždí i do tehdejších Stalinových závodů v Litvínově společně s dalšími skladateli AMU. Styk s dělníky pomáhá Drejslovi pronikat stále hlouběji k novému citovému a myšlenkovému životu našich pracujících. Účastní se soutěže pro výměnné koncerty s Moskvou a Leníngradem. V létě na Broumaře v Dobrušce domýšlí svou nejradostnější a nejúplnější píseň Rozkvetlý den, která pak byla mnohokrát provedena a je jednou z jeho nejznámějších písní i dnes.

Koncem roku 1949 se dozvídá, že ministerstvo národní obrany hledá nového uměleckého vedoucího Armádního uměleckého souboru Víta Nejedlého. Dne 26. listopadu si podává žádost o přijetí. Žádost byla záhy kladně vyřízena a krátce nato Drejsl nastoupil. Úspěšně složil i první státní zkoušku na AMU s vyznamenáním a cítil, že má síly k řešení i jiných, závažnějších úkolů.

V roce 1950 končí svá studia na AMU. Ve velkém sále Domu umělců v Praze hrála klavíristka Mirka Pokorná se Symfonickým orchestrem Čsl. rozhlasu absojventskou skladbu Radima Drejsla — Koncert pro klavír a orchestr.

Od této doby se zcela věnuje práci v AUSu. Schází se i s ministrem prof. Zdeňkem Nejedlým, sestavuje programy, provádí výběr zpěváků a tanečníků pro soubor, připravuje se na zájezdy. Vznikají nové vojenské písně (Armádě zdar, Javorína, Přísaha míru, Sláva tankům, Píseň o Fučíkovi, Sláva mé zemi. Kantáta na vrchního velitele, Dopis milému, Ve jménu Jana Žižky a další).

Umělecký soubor AUS účinkoval pod uměleckým vedením R. Drejsla v Praze, v různých městech naší vlasti včetně Dobrušky, ale také na

úspěšných zájezdech v zahraničí — v Polsku, Maďarsku, Sovětském svazu a Číně.

Nikdo tehdy netušil, že 20. dubna 1953 uslyší z rozhlasu smutnou zprávu o úmrtí Radima Drejsla. Třicet let života je krátká doba, a přece dosti dlouhá pro toho, kdo měl lidu své země co vyzpívat, kdo se rozhodl dát plně své síly nadání do služeb nového života a mládí.

Ve svém krátkém životě vytvořil R. Drejsl na 150 skladeb, od tanečních písní přes sborové, vojenské a budovatelské k hudbě scénické, baletům, úpravám národních písní a dále ke koncertům a náročným skladbám orchestrálním.

Rodné město nikdy nezapomnělo této významné hudební osobnosti. Jeho hudba zní i dnes na řadě koncertů a vzpomínkových večerů. Znělkou rozhlasu se staly tóny jedné z nejkrásnějších písní — Rozkvetlý den.

Naděžda Böhmová



NAŠE ZPRÁVY

Pohyb obyvatelstva v roce 1987

	v Dobrušce	v Podbřezí
Počet obyvatel k 1. 1. 1987	6.957	478
V roce 1987 narozeno	88	4
V roce 1987 se přistěhovalo	128	12
V roce 1987 zemřelo	76	7
V roce 1987 se odstěhovalo	139	7
Počet obyvatel k 31. 12 1987	6.958	480
Celkový počet obyvatel Dobruška s Podbřezím	7.438	

Dle matriky vidíme, že za rok v Dobrušce přibyl 1 občan a v Podbřezí 2.

Během roku uzavřeli dobrušští občané celkem 70 sňatků (10 přímo v obřadní síni v Dobrušce a 60 mimo Dobrušku — hlavně v Opočně a v Novém Městě nad Metují).

Za rok se v dobrušských rodinách narodilo 92 dětí (45 chlapců a 47 děvčat). Nejčastější jména u chlapců byla Tomáš (6), Jan a Jakub (4), Aleš a Michal (3). U děvčat Petra a Jana (5), Lucie (4), Tereza a Veronika (3).

Větší nárůst počtu obyvatel se očekává až po dokončení nového sídliště „Rudé armády 1“, které se připravuje k výstavbě v prostoru bývalého „Dobytčího trhu“. Obyvatelé této části města se musí na 3 roky smířit s tím, že kolem nich bude stavební ruch a také tradiční nepořádek. Pozemní stavby však jistě budou brát ohled na to, že staví uvnitř zastavěné části, kde lidé musí i po dobu výstavby žít. Za jejich ohleduplnost jim občané a národní výbor již předem děkují.

Jak národní výbor v loňském roce hospodařil

Původní rozpočet byl v příjmech i vydáních vyrovnaný ve výši 7,265.000 Kčs. V průběhu roku se zvýšil na 11,310.000 Kčs v příjmech a 10,700 ve vydáních.

Nejvyšší položky rozpočtu v příjmech činilo školství 1,407.000 a proti tomu vydání 3,387.000 Kčs), kultura (příjem 793.000 a vydání 934.000), místní hospodářství (příjem 793.000 a vydání 2,039.000), zdravotnictví (příjem 27.000, vydání 207.000), vnitřní správa (příjem 69.000 a vydání 1,138.000).

Dalším zdrojem příjmů národního výboru byly daně a poplatky ve výši 410.000, sdružené prostředky místních organizací ve výši 637.000 a doplňkové příjmy 321.000. Rozpočet byl doplněn dále z vlastního fondu rezerv ve výši 1,315.000, globálními dotacemi ze státního rozpočtu ve výši 3,902.000 a účelovými prostředky z rozpočtu okresu v částce 1,726.000.

Na výstavbu bylo vynaloženo 452.000 a na sociální pomoc 202.000. Vydání na dopravu činila 491.000 a to bylo o 100.000 méně než uvažoval plán (některé akce nebyly zajištěny pro nedostatek kapacit). Sdruženému klubu a pionýrské organizaci byly poskytnuty příspěvky celkem ve výši 50.000.

Investice národního výboru byly loni splněny ve výši 2,282.000 a akce „Z“ v hodnotě 2.283.000 Kčs.

Toto vyšší plnění rozpočtu než předpokládal původní plán bylo v Dobrušce pocítováno v tom, že řada rozestavěných akcí se dokončila, že některé stavby byly za úplatu předány budoucím uživatelům (telekomunikační budova) a znatelně se oživilo hospodaření MěstNV na některých úsecích veřejného života.

Čtyřicáté výročí únorového vítězství

československé dělnické třídy a pracujících nad reakcí je nejvýznamnějším výročím, které si v tomto roce připomíná náš lid.

Na ZŠ Zd. Nejedlého v Dobrušce v Pulické ulici již dlouho před očekávaným výročím učitelé připravovali žáky. Děti sbíraly a třídily materiály týkající se únorových událostí. Rušno bylo i při hodinách výtvarné výchovy, kdy třídní kolektivy připravovaly soutěžní nástěnky. Pod vedením soudružky učitelky Noskové žáci nacvičili rozhlasovou relaci. Uskutečnila se řada besed v jednotlivých vyučovacích předmětech.

Vyvrcholením pak bylo setkání žáků v městském muzeu s dlouholetými členy strany a pamětníky únorových událostí. Pro názorné doplnění poznatků vhodně posloužila výstava „Vítězný lid“, kterou instalovali pracovníci muzea.

Ve čtvrtek 25. února byl při jedné z besed uskutečněn slavnostní slib pionýrů. Soudruh Dusílek při této příležitosti předal novým pionýrům šátky. Žáci školy mu na závěr poděkovali za pěknou besedu a popřáli mu hodně zdraví.

Daniela Marková, SV PO SSM

Mile překvapili

žáci SOU strojírenského na studentském plese nastudováním předtančení v lidovém rytmu.

A ještě jedno milé překvapení bylo připraveno pro nás — nekuřáky.

Pořadatelé zaslouží pochvalu, že nedovolili v sále kouřit! Tím přispěli i u nás k celosvětovému boji proti kouření. Nešlo by to i jindy? KM

Slavnostní předávání povolávacích rozkazů

brancům se konalo 2. března. SPOZ města tak ve spolupráci s Okresní vojenskou správou v Rychnově nad Kněžnou zařadil do své činnosti důstojné rozloučení s mladými lidmi nastupujícími na vojenskou prezenční službu.

V obřadní síni městského národního výboru promluvil k shromážděným brancům z Dobrušky, Opočna a Českého Meziříčí předseda soudruh Karel Jeukl. Povolávací rozkazy předal zástupce OVS z Rychnova n. Kn. Dobrušský SPOZ nezapomíná ani na jednu významnou událost v životě občanů města a provází je svou pozorností po celý život.

—rf—



Z RADY A KOMISÍ MĚSTNV

Komise ochrany veřejného pořádku

Komise OVP pravidelně projednávala stav v ochraně socialistického vlastnictví a plnila opatření přijatá k realizaci usnesení vlády ČSR č. 13/83.

Je každoročně prováděna kontrola vodních toků a zjištěné závady, které by mohly způsobit škody při zvýšené hladině vody, jsou hlášeny na Povodí Labe k jejich odstranění.

Situaci na úseku požární ochrany se komise zabývala podle plánu na pěti zasedáních.

Komise OVP spolupracuje úzce s OO VB v Dobrušce, především v řešení přestupků předaných správní komisi MěstNV. K projednání některých otázek jsou zváni příslušníci OO VB do komise. Z celkové zprávy OO VB za rok 1987 uvádíme: V roce 1987 bylo zpracováno celkem 36 případů, kdy byli pachatelé zjištěni. Jednalo se o trestné činy rozkrádání majetku v socialistickém vlastnictví podle § 132/1 tr. zákona, podvody podle § 250 tr. zákona, krádeže podle § 247/ tr. zákona a další.

Celkem 5 případů trestných činů zůstalo bez objasnění pachatele — jednalo se o krádež přehrávače z osobního auta, krádež kožichu v prodejně v Dobrušce, krádež hydraulického rozvaděče, vloupání do prodejny a krádež kožek na sanitních jatkách. Odloženo podle § 159 tr. řádu bylo celkem 23 případů.

Přečinových skutků s výší škody od 200 Kčs do 1 500 Kčs se dopustilo celkem 22 pachatelů, jednalo se o přečiny proti majetku v socialistickém a osobním vlastnictví podle § 3/1 a zák. 150/69 Sb. Přečinů, kdy pachatelé zůstali dosud nezjištěni, bylo celkem 7 a ve všech případech se jednalo o krádeže jízdních kol. Podle § 174, odst. 1 tr. řádu bylo odloženo celkem 5 případů, kdy se přečinového jednání dopustili nezletilci.

Přestupků proti občanskému soužití a soc. soužití občanů se dopustilo celkem 28 pachatelů, kteří byli oznámeni do KOVP při zdejším MěstNV a ve 32 případech byli pachatelé zatím nezjištěni. V neznámých případech spáchaných přestupků se jednalo o drobná vandalství, krádeže jízdních kol a podobně.

Na úseku boje proti alkoholismu bylo zjištěno 18 přestupků. Opět v roce 1987 je patrný nárůst přestupků podle § 13 d) zák. 60/61 Sb.

V dopravní situaci je rovněž neuspokojivý stav, protože za rok 1987 bylo celkem odebráno 20 řidičům jejich oprávnění k řízení motorových vozidel za požívání alkoholických nápojů před jízdou. Za nedobrý stav vozidel pak bylo odebráno 113 OTP.

Dále komise ochrany veřejného pořádku sleduje chování mládeže a žáků škol na veřejnosti a ve spolupráci se školami v Dobrušce a komisí péče o rodinu hodnotí účinnost působení na mládež. V komisi péče o rodinu pracují zástupci škol, zástupce VB, dětská lékařka, zástupce společenských organizací. Členové se zabývají zhoršenými známkami z chování, trestnou činností nezletilých, dále sledují rodiny se čtyřmi a více dětmi, rodiny cikánské etnické skupiny atd. V loňském roce byl proveden pouze jeden výchovný pohovor s rodiči.

KOVP sleduje průběžně propuštění osob z výkonu trestu a projednává výchovné působení na tyto osoby s cílem jejich zařazení do pracovního procesu.

Ze zprávy KOVP ing. J. Mračík, předseda

Komise místního hospodářství, obchodu a cestovního ruchu

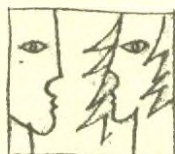
uspořádala dne 29. 2. 1988 druhé společné setkání s pracovníky obchodních organizací a služeb působících ve městě. Při tomto setkání bylo provedeno vyhodnocení nejlepších prodejn potravin a spotřebního zboží za rok 1987. Ocenění a symbolický květinový dar obdrželi pracovníci prodejny zeleniny na náměstí F. L. Věka a prodejny železářství.

Dále obdržely čestné uznání prodejna potravin na náměstí F. L. Věka a v ulici 25. února a mléčná jídelna. V oblasti prodeje průmyslového zboží to byly kolektivy Mototechny a prodejny kožichů.

V oblasti služeb obdrželi čestné uznání pracovníci Květeny, pneuservisu a autoopravny.

Komise ještě jednou děkuje touto cestou všem ostatním pracovníkům prodejních organizací i služeb za dobrou práci v roce 1987.

ing. K. Tomek, předseda komise



Společenská kronika

Blahopřejeme k významnému životnímu jubileu

88 let Jaroslav Votroubek, Spáleniště 11	26. 4. 1900
85 let František Chmelař, Dobruška, Pulice 19	18. 4. 1903
84 let Božena Moravcová, Dobruška, Novoměstská 209	16. 4. 1904
83 let Jan Kárník, Dobruška, Novoměstská 82	20. 4. 1905
82 let Božena Bělinová, Dobruška, Poddolí 10	7. 4. 1906
Jan Petr, Spáleniště 47	24. 4. 1906

81 let	Albína Hradecká, Dobruška, Příčnice 671	5. 4. 1907
	Marie Holečková, Dobruška, Jiráskova 541	17. 4. 1907
	Jan Navrátil, Dobruška, Hončlova 821	3. 4. 1907
	Václav Šťastný, Dobruška, Mírová 731	17. 4. 1907
80 let	Anna Koláčná, Dobruška, Jiráskova 519	2. 4. 1908
	Anežka Balcarová, Dobruška, Pulická 108	16. 4. 1908
	Vilém Jiránek, Dobruška Poříčí 471	1. 4. 1908
70 let	Růžena Nováková, Dobruška, Pulice 57	12. 4. 1918
	František Piskora, Lhota-Netřeba 44	12. 4. 1918
	Bohuslav Flégl, Dobruška, 25. února 760	29. 4. 1918
Dodatečně blahopřejeme:		
90 let	Josef Andrš, Dobruška, Chábory 33	12. 3. 1898

Vítáme do života narozené děti

Tomáše Paštu, Spáleniště 10	26. 1. 1988
Martu Rubešovou, Dobruška 54	28. 1. 1988
Veroniku Matoušovou, Dobruška 817	11. 2. 1988
Janu Kánskou, Dobruška 735	16. 2. 1988
Terezu Hamplovou, Dobruška 813	23. 2. 1988

Sňatek uzavřeli

Jaroslav Hybš, Dobruška 186 — Iveta Moravcová, Dobruška 186
Jiří Piskora, Lhota, Netřeba 44 — Marie Cimrová, Ústí n. Orl. 64
Bronislav Podolský, B. Bystrica 4 — Lenka Vaněčková, Dobruška 792
Zdeněk Slovák, Dobruška 75 — Eva Tomešová, Dobruška 75
Jan Čančara, Dobruška 644 — Monika Kozová, Černilov 351
Petr Kadlec, Dobruška 846 — Donata Zálišová, Dobruška 846

Loučíme se se zemřelými spoluobčany

Růženou Jedlínskou, Dobruška 340	20. 11. 1899
Marií Čáповou, Dobruška, Křovice 57	29. 7. 1909
Marií Novotnou, Dobruška 461	30. 11. 1914
Josefem Andršem, Dobruška, Běstviný 17	23. 2. 1929
Václavem Kučerou, Dobruška 273	10. 2. 1914
Jindřichem Kroupou, Dobruška 881	7. 2. 1906
Josefem Ficencem, Dobruška, Chábory 1	26. 2. 1928
Karlem Novotným, Dobruška 760	4. 12. 1913
Františkem Jarkovským, Dobruška 692	12. 9. 1909
Josefem Šmídou, Dobruška 547	27. 4. 1914
Marií Jedličkovou, Dobruška 868	11. 12. 1940

Dne 17. dubna 1988 oslaví zlatou svatbu manželé **ing. Jan Patera a Julie Paterová**, Dobruška 734.

Blahopřejeme



Zprávy SK ROH Dobruška

2. dubna 1988 ve 20.00 hodin v SK ROH

Pomlázková zábava

Pořádá SRPŠ MŠ Za univerzitou, hraje THS Sonet SK ROH Dobruška, vedoucí St. Brandejs.

Distribuce místenek — s. Frýdová, MŠ Za univerzitou.

5. dubna 1988 v 17.30 hodin v SK ROH

Setkání učňů

Tradiční klubový pořad s diskotékou SOU Adast.

Vyhrazeno pro SOU Adast.

7. dubna 1988 ve 20.00 hodin v LS SK ROH

Bratři Justové

Humorný klubový pořad výborných představitelů malých jevištních forem v pořadu Ústřední půjčovna myšlenek aneb Večerní příprava na ráno“.

Vstupné 20 Kčs.

9. dubna 1988 ve 20.00 hodin v SK ROH

F. Molnár:

Olympie

Komedie maďarského dramatika z prostředí rakousko-uherského dvora v podání členů činohry Státního divadla Oldřicha Stibora Olomouc.

3. hra v předplatném.

Vstupné 22, 20, 18 Kčs.

12. dubna 1988 ve 20.00 hodin v SK ROH

Spirituál kvintet

Nový pořad vynikající pražské skupiny, vycházející z repertoáru naší i světové lidové písně.

Vstupné 25 Kčs.

13. dubna 1988 v 16.00 hodin v LS SK ROH

B. Němcová:

Neohrožený Mikeš

Loutkovou pohádku sehraje loutkářský soubor „Svět loutek“ SK ROH Dobruška v režii a scéně Vl. Balcara.

Vstupné 3 Kčs.

14. dubna 1988 ve 14.30 hodin v SK ROH

Konference SK ROH Dobruška

16. dubna 1988 v 8.00 hodin v SK ROH

Burza modelářů

Pořádá ZO SSM Adast Dobruška.

17. dubna 1988 š 17.00 a 20.00 hodin v SK ROH

Josef Zíma na Vlachovce

Pořad známého umělce s orchestrem Jiřího Sládka, kde v programu vystoupí i známý host čs. televize.
Vstupné 40, 37, 35 Kčs.

18. dubna 1988 ve 20.00 hodin v LS SK ROH

Filmový večer AFK

Tradiční promítání 8 mm filmů Amatérského filmového klubu SK ROH s jejich hostem Jaromírem Schejbalem a jeho filmy.
Vstupné 4 Kčs.

19. dubna 1988 v 19.00 hodin v SK ROH

Klub mladých

Vedle nepostradatelné diskotéky uvaděče z KKS Hradec Králové se během večera představí Martin Tribula — mistr světa v jízdě na skibobech a trenér Karel Baláček z oddílu skibobistů TJ Dobruška.
Vstupné 7 Kčs.

26. dubna 1988 v 19.30 hodin v SK ROH

**Slavnostní koncert k 65. výročí narození hudeb. skladatele
RADIMA DREJSLA**

Účinkují: Dětský pěvecký sbor LŠU, Dobrušské žestové sdružení, Miloslava Nosková — klavír, Komorní smyčcový soubor LŠU, Ženský pěvecký sbor „Vlasta“ SK ROH Dobruška.
Vstupné 10 Kčs.

29. dubna 1988 ve 20.00 hodin v SK ROH

Předmájová zábava

Pořádá SRPŠ ZŠ ul. Fr. Kupky, hraje THS Elastik SK ROH Nové Město nad Metují, vedoucí F. Macek.
Distribuce místenek u pořadatele.

Změna programu vyhrazena. Předprodej vstupenek v KINU 70 denně od 13.00 hodin kromě pondělí v ž d y t ý d e n před uvedením pořadu. Zamlu-
Písemné i telefonické objednávky členských závodů vyřizuje SK ROH
vené vstupenky nutno vyzvednout den předem, jinak budou prodány.
Dobruška, číslo tel. 164 do týdne před uvedením pořadu. Na všechny akce
je požadováno společenské oblečení.

Zaznamenali jsme v SK ROH v lednu 1988

V úterý 2. února vystoupila ve dvou představeních v Loutkové scéně SK ROH známá písničkářská dvojice z divadla Semafor z Prahy Miroslav Paleček a Michael Janík v pořadu „Jako víno“. Vyprodané hlediště nechtělo oba umělce pustit z jeviště a vyžádalo si několik přidavků.

V pátek 5. února uspořádalo Divadélko na štaflích SK ROH svůj první Divadelní ples tentokrát na štaflích. Poprvé v historii SK ROH byla použita

k tanci reprodukována hudba, kterou zajišťoval profesionální uvaděč z umělecké agentury KKS Hradec Králové a také členové DNŠ. Večer, ve kterém nechyběly ani soutěže zaměřené na divadelní teorii, se přítomným návštěvníkům líbil, a tak jistě nezůstane u tohoto prvního pokusu a ples se stane v Dobrušce tradičním.

V úterý 9. února uspořádal Klub mladých SK ROH další komponovaný večer, kde nechyběla beseda k významnému 40. výročí Vítězného února se zasloužilým odborářem s Trojanem z Doudleb, ani diskotéka M. Foltýna SK ROH Opočno. V okénku zájmové umělecké činnosti vystoupila folk-rocková skupina Akvamarín SK ROH Kostelec nad Orlicí pod vedením Viktora Martinka.

V pátek 12. února pořádal ZV ROH Adast svůj tradiční Kovácký ples, na kterém k tanci i poslechu hrál THS Sonet SK ROH Dobruška, vedoucí St. Brandejs.

Ve středu 17. února reprízoval loutkový soubor „Svět loutek“ SK ROH pohádku B. Němcové „O červené karkulce“ v režii a scéně Vl. Balcara.

V pátek 19. února uspořádalo SOU Adast svůj další Studenstký ples s předtančením. Hudbu obstaral THS Grundig OB Pohoří, ved. L. Stodůlka.

V pondělí 22. února v SK ROH pořádalo Okresní kulturní středisko Rychnov nad Kněžnou v systému Kultura a mládež komponovaný pořad „Láska a drogy“. — „Na co myslíš“. O partnerských a intimních vztazích za ztížených podmínek besedoval s mládeží Doc. Dr. Ivo Pondělíček, CSc. V pořadu ho doprovázeli Alois Ježek a herečka a zpěvačka Vlasta Koudelová.

V úterý 23. února se uskutečnilo místní kolo soutěže BSP, ve kterém soutěžily brigády sdružených závodů při SK ROH a to: SOU Adast, Stap, ČSAD, OSP, VČLK. Do okresního kola postoupilo poslední jmenované družstvo ve složení: Marie Cejnarová, Monika Hamplová a Svatoslav Müller. Celý večer slovem doprovázel Václav Rathouský a o hudební vstupy se staral a k závěrečnému tanci zahrál THS Sonet Dobruška, vedoucí St. Brandejs.

Ve středu 24. února pořádalo Okresní kulturní středisko ve spolupráci s SK ROH Dobruška okresní soutěž v recitaci.

V pátek 26. února byl závěrečným Věnečkem ukončen již třetí ročník kursu tance pro manželské páry pod vedením tanečních mistrů Věry a JUDr. Karla Kavalírových z Hradce Králové.

Hudebně estrádní dechový soubor Podorlická muzika SK ROH Dobruška vystoupil v únoru celkem 7x pro různé pořadatele Čech i Moravy.

Divadelní soubor Divadelko na štaflích SK ROH Dobruška sehrál představení svého kolektivu „Prodaná Prodaná nevěsta“ v Rychnově nad Kněžnou, Sedloňově a Českém Meziříčí.

Zveme Vás do SK ROH

Sdružený klub ROH a Městská lidová knihovna v Dobrušce zve všechny příznivce a milovníky inteligentního humoru a divadla malých forem na **Večer s bratry Justy**

v pořadu Ústřední půjčovna myšlenek aneb Večerní příprava na ráno.

Tato úspěšná dvojice má za sebou dvacet let divadelní a klubové činnosti. Od Amatérského Antitalentu v Malostranské besedě přes střídání azylů ve Sluníčku, Ateliéru, Semaforu až po zakotvení v Rubínu v r. 1974.

Vladimír Just (1946) je divadelní kritik a teoretik (autor knihy Proměny malých scén) a jeho starší bratr Jiří (1941) působí jako barrandovský scénárista (m. j. filmy Dneska přišel nový kluk a Jako jed).

Všechna představení bratří Justů jsou pro nezavěšené šokující pro smělý, britký, nebojácný a „neuctivý“ humor. Diváci se stávají přes hodinu účastníky jejich slovní komiky jež nemilosrdně válkuje umělé idoly a bůžky, strhává bariéry nudy a tuposti, nastavené proti vtipu a schopnosti bystře přemýšlet.

Časopis Tvorba o nich 26. 5. 1982 napsal: „Bři Justové očisťují nikoli posměškem, grimasou, ale satirou, nadsázkou, vědomě deformovaným obrazem, který však přitom neustále myslí na člověka... a demonstrují v možné podobě potenciálního parazita schopného všeho, jen ne myslet.“

U Supraphonu jim zatím vyšly dvě desky: Ozvěny malých scén [1.] (1983) a nejnovější Večer s bratry Justy (1987).

Loutková scéna SK ROH Dobruška, čtvrtek 7. dubna 1988 ve 20.00 hodin, vstupné 20 Kčs.

Vstupenky si můžete zajistit v SK ROH Dobruška nebo týden před představením u pokladny KINA 70 v Dobrušce.



TĚLOVÝCHOVA A SPORT

Z výroční konference TJ Dobruška

V pondělí 7. března 1988 se sešli zástupci Tělovýchovné jednoty Dobruška na výroční konferenci, kde kriticky zhodnotili úspěchy i nedostatky v práci jedné z největších tělovýchovných jednot na okrese.

TJ Dobruška má v současné době 1060 členů, kteří se zúčastňují činnosti odboru základní a rekreační tělesné výchovy, odboru turistiky a 13 sportovních oddílů (atletika, badminton, cyklistika, fotbal, karate, kuželky, lyžování, národní házená, orientační běh, plavání, skiboby, šachy a tenis). V odboru ZRTV působí zájmové kroužky sportovní gymnastiky, kulturistiky, jógy a minikopané.

Dvanáct oddílů vysílalo v roce 1987 třicet družstev a 231 jednotlivců k účasti na mistrovských a přebornických soutěžích všech stupňů, z toho 10 družstev a 109 jednotlivců na úrovni okresní, 18 družstev a 97 jednotlivců na krajské úrovni, 2 družstva a 13 jednotlivců na úrovni republikové a 15 jednotlivců a úrovni celostátní. Výkonnostní třídy získalo 223 sportovců, z toho 178 je mladších 18 let. V oddíle národní házené je jedna mistryně sportu, v oddíle skibobů juniorský mistr světa pro rok 1988. Tělovýchovný proces řídí a rozvíjí 105 cvičitelů, 60 trenérů a 70 rozhodčích.

Nelze však říci, že všechny oddíly využívají podmínek pro rozvoj svých sportů tak, jak jim je naše společnost poskytuje. Některé oddíly, např.

tenis, nevykazují takovou činnost, jaká je od nich očekávána. Oddíl tenisu se ani v roce 1987 nezúčastnil žádných mistrovských soutěží, což se odrazilo i v omezení a posléze zrušení cvičebních hodin vyhrazených pro tento sport v sokolovně. Prakticky žádnou sportovní činnost nevyvíjel také oddíl basketbalu a byl proto zrušen. Vážnou krizí prochází po odchodu soudruha Ivanova oddíl šachu. Také oddíl cyklistiky jen těžko získává svou bývalou rozsáhlou činnost, i když došlo k oživení v jeho práci. Nově se vytvořil oddíl karate, který soustřeďuje 3x týdně k velmi intenzivnímu cvičení více než 60 mladých lidí, převážně ve věku od 16 do 22 let. Velkou aktivitu zejména v mládežnických složkách projevuje oddíl fotbalu, který dobře reprezentuje v žákovských kategoriích město i okres v krajských soutěžích. O spokojenosti však nelze hovořit v souvislosti s výsledky družstev dospělých, které se účastní nejnižších soutěží.

Tradičně dobrou práci odvádějí oddíly národní házené, lyžování a lehké atletiky. Především práci s mládeží se věnují oddíly orientačního běhu a badmintonu.

Práce, kterou trenéři, cvičitelé i rozhodčí pro masový rozvoj tělesné výchovy a sportu konají, je na dobré úrovni. Všichni ji provádějí bezplatně, dobrovolně a ve svém volném čase. Za jejich obětavou činnost jim patří veřejné uznání, které jim vyslovili i přítomní zástupci vyšších orgánů — soudružka Alexandrová za KV ČSTV a soudruh Horáček za OV ČSTV. V diskusi dále vystoupili i představitelé MěstNV — předseda s. Karel Joukl a MěstV NF — soudruh dr. Veverka, kteří hovořili zvláště o spolupráci TJ s městským národním výborem a organizacemi Národní fronty. V závěru vystoupil soudruh Luboš Bodlák, místopředseda ONV, a předal čestné uznání OV Národní fronty soudruhu ing. Jiřímu Kánskému, předsedovi výboru TJ, za dlouholetou práci pro rozvoj tělovýchovy.

Přítomní delegáti pak zvolili nový výbor TJ ve složení: Hajdúch Josef, Jarošová Jitka, Kalousová Zlata, ing. Kánský Jiří, Knapek Jaroslav, Linhartová Jarmila, ing. Musil Vladimír, Novák Vlastimil, ing. Raděj Karel, ing. Šíma Zdeněk, Šváb Petr, Vachková Zdena, Vich Duchoslav. Členové výboru pak na své první schůzi zvolili nového předsedu TJ — stal se jím ing. Karel Raděj, CSC., dosavadní místopředseda.

—jf—

Veřejná lyžařská škola v Dobrušce - 18. ročník

V letošním roce proběhl již 18. ročník Veřejné lyžařské školy. Nepříznivé sněhové podmínky, jaké nikdo ani ze zakladatelů školy nepamatuje, dovolily uskutečnit první zájezd až 6. února 1988. V uplynulých letech jsme vyjízďeli již 26. prosince nebo první sobotu v lednu.

Na letošní ročník bylo přihlášeno 276 dětí. O úspěšné zvládnutí jejich lyžařské techniky ve sjezdu i běhu na lyžích pečovalo na 50 vedoucích a instruktorů.

A nyní k vlastnímu průběhu zájezdů: Autobusy se staršími dětmi pravidelně odjíždějí v 7.45 hodin od Kina 70. V nich jsou družstva dětí, které již něco umějí a na horách jsou jako doma. Potom se autobusy vracejí a v 9.15 hodin odjíždějí znovu, zcela zaplněné těmi nejmenšími, kteří se teprve všemu kolem lyží učí. A že je toho pro ty malé ve věku od šesti let hodně, posuďte sami! Poznat si svoje lyže, hole, přezout se na sněhu do „přazkáčů“, zapnout vázání, pohlídat si svůj batoh. Výuka začíná roz-

cvičkou s již připnutými lyžemi. A potom to nejdůležitější, vlastní škola lyžování na svahu: nožičky k sobě, kolínka pokrčit a jedeme! Práci vedoucích a instruktorů u přípravek a prvních družstev patří to největší uznání a obdiv. Všichni zde mají několikanásobné role. Role tatínka, který spraví špatně seřazené a padající vázání, role maminky, která pomůže rozepnout a zapnout batoh, otevřít termosku, rozevřít zipy na bundě a kalhotách, když si musíme odskočit, utřít nos a někdy i slzičky, když nám to nejde, jak bychom chtěli. A role pedagoga, který nás učí tomu, pro co jsme sem hlavně přijeli — lyžování. O tom, že by si vedoucí sami zalyžovali, nebude ani řeči. Jmenujme alespoň ty, kteří jsou u začátečníků nejdéle: s. Marie Skalická, ing. Otokar Krásný ml. s manželkou, Jaroslav Novotný, ing. Brandejs, ing. Jan Vaverka, Václav Dvořák, Blanka Kostková.

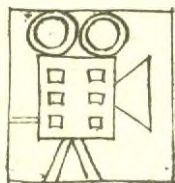
Míst, kam jezdíme lyžovat, je několik. Šerlišský Mlýn, kde máme k dispozici vlek a zázemí „Kačenku“, Areál Kutl v Olešnici v Orlických horách s vlastní chatou Kutlíkem, vlekem a dalším materiálem. Letos prvně jsme také jezdili na závodišti autokrosu v Dobřanech, díky pochopení místních členů Svazarmu.

Autobus s běžkaři vyrazí také každou sobotu v 8.30 hodin od Kina 70. V něm jsou děti i dospělí, kteří mají možnost pod vedením zkušených vedoucích a také znalců Orlických hor navštívit a poznat všechny krásné trasy, které tudy vedou.

Je na místě poděkovat také ČSAD, závod Dobruška, který nám zabezpečuje po celou dobu zimy potřebné aptobusy. Hlavně však jejich řidičům, kteří nás v těch nejobtížnějších zimních podmínkách vyvezou na hory za sněhem, pomohou naložit a vyložit lyže, vyslechnou spousty písniček a zase nás přivezou zpět.

Příprava každého nového ročníku VLŠ a vlastní zájezdy — to je množství nepočítaných hodin velkého kolektivu lidí, kteří věnují svůj volný čas dětem bez nároku na odměnu.

Za všechny děti a rodiče jim děkujeme!



Panoramatické kino 70 Dobruška

HRAJE V DUBNU 1988

POZOR NA ZAČÁTKY PŘEDSTAVENÍ!

1. dubna, pátek
jen ve 20 hodin
2. dubna, sobota
v 17 a ve 20 hodin
3. dubna, neděle
v 17 a ve 20 hodin

5. dubna, úterý
v 17 a ve 20 hodin
Vstupné 4, 5, 6 Kčs
Sleva se poskytuje

Podívejme se na to jasně

Italská barevná komedie o muži, který prohlédl světlé stránky tmy. Režie L. Salce. Mládeži nepřístupný.

Vstupné 4, 5, 6 Kčs

Faunovo velmi pozdní odpoledne

Česká barevná komedie. Příběhy stárnoucího sukničkáře. Režie Věra Chytilová. Mládeži nepřístupný.

6. dubna, středa
jen v 17 hodin
Vstupné 4, 5, 6 Kčs
Sleva se poskytuje

6. dubna, středa
ve 20 hodin

7. dubna, čtvrtek
v 17 a ve 20 hodin
Vstupné 4, 5, 6 Kčs
Sleva se poskytuje
Platí průkazy KPSF

8. dubna, pátek
jen ve 20 hodin

9. dubna, sobota
v 17 a ve 20 hodin

10. dubna, neděle
v 17 a ve 20 hodin

12. dubna, úterý
v 17 a ve 20 hodin

13. dubna, středa
v 17 a ve 20 hodin

14. dubna, čtvrtek
ve 20 hodin

14. dubna, čtvrtek
jen v 17 hodin
Vstupné 3, 4, 5 Kčs
Sleva se poskytuje

15. dubna, pátek
jen ve 20 hodin

16. dubna, sobota
v 17 a ve 20 hodin

17. dubna, neděle
v 17 a ve 20 hodin

19. dubna, úterý
v 17 a ve 20 hodin
Vstupné 4, 5, 6 Kčs
Sleva se poskytuje

20. dubna, středa
v 17 a ve 20 hodin
Vstupné 3, 4, 5 Kčs
Sleva se poskytuje

21. dubna, čtvrtek
v 17 a ve 20 hodin
Vstupné 4, 5, 6 Kčs

I na kamenech rostou stromy

Barevný historický dobrodružný film SSSR-Norsko. Statečný mládenec v zajetí Vikingů. České znění. Režie Knut Anderson. Mládeži přístupný.

Jen pro členy Filmového klubu

Čarodějná láska

Španělský barevný film na motivy baletu Manuela de Falla. Režie Carlos Saura.

Téma

Sovětský barevný film vyznamenaný Zlatým medvědem na 37. MFF v Západním Berlíně 1987. Režie Gleb Pantilov. Mládeži nepřístupný.

Policajt v Beverly Hills

Americký barevný kriminální film. Na dovolenou do Kalifornie s odjištěnou pistolí. V hlavní roli Eddie Murphy. Mládeži nepřístupný.

Vstupné 6, 7, 8 Kčs

Mám ráda netopýry

Polský barevný fantastický horror, milostný příběh upíří ženy. V hlavní roli K. Walterová. Režie G. Warchol. Mládeži nepřístupný.

Vstupné 4, 5, 6 Kčs

Katakomby

Starší česká veselohra s Vl. Burianem v hlavní roli. Dále hrají: J. Marvan, Č. Šlégl, Kocourkovští učitelé aj. Režie M. Frič. Mládeži přístupný.

Bezva finta

Francouzská barevná kriminální komedie — neobvyklá klauniáda v bance. V hlavní roli J. P. Belmondo. Mládeži přístupný.

Vstupné 6, 7, 8 Kčs

Džusový román

Český barevný film. Příběh první lásky a zklamání. V hl. roli A. Mihulová. Mládeži nepřístupný.

Léto s kovbojem

Česká barevná komedie o mládí, horkých dnech a velké lásce. V hl. roli D. Kolářová a J. Hanzlík. Režie Ivo Novák. Mládeži přístupný.

Šašek a královna

Premiéra české barevné fantaskní komedie o relativitě času a vztahů. V hl. roli B. Polívka, Ch. Poullainová a J. Kodet. Do 12 let nevhodný. Režie Věra Chytilová. Mládeži přístupný.

22. dubna, pátek
jen ve 20 hodin
23. dubna, sobota
v 17 a ve 20 hodin
24. dubna, neděle
v 17 a ve 20 hodin

26. dubna, úterý
v 17 a ve 20 hodin
27. dubna, středa
jen v 17 hodin

27. dubna, středa
ve 20 hodin

28. dubna, čtvrtek
v 17 a ve 20 hodin
Vstupné 4, 5, 6 Kčs

29. dubna, pátek
jen ve 20 hodin
30. dubna, sobota

1. května, neděle
v 17 a ve 20 hodin
3. května, úterý
v 17 a ve 20 hodin
4. května, středa
v 17 a ve 20 hodin
5. května, čtvrtek
v 17 a ve 20 hodin

Flashdance

Americký barevný hudební film. Příběh dívky, která se zabývá amatérským tancem.

Režie A. Lyne. Mládeži nepřístupný.

Vstupné 6, 7, 8 Kčs

Jestli se rozzlobíme, budeme zlí

Italská barevná veselohra s Budem Spencrem a T. Hillem. v hlavních rolích. Mládeži přístupný.

Vstupné 6, 7, 8 Kčs

Jen pro členy Filmového klubu

Můj život jako pes

Švédský barevný film. Úsměvy a slzy dětství. V hlavní roli Lasse Hallström.

Anticasanova

Jugoslávský barevný film. Komédie o nevydařených záletech pořádného manžela. České znění. Mládeži nepřístupný.

Gándhí

Barevný širokoúhlý film Anglie—Indie, oceněný devíti Oscary. Životní příběh světového humanisty. Do 12 let nevhodný. Mládeži přístupný. Dvojprogram

Jak básníkům chutná život

Premiéra české barevné komedie o tom, že i s přistřiženými křídly se dá vznášet. V hlavní roli P. Kříž, D. Matásek, J. Hlaváčová, R. Hrušínský. Režie K. Kachyňa. Mládeži přístupný.

Vstupné 4, 5, 6 Kčs

Hrajeme pro mladé diváky

3. dubna, neděle
ve 14.30 hodin

10. dubna, neděle
ve 14.30 hodin
Vstupné 1 a 2 Kčs

17. dubna, neděle
ve 14.30 hodin

24. dubna, neděle
ve 14.30 hodin

Strašidla z vykýře

Česká barevná pohádka o strašidylku a Terezce. Hrají R. Hrušínský, J. Somr, J. Štěpánková aj.

Pane, k princeznám se nečuchá

Nápady a legrácky dvou medvídků. České barevné pásmo.

Kam doskáče ranní ptáče

Česká barevná pohádka o malém vynálezci. Hrají P. a L. Divišovi, J. Somr, B. Holíšová aj.

Ronja - dcera loupežníka

Švédská barevná pohádka o dvou malých kamarádech. V hl. roli Dan Halström. České znění.

V květnu uvádíme:

Nejistá sezóna, Zamilovat se, Proč?, Amadeus, Bar s telefonem

**MĚSTSKÝ NÁRODNÍ VÝBOR
DOBRUŠKA**

Odběratel:

Poštovné paušalováno!



KULTURNÍ KALENDÁŘ DOBRUŠKA 1988

vydává Městský národní výbor v Dobrušce
nákladem 1800 výtisků

Zodpovědný redaktor Josef Frýda

Cena výtisku Kčs 1,50. — Tisk VČT 25 Rychnov nad Kněžnou